



**ROMA CAPITALE**

Assessorato alle Politiche Culturali e Centro Storico



**C'era una volta...**  
***Primo festival di Family Artentainment di Roma Capitale***

**CALENDARIO**

**TUTTI GLI EVENTI SONO A INGRESSO GRATUITO**

**VENERDÌ 16 DICEMBRE**

**Ore 18 Inaugurazione**

**Ore 19 *Fiabe Regionali Italiane* - Anteprima Nazionale**

(Progetto di Vincenzo Manna e Daniele Muratore, in collaborazione con l'Associazione Danad)

Un viaggio nelle ricche tradizioni regionali delle fiabe italiane, che prende spunto dalle favole raccolte da Italo Calvino e Guido Davico Bonino negli anni Settanta.

**Ore 20 *Serata Mondo Cartoon***

Viaggio indietro nel tempo con le note delle sigle di maggior successo dei cartoni animati di ieri e di oggi.

**SABATO 17 DICEMBRE**

**Ore 16-22 Cinema - Rassegna Studio Ghibli**

***Totoro - Il Vicino***

(Hayao Miyazaki, 1988)

Uno spirito buono, incrocio tra una talpa, un orso e un procione, è l'insolito vicino di due bambine che, fatta amicizia, vengono guidate nel suo mondo fantastico.

**Ore 17-19 Laboratorio Teatrale per famiglie**

L'Associazione culturale Gocce di Arte propone laboratori di recitazione per adulti e bambini. Per i bambini, i laboratori si baseranno su giochi finalizzati a stimolare la scoperta del movimento del corpo nello spazio, l'uso della voce e l'espressione. Per gli adulti, invece, saranno esercizi di teatro leggeri ma fondamentali per riprendere consapevolezza delle possibilità personali legate ad espressività vocali, del volto, del corpo, della gestualità, quotidiana e non, della presenza in un ambiente.

**Ore 16 *"Ti leggo una fiaba"***

Lectures ad alta voce, proposte dalle Biblioteche di Roma, e affidate ai lettori dell'Associazione Cartastraccia.

**Ore 19 Spettacolo con i piccoli e grandi attori del Laboratorio Teatrale**

Spettacolo finale che coinvolgerà i gruppi di Bambini e Adulti – in un evento allestito proprio per l'occasione.

**DOMENICA 18 DICEMBRE**

### **Ore 16-18 Laboratorio Teatrale per famiglie**

L'Associazione culturale Gocce di Arte propone laboratori di recitazione per adulti e bambini. Per i bambini, i laboratori si baseranno su giochi finalizzati a stimolare la scoperta del movimento del corpo nello spazio, l'uso della voce e l'espressione. Per gli adulti, invece, saranno esercizi di teatro leggeri ma fondamentali per riprendere consapevolezza delle possibilità personali legate ad espressività vocali, del volto, del corpo, della gestualità, quotidiana e non, della presenza in un ambiente.

### **Ore 16 "Ti leggo una fiaba"**

Letture ad alta voce, proposte dalle Biblioteche di Roma, e affidate ai volontari del servizio civile del progetto "I libri vanno in scena".

### **Ore 18.30 Spettacolo con i piccoli e grandi attori del Laboratorio Teatrale**

#### **Ore 19 Spettacolo Teatrale *Hansel e Gretel***

(Cassepipe/Eventeatro, regia di Vincenzo Manna, con Federico Brugnone, Elisa Gallucci, Maria Grazia Laurini, Daniele Parisi, Gaia Termopoli)

*Spettacolo vincitore del Premio Scenario Infanzia 2010*

La storia di Hansel e Gretel diventa pretesto per un viaggio nel timore dell'abbandono e nei riti di passaggio che si accompagnano alla crescita.

## **MARTEDÌ 20 DICEMBRE**

### **Ore 16-22 Cinema - Rassegna Italia**

***Bruno Bozzetto, Vip-Mio fratello superuomo***

(1968)

La stirpe dei Vip ha come ultimi discendenti il muscoloso – e bello – Supervip e il piccolo e debole Minivip. Tra amori e fortune del primo e complessi di inferiorità del secondo, la battaglia contro una malvagia organizzazione che ribalterà il giudizio sui due fratelli.

## **MERCOLEDÌ 21 DICEMBRE**

### **Ore 15-19 Storia e tecnica del Presepe**

Laboratorio di tecnica presepiale a cura dell'architetto Guido Rainaldi, sovrintendente dell'Aula Paolo VI

### **Ore 16-18 Laboratorio da Favola**

Laboratori proposti dalle Biblioteche di Roma, a cura di Giovanna Micaglio, dedicati a: costruzione di un libro, affresco pompeiano, realizzazione dello gnomo lettore, realizzazione di gioielli-libro, costruzione di un libro fiabesco, costruzione di personaggi fiabeschi con la carta.

## **GIOVEDÌ 22 DICEMBRE**

### **Ore 16 "Ti leggo una fiaba"**

Letture ad alta voce, proposte dalle Biblioteche di Roma, e affidate ai volontari del servizio civile del progetto "I libri vanno in scena".

### **Ore 19 *I Cavalieri della Favola Gioconda***

(Testo di Andrea Calabretta, regia di Michela Zaccaria, produzione Teatro Verde)

Una favola adatta a tutte le età, che prevede il coinvolgimento dei bambini. In scena, attori e grandi pupazzi di gommapiuma.

## **VENERDÌ 23 DICEMBRE**

### **Ore 17-19.00 Laboratorio Teatrale per famiglie**

L'Associazione culturale Gocce di Arte propone laboratori di recitazione per adulti e bambini. Per i bambini, i laboratori si baseranno su giochi finalizzati a stimolare la scoperta del movimento del corpo nello spazio, l'uso della voce e l'espressione. Per gli adulti, invece, saranno esercizi di teatro leggeri ma fondamentali per riprendere consapevolezza delle possibilità personali legate ad espressività vocali, del volto, del corpo, della gestualità, quotidiana e non, della presenza in un ambiente.

### **Ore 16 "Ti leggo una fiaba"**

Lecture ad alta voce, proposte dalle Biblioteche di Roma, e affidate ai lettori dell'Associazione Cartastraccia.

### **Ore 19 Spettacolo con i piccoli e grandi attori del Laboratorio Teatrale**

#### **Ore 21 *Concerto Cartoon Jazz - Carmen Falato Quartet*, prodotto da Jazz Channel**

Il connubio tra Jazz e Cartoni animati è storico ed assodato. Nella tradizione si trovano numerosi esempi a proposito. Molti grandi compositori della musica Afro-Americana hanno messo a disposizione delle immagini la propria musica. "Some day prince will come", dal film "Biancaneve" è diventato un classico della tradizione jazzistica, così come "The Spiderman blues".

## **MARTEDÌ 27 DICEMBRE**

### **Ore 16-22 Cinema - Rassegna Italia**

#### ***Winx Club 3d – Magica avventura***

(2010)

Titolo "magico" per la Rainbow con le avventure delle fatine adolescenti del Winx Club, tra vita da studentessa e battaglie contro il Male.

## **MERCOLEDÌ 28 DICEMBRE**

### **Ore 16-18 Laboratorio da Favola**

Laboratori proposti dalle Biblioteche di Roma, a cura di Giovanna Micaglio, dedicati a: costruzione di un libro, affresco pompeiano, realizzazione dello gnomo lettore, realizzazione di gioielli-libro, costruzione di un libro fiabesco, costruzione di personaggi fiabeschi con la carta.

### **Ore 16-22 Cinema - Rassegna Italia**

#### ***Emanuele Luzzati e Giulio Gianini, Omaggio a Rossini***

(1964-1973)

Trilogia candidata all'Oscar con disegni animati su "La gazza ladra" (1964), "L'Italiana ad Algeri" (1968) e "Pulcinella" (1973)

### **Ore 19 - Spettacolo Teatrale "I Mentecattori" - Anteprima Assoluta**

(Testo di Fabrizio Sabatucci e Francesco Venditti, con Fabrizio Sabatucci e Francesco Venditti)

I custodi di un museo, sorpresi a spettegolare, raccontano le vere storie che si celano dietro le fiabe più famose, giocando con le possibili riletture di personaggi e trame, a comporre nuove e divertenti storie, anche grazie all'interazione del pubblico.

## **GIOVEDÌ 29 DICEMBRE**

### **Ore 16-22 Cinema, America "Animata"**

Selezione dei migliori lungometraggi animati di produzione americana

### **Ore 16 "Ti leggo una fiaba"**

Letture ad alta voce, proposte dalle Biblioteche di Roma, e affidate ai volontari del servizio civile del progetto "I libri vanno in scena".

## **VENERDÌ 30 DICEMBRE**

### **Ore 16-22 Cinema - Rassegna Studio Ghibli**

#### ***Il Castello Errante di Howl***

(Hayao Miyazaki, 2004)

Un mago intimorito dalla vita e una giovane imprigionata in un incantesimo compiono uno spettacolare viaggio tra paesi diversi, guerra e pace, per arrivare a scoprire l'amore.

### **Ore 16 "Ti leggo una fiaba"**

Letture ad alta voce, proposte dalle Biblioteche di Roma, e affidate ai lettori dell'Associazione Cartastraccia.

## **MARTEDÌ 3 GENNAIO**

### **Ore 16-22 Omaggio a Salgari**

Maratona dedicata a Emilio Salgari con la proiezione dello sceneggiato televisivo "Sandokan" (1976), diretto da Sergio Sollima e trasmesso dalla Rai in sei episodi dal 6 gennaio all'8 febbraio 1976.

### **Ore 20 Spettacolo Il Piccolo Principe**

(Rilettura di Saverio Deodato)

Viaggio nel celebre romanzo di Antoine de Saint-Exupéry, riletto e ripensato per mostrarne fascino antichi e moderni, con piccoli tocchi di attualità.

## **MERCOLEDÌ 4 GENNAIO**

### **Ore 16-18 Laboratorio da Favola**

Laboratori proposti dalle Biblioteche di Roma, a cura di Giovanna Micaglio, dedicati a: costruzione di un libro, affresco pompeiano, realizzazione dello gnomo lettore, realizzazione di gioielli-libro, costruzione di un libro fiabesco, costruzione di personaggi fiabeschi con la carta.

### **Ore 16-22 Proiezioni, Omaggio a Salgari**

#### ***Capitan Salgari In viaggio con l'Immaginazione***

(Regia di Marco Serrecchia, Minimum Fax)

Documentario sulla vita di Emilio Salgari, con la partecipazione straordinaria di Gino Paoli.

### **Ore 18 Fiabe Regionali Italiane – "Viaggio" n. 1 - Anteprima Nazionale**

(Progetto di Vincenzo Manna e Daniele Muratore, in collaborazione con l'Associazione Danad)

Un viaggio nelle ricche tradizioni regionali delle fiabe italiane, che prende spunto da quelle raccolte da Italo Calvino e Guido Davico Bonino negli anni Settanta.

## **GIOVEDÌ 5 GENNAIO**

### **Ore 16-22 Cinema, America "Animata"**

Selezione dei migliori lungometraggi animati di produzione americana

### **Ore 18 Spettacolo Teatrale "I Mentecattori" - Anteprima Assoluta**

(Testo di Fabrizio Sabatucci e Francesco Venditti, con Fabrizio Sabatucci e Francesco Venditti)

I custodi di un museo, sorpresi a spettegolare, raccontano le vere storie che si celano dietro le fiabe più famose, giocando con le possibili riletture di personaggi e trame, a comporre nuove e divertenti storie, anche grazie all'interazione del pubblico.

## **VENERDÌ 6 GENNAIO**

### **Ore 16-22 Cinema, Rassegna Studio Ghibli**

#### ***Pom Poko***

(Isao Takahata, 1994)

Fiaba ecologica sulla lotta dei Tanuki per riconquistare la collina di Tama nei pressi di Tokyo, strappata agli animali per farne un quartiere residenziale. Premio miglior lungometraggio al Festival Annecy 1994.

### **Ore 18 *Fiabe Regionali Italiane – "Viaggio" n. 2 - Anteprima Nazionale***

(Progetto di Vincenzo Manna e Daniele Muratore, in collaborazione con l'Associazione Danad)

Un viaggio nelle ricche tradizioni regionali delle fiabe italiane, che prende spunto da quelle raccolte da Italo Calvino e Guido Davico Bonino negli anni Settanta.

## **SABATO 7 GENNAIO**

### **Ore 17-19 Laboratorio Teatrale per famiglie**

L'Associazione culturale Gocce di Arte propone laboratori di recitazione per adulti e bambini. Per i bambini, i laboratori si baseranno su giochi finalizzati a stimolare la scoperta del movimento del corpo nello spazio, l'uso della voce e l'espressione. Per gli adulti, invece, saranno esercizi di teatro leggeri ma fondamentali per riprendere consapevolezza delle possibilità personali legate ad espressività vocali, del volto, del corpo, della gestualità, quotidiana e non, della presenza in un ambiente.

### **Ore 16 *"Ti leggo una fiaba"***

Lecture ad alta voce, proposte dalle Biblioteche di Roma, e affidate ai volontari del servizio civile del progetto "I libri vanno in scena".

### **Ore 18 Spettacolo *Storie di Draghi***

(Testo di Icaro Accettella, marionettisti Alessandro Accettella, Matteo Rigola, Laura Sacconi, regia di Alessandro Accettella)

La lezione di un professore di Dragologia, tra storie e segreti dei draghi, ma soprattutto racconti e "animazione" di fiabe.

### **Ore 19 Spettacolo con i piccoli e grandi attori del Laboratorio Teatrale**

Spettacolo finale che coinvolgerà i gruppi di Bambini e Adulti – in un evento allestito proprio per l'occasione.

## **DOMENICA 8 GENNAIO**

### **Ore 17-19 Laboratorio Teatrale per famiglie**

L'Associazione culturale Gocce di Arte propone laboratori di recitazione per adulti e bambini. Per i bambini, i laboratori si baseranno su giochi finalizzati a stimolare la scoperta del movimento del corpo nello spazio, l'uso della voce e l'espressione. Per gli adulti, invece, saranno esercizi di teatro leggeri ma fondamentali per riprendere consapevolezza delle possibilità personali legate ad espressività vocali, del volto, del corpo, della gestualità, quotidiana e non, della presenza in un ambiente.

### **Ore 16 "Ti leggo una fiaba"**

Lecture ad alta voce, proposte dalle Biblioteche di Roma, e affidate ai lettori dell'Associazione Cartastraccia.

### **Ore 18 Spettacolo *Storie di Draghi***

(Testo di Icaro Accettella, marionettisti Alessandro Accettella, Matteo Rigola, Laura Sacconi, regia di Alessandro Accettella)

La lezione di un professore di Dragologia, tra storie e segreti dei draghi, ma soprattutto racconti e "animazione" di fiabe.

### **Ore 19 Spettacolo con i piccoli e grandi attori del Laboratorio Teatrale**

Spettacolo finale che coinvolgerà i gruppi di Bambini e Adulti – in un evento allestito proprio per l'occasione.

## **MARTEDÌ 10 GENNAIO**

### **Ore 16-22 Cinema - Rassegna Italia**

#### ***Emanuele Luzzati, Giulio Gianini, Il Flauto Magico***

(1978)

In animazione e carne ed ossa, Papageno racconta la storia del rapimento di Pamina, figlia della Regina della Notte, e le prove affrontate dal principe Tamino per salvarla.

## **MERCOLEDÌ 11 GENNAIO**

### **Ore 16-18 Laboratorio da Favola**

Laboratori proposti dalle Biblioteche di Roma, a cura di Giovanna Micaglio, dedicati a: costruzione di un libro, affresco pompeiano, realizzazione dello gnomo lettore, realizzazione di gioielli-libro, costruzione di un libro fiabesco, costruzione di personaggi fiabeschi con la carta.

### **Ore 16-22. Cinema, Rassegna Italia**

#### **Proiezione Bruno Bozzetto – Allegro ma non troppo** (1976)

La musica diventa protagonista in questo lungometraggio, che fonde recitazione e animazione, dando corpo alle fantasie legate a più brani classici.

## **GIOVEDÌ 12 GENNAIO**

### **Ore 16-22 Cinema - America "Animata"**

Selezione dei migliori lungometraggi animati di produzione americana

## **VENERDÌ 13 GENNAIO**

### **Ore 17-19 Laboratorio Manuale *Officina Materica***

Gli artisti Fabrizio di Nardo e Piero Orlando proporranno un laboratorio manuale per bambini dedicato all'approccio materico dell'espressione artistica sia nella pittura che nella scultura, attraverso l'impiego di materiali naturali quali legno, sabbia e colore.

## **SABATO 14 GENNAIO**

### **Ore 16-18.00 Laboratorio Teatrale per famiglie**

L'Associazione culturale Gocce di Arte propone laboratori di recitazione per adulti e bambini. Per i bambini, i laboratori si baseranno su giochi finalizzati a stimolare la scoperta del movimento del corpo nello spazio, l'uso della voce e l'espressione. Per gli adulti, invece, saranno esercizi di teatro leggeri ma fondamentali per riprendere consapevolezza delle possibilità personali legate ad

espressività vocali, del volto, del corpo, della gestualità, quotidiana e non, della presenza in un ambiente.

### **Ore 17-19 Laboratorio Manuale Officina Materica**

Gli artisti Fabrizio di Nardo e Piero Orlando proporranno un laboratorio manuale per bambini dedicato all'approccio materico dell'espressione artistica sia nella pittura che nella scultura, attraverso l'impiego di materiali naturali quali legno, sabbia e colore.

### **Ore 16 "Ti leggo una fiaba"**

Lecture ad alta voce, proposte dalle Biblioteche di Roma, e affidate ai lettori dell'Associazione Cartastraccia.

### **Ore 18.30 Spettacolo con i piccoli e grandi attori del Laboratorio Teatrale**

Spettacolo finale che coinvolgerà i gruppi di Bambini e Adulti – in un evento allestito proprio per l'occasione.

### **Ore 19 Spettacolo teatrale "Favole dal mondo"**

(prodotto da Associazione culturale Gocce di Arte)

Viaggio tra fiabe e tradizioni di tutto il mondo

## **DOMENICA 15 GENNAIO**

### **Ore 16-18 Laboratorio Teatrale per famiglie**

L'Associazione culturale Gocce di Arte propone laboratori di recitazione per adulti e bambini. Per i bambini, i laboratori si baseranno su giochi finalizzati a stimolare la scoperta del movimento del corpo nello spazio, l'uso della voce e l'espressione. Per gli adulti, invece, saranno esercizi di teatro leggeri ma fondamentali per riprendere consapevolezza delle possibilità personali legate ad espressività vocali, del volto, del corpo, della gestualità, quotidiana e non, della presenza in un ambiente.

### **Ore 16 "Ti leggo una fiaba"**

Lecture ad alta voce, proposte dalle Biblioteche di Roma, e affidate ai volontari del servizio civile del progetto "I libri vanno in scena".

### **Ore 18.30 Spettacolo con i piccoli e grandi attori del Laboratorio Teatrale**

Spettacolo finale che coinvolgerà i gruppi di Bambini e Adulti – in un evento allestito proprio per l'occasione.

### **Ore 19 Spettacolo "Un disegno da favola!"**

(prodotto da Associazione culturale Gocce di Arte)

Attori e un illustratore in scena per raccontare come nasce una favola, anche per immagini.

## **MARTEDÌ 17 GENNAIO**

### **Ore 20 "Arte in 12 mosse"**

Alcuni artisti presenti in mostra e altri emergenti si "sfideranno" a colpi di pennello nella creazione di opere, che, come in una partita di scacchi, dovranno essere realizzate insieme, in dodici mosse.

## **MERCOLEDÌ 18 GENNAIO**

### **Ore 16-18 Laboratorio da Favola**

Laboratori proposti dalle Biblioteche di Roma, a cura di Giovanna Micaglio, dedicati a: costruzione di un libro, affresco pompeiano, realizzazione dello gnomo lettore, realizzazione di gioielli-libro, costruzione di un libro fiabesco, costruzione di personaggi fiabeschi con la carta.

## **VENERDÌ 20 GENNAIO**

**Ore 20 Asta benefica** delle opere realizzate nella performance "Arte in 12 Mosse"

## **SABATO 21 GENNAIO**

### **Ore 16-18 Laboratorio Teatrale per famiglie**

L'Associazione culturale Gocce di Arte propone laboratori di recitazione per adulti e bambini. Per i bambini, i laboratori si baseranno su giochi finalizzati a stimolare la scoperta del movimento del corpo nello spazio, l'uso della voce e l'espressione. Per gli adulti, invece, saranno esercizi di teatro leggeri ma fondamentali per riprendere consapevolezza delle possibilità personali legate ad espressività vocali, del volto, del corpo, della gestualità, quotidiana e non, della presenza in un ambiente.

### **Ore 16 "Ti leggo una fiaba"**

Lecture ad alta voce, proposte dalle Biblioteche di Roma, e affidate ai lettori dell'Associazione Cartastraccia.

### **Ore 18.30 Spettacolo con i piccoli e grandi attori del Laboratorio Teatrale**

Spettacolo finale che coinvolgerà i gruppi di Bambini e Adulti – in un evento allestito proprio per l'occasione.

### **Ore 19 Fiabe Italiane - Viaggio. 3 - Anteprima Nazionale**

(Progetto di Vincenzo Manna e Daniele Muratore, in collaborazione con l'Associazione Danad)

Un viaggio nelle ricche tradizioni regionali delle fiabe italiane, che prende spunto da quelle raccolte da Italo Calvino e Guido Davico Bonino negli anni Settanta.

## **DOMENICA 22 GENNAIO**

### **Ore 16-18 Laboratorio Teatrale per famiglie**

L'Associazione culturale Gocce di Arte propone laboratori di recitazione per adulti e bambini. Per i bambini, i laboratori si baseranno su giochi finalizzati a stimolare la scoperta del movimento del corpo nello spazio, l'uso della voce e l'espressione. Per gli adulti, invece, saranno esercizi di teatro leggeri ma fondamentali per riprendere consapevolezza delle possibilità personali legate ad espressività vocali, del volto, del corpo, della gestualità, quotidiana e non, della presenza in un ambiente.

### **Ore 16 "Ti leggo una fiaba"**

Lecture ad alta voce, proposte dalle Biblioteche di Roma, e affidate ai volontari del servizio civile del progetto "I libri vanno in scena".

### **Ore 18.30 Spettacolo con i piccoli e grandi attori del Laboratorio Teatrale**

Spettacolo finale che coinvolgerà i gruppi di Bambini e Adulti – in un evento allestito proprio per l'occasione.

### **Ore 19 Spettacolo "L'uomo nero racconta" - Anteprima Assoluta**

(Testo di Valeria Arnaldi, interpretato da **Enrico Lo Verso**, regia di Enrico Lo Verso)

L'uomo nero diventa protagonista della prima fiaba che racconta la sua storia dalla nascita alla "trasformazione" in mostro. Tra prosa e poesia, un viaggio nelle paure di tutte le età, che altro non

sono che la paura del diverso, alla scoperta dell'unica differenza che conti, quella tra Bene e Male e tra le loro tante maschere.