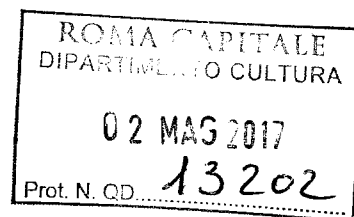


ROMA



Dipartimento Attività Culturali  
Il Direttore



**AVVISO PUBBLICO**  
**PER LA CONCESSIONE A TITOLO GRATUITO DELL'IMMOBILE**  
**CONFISCATO ALLA MAFIA DENOMINATO NUOVO CINEMA AQUILA**

Approvato con determinazione dirigenziale n. repertorio QD 673 del 28/03/2017.

**Publicato il giorno 30 marzo 2017.**

**Scadenza alle ore 12.00 del 15 maggio 2017.**

**FAQ. N. 1**

**Quesito:**

**In merito all'articolo 6 punto C piano di fattibilità e sostenibilità economico-finanziaria, comma 2, si chiede di specificare cosa si intende per "intervento di organismi pubblici". Considerando l'impossibilità di ottenere un intervento finanziario pubblico per un bene di cui non si ha ancora disponibilità, si prega quindi di precisare quale è la modalità contemplata da questo comma.**

**Risposta:**

L'art. 6, punto c) comma 2 si riferisce allo *schema delle entrate diversificate, con riferimento a: sbigliettamento, inclusivo di agevolazioni sulle tariffe e scontistiche previste da eventuali convenzioni e opportunamente descritte, utilizzo delle sale e degli spazi complementari, attività culturali e di formazione, prestazioni di servizi aggiuntivi, intervento di organismi pubblici e privati, al fine di garantire il pareggio di bilancio*” anche acquisibili da contributi di enti pubblici.

Il soggetto concorrente dovrà includere nella sezione “entrate” del suddetto piano finanziario la somma di contributo eventualmente richiesta all'Amministrazione Capitolina, così come indicato all'art. 7 dell'Avviso Pubblico.

Infine il soggetto concorrente potrà includere nello schema delle entrate contributi pubblici volti a supportare ambiti e azioni previsti nel progetto gestionale.

## FAQ. N. 2

### Quesito:

In merito all'articolo 6 punto C piano di fattibilità e sostenibilità economico-finanziaria, comma 2, si chiede di specificare cosa si intende per *“intervento di organismi privati”* e, nello specifico, se è necessario una lettera di intenti con successivo contratto, così come previsto nel punto b (modello organizzativo) comma 3, o se è sufficiente riportare una voce di previsione nel piano finanziario.

### Risposta:

All'art. 6, punto c), dell'*Avviso pubblico* per intervento si intende l'intervento finanziario a sostegno del piano di fattibilità economico-finanziaria.

Per intervento di organismi privati si intende l'intervento di soggetti giuridici che operano nell'ambito del diritto privato, per la cui disciplina si rimanda al *Codice Civile*.

Tale intervento di organismi privati potrà essere previsto mediante una voce di previsione.

## FAQ. N. 3

### Quesito:

Al punto B comma 3 è specificato che *“L'amministrazione, con propria comunicazione, informerà dell'avvio della presente procedura pubblica le scuole, le biblioteche e i centri anziani presenti sul territorio in cui il Nuovo Cinema Aquila insiste, auspicando piena disponibilità nel caso di un loro contatto da parte di soggetti concorrenti al fine della predisposizione della proposta progettuale di utilizzo del bene in concessione”*.

A tal proposito si chiede quindi come l'Amministrazione intenda invece porsi nei confronti di quegli enti di natura pubblica presenti nella città (come ad esempio la Fondazione Cinema per Roma, il Palaexpo, il MAXXI, etc), il cui coinvolgimento permetterebbe di raggiungere gli obiettivi di cui all'articolo 4 relativi alle reti cittadine, nazionali, europee ed internazionali.

Considerando che ad oggi nessuno di questi enti ha mai predisposto bandi o avvisi per l'individuazione di associazioni e organizzazioni per lo sviluppo e la realizzazione di proposte culturali, favorendo accordi di natura privatistica e non pubblicistica, si richiede di sapere come questa Amministrazione intenda da oggi favorire l'integrazione e la collaborazione tra il Nuovo Cinema Aquila e gli altri enti del tessuto cittadino, in modo da predisporre *una proposta progettuale di utilizzo del bene coerente e complementare*.

### Risposta:

L'art. 6, punto B), comma 3 si riferisce agli ambiti e modalità di collaborazione e partenariati con soggetti presenti in ambito locale e non, come presidi culturali istituzionali, enti pubblici e privati, istituzioni universitarie, scuole, reti di cittadini, associazionismo, anche inseriti nell'ambito di reti, e descrizione delle relative modalità di collaborazione. Per ciascuna forma di collaborazione



*strutturale che si intenderà avviare, sarà necessario allegare alla descrizione del presente modello organizzativo le relative lettere di intenti, sia se riferite a collaborazioni previste nell'ambito di attività culturali e formative, sia se riferite ad attività dalla valenza economica. L'Amministrazione, con propria comunicazione, informerà dell'avvio della presente procedura pubblica le scuole, le biblioteche e i centri anziani presenti sul territorio in cui il Nuovo Cinema Aquila insiste, auspicando piena disponibilità nel caso di un loro contatto da parte di soggetti concorrenti al fine della predisposizione della proposta progettuale di utilizzo del bene in concessione. Il concessionario, al momento della stipula della Convenzione, dovrà integrare detta documentazione fornendo all'Amministrazione lettere di impegno per le attività culturali e formative, contratti per le attività dalla valenza economica (max 2 cartelle).*

Il Dipartimento Attività Culturali, con nota prot. QD 11254 del giorno 11 aprile 2017, ha informato della pubblicazione dell'Avviso pubblico per la concessione del Nuovo Cinema Aquila le scuole, le biblioteche e i centri anziani presenti sul territorio, auspicando piena disponibilità nel caso di un loro contatto da parte di soggetti concorrenti.

Il singolo concorrente avrà facoltà di richiedere la collaborazione di altri soggetti ai fini del perseguimento degli obiettivi individuati nell'ambito del progetto gestionale. Tali collaborazioni saranno valutate come illustrato nella tabella dei criteri di cui all'art. 18.

Il Direttore  
Vincenzo Casella