

**CULTURA, NASCE 'CONTEMPORANEAMENTE ROMA'
7 GIORNI, OLTRE 500 ARTISTI, PIU' DI 60 EVENTI**

**DAL 10 al 16 OTTOBRE LA CITTA' IN RETE.
AL VIA LA SETTIMANA DEL CONTEMPORANEO**

La stagione autunnale della cultura a Roma inaugura con importanti eventi internazionali che nella settimana dal **10 al 16 ottobre 2016** avranno il loro culmine: dalla nuova Quadriennale, alla Festa del Cinema, al Romaeuropa Festival, alla Maker Faire, alla riapertura con i nuovi allestimenti alla GNAM, oltre alle iniziative che animano il MACRO, MAXXI e l'avvio della realtà aumentata all'Ara Pacis. Sette giorni dedicati alla produzione del contemporaneo tra arte, musica, danza, innovazione, teatro, cinema, attraverso cui romani e turisti possono scoprire nuove prospettive. Per l'Assessorato alla Crescita culturale di Roma Capitale questa è l'occasione per cominciare a dare visibilità ad una offerta sul contemporaneo di cui la città è ricca ma spesso inconsapevole e, in parallelo, porre le basi per avviare collaborazioni tra le istituzioni culturali che si dedicano alla cultura e creatività del nostro tempo. Nasce per questo **CONTEMPORANEAMENTE ROMA** che in questa prima fase si realizza in una forma avanzata di coordinamento tra i diversi attori protagonisti con il supporto dell'**Azienda Speciale Palaexpo**, per divenire, dal prossimo anno, il brand di un periodo in ottobre che la Capitale dedica al contemporaneo per far emergere il prodotto di nuovi ed avanzati livelli di cooperazione tra operatori istituzionali e non che lavorano alla crescita e alla diffusione della cultura e della creatività contemporanea.

Il fulcro è la 16a Quadriennale al Palazzo delle Esposizioni che riporta Roma e il Palazzo stesso al centro della riflessione sul contemporaneo in Italia. Uno sguardo dal presente verso il futuro che si lega con forza ed efficacia al rilancio della Galleria Nazionale che con il nuovo allestimento della sua straordinaria collezione riafferma il suo ruolo centrale nella produzione artistica del '900 e oltre.

In tal senso, **CONTEMPORANEAMENTE ROMA** favorisce l'emersione di un sistema di istituzioni culturali assolutamente unico a livello nazionale. Tempi e storie diverse che oggi confluiscono in un corso nuovo. MACRO, MAXXI, Ara Pacis, Galleria Nazionale, Quadriennale, un insieme di eccellenze assolute che contribuiscono oggi a disegnare un panorama più ampio e stratificato di quella che è la memoria di un lungo presente della Capitale.

A queste si aggiungono poi la Festa del Cinema, il cui stretto rapporto con questo sistema è testimoniato innanzitutto dalla forte e strutturale collaborazione con il MAXXI e il Romaeuropa Festival. Quest'ultimo sempre più legato per la parte di programma più rivolto alla

sperimentazione dei nuovi linguaggi al museo MACRO che nella sua sede di Testaccio e in particolare negli spazi de La Pelanda ospita in quei giorni la mostra Digital Life e la straordinaria performance Complete works: Table Top Shakespeare della compagnia Forced Entertainment. L'insieme di queste iniziative è poi completato dalla Maker Faire, la cui tappa europea si svolge ormai stabilmente a Roma che vanta tra le altre una consolidata collaborazione con la Festa del Cinema e che consente attraverso **CONTEMPORANEAMENTE ROMA** di creare un ponte tra produzione culturale e creatività applicata che è uno dei temi di più importante riflessione del prossimo futuro.

Dunque, a ottobre 2016, nasce il nucleo di una rete che si amplierà nel tempo per abbracciare altre creatività, produzioni e iniziative culturali, che parlino il linguaggio del presente e raccontino al mondo quanto Roma non sia solo capitale del patrimonio culturale ma anche della vita culturale avvalendosi anche di un sito web, on line da oggi, dedicato e in doppia lingua (italiano e inglese) www.contemporaneamenteroma.it.

CONTEMPORANEAMENTE ROMA è il primo passo per cambiare lo sguardo sulla vita culturale della città, così straordinaria ed unica al mondo per la sua storia, che deve trovare nuova energia e vita anche dalla cultura e dalla bellezza dell'arte del presente per proiettarsi nel futuro.

Con il coordinamento dell'Azienda Speciale Palaexpo e il sostegno del Dipartimento Attività Culturali e Turismo di Roma Capitale, il progetto vede la collaborazione tra: Fondazione La Quadriennale di Roma, Fondazione Cinema per Roma, Fondazione Romaeuropa – Arte e Cultura, Camera di Commercio di Roma – Innova Camera, Fondazione MAXXI, MiBACT, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali.



Valentina Giancaspro
Ufficio Stampa
Cell. 3287573731
Telefono 06/67103179
valentina.giancaspro@comune.roma.it

Ufficio stampa Azienda Speciale Palaexpo
Piergiorgio Paris, T. +39 06 48941206, p.paris@palaexpo.it
Segreteria: Dario Santarsiero, T. +39 06 48941205, d.santarsiero@palaexpo.it