

"LETTURE D'ESTATE LUNGO IL FIUME E TRA GLI ALBERI". PROGRAMMA DAL 21 GIUGNO AL 15 LUGLIO

Sabato 21 giugno

Lungo i viali h.19.30 Inaugurazione della Manifestazione con la sfilata e l'esibizione del Gruppo Storico degli Sbandieratori del Ducato Caetani città di Sermoneta.

Piazzetta h.21.30 Quartetto Guglielmi in Concerto. Con Marco Silvi e Franco Presutti (violini), Sandro Di Blasio (violoncello), Giampiero Bruno (clavicembalo).

Bastione h.21.15 La Compagnia Il Palcoscenico presenta Due dozzine di rose scarlatte di Aldo De Benedetti. Con Roberto Bencivenga, Daniela Bracci, Fabio Fantozzi e Giorgia Garofalo. Regia di Bencivenga.

Fonclea h.21.45 Four Vegas in concerto.

Domenica 22 giugno

Piazzetta h.21.30 Escarabahas Sonoros presentano Romancero Gitano. Coro a dieci voci e chitarra. Con Stefano Mingo alla chitarra.

L'Incontro h. 19.00 Poesie e Musica con Nicoletta Cimpanelli.

Bastione h.21.15 Concerto Lirico con Ilaria Galgani (soprano) e Stephen Kramer (pianoforte).

Fonclea h.21.30 Musica dal vivo.

Lunedì 23 giugno

Piazzetta h.20.00 Serata di Poesia ed altro a cura di Marco Onofrio per Edilet.

L'Incontro h.21.30 Scaramanouche in Concerto. Con Lucio Villani (contrabbasso e voce), Alessandro Russo (chitarra), Egidio Marchitelli (chitarra).

Bastione h.21.15 La Compagnia Il Palcoscenico presenta L'avventurosa avventura di Patrizia La Fonte. Con Roberto Bencivenga, Melissa Pontarollo, Claudia Alfonsi, Daniele Pio, Andrea De Simone. Regia e musiche di Bencivenga.

Fonclea h.21.30 Musica dal vivo proposta da Greg.

Martedì 24 giugno

Piazzetta h.19.00 Invito agli Scacchi a cura di Marco Medori per Associazione Sportiva Dilettantistica J.R.Capablanca.

L'Incontro h.21.30 Obelischi di Roma. A cura di Mario Milani per Associazione degli Abitanti per la tutela e conservazione del Centro Storico.

Bastione h.21.15 Concerto Duetti d'amore nell'opera lirica con Margherita Pace (soprano), Luigi Petroni (tenore), Alberto Galletti (pianoforte).

Fonclea h.21.30 Musica dal vivo.

Mercoledì 25 giugno

Piazzetta h.21.00 Emergenza casa: radiografia del territorio. Strumenti ed interventi possibili.

Incontro con Antonella De Giusti e Luigi Avveduto, Presidente ed esponente dell'Opposizione del Municipio Roma XVII. Coordina Rosanna Vano.

L'Incontro h.21.30 Scaramanouche in Concerto. Con Lucio Villani (contrabbasso e voce), Alessandro Russo e Egidio Marchitelli (chitarra).

Bastione h.21.15 La Scuola di Teatro Palcoscenico presenta Le Troiane di Euripide. Con la partecipazione degli allievi del secondo anno. Riduzione e regia di Daniela Bracci.

Fonclea h.21.30 Musica dal vivo.

Giovedì 26 giugno

Piazzetta h.21.00 Serata Tango Salon Nuevo. A cura di Marco Sanna per CulturalTango.

L'Incontro h.21.30 Guareschi e Calvino. Pagine scelte lette da Maria Grazia Bordone.

Bastione h.21.15 Il Coro dell'Associazione Nazionale Alpini Sezione di Roma presenta Canti tra le due guerre, canzoni storiche e popolari.

Fonclea h.21.30 Musica dal vivo.

Venerdì 27 giugno

Piazzetta h.18.00 Torneo di ping-pong, organizzato da Antonio Di Silvio per la Federazione Italiana Tennis da Tavolo in favore di Peter Pan.

Piazzetta h.21.00 Gli otto obiettivi delle Nazioni Unite nell'area mediterranea per il millennio. A cura di Mediterraidd. Incontro con i Protagonisti. Coordina Rosanna Vano.

L'Incontro h.21.30 Francesca Pansironi in Concerto. Al pianoforte Fabrizio Vestri.

Bastione h.21.15 La Compagnia Il Palcoscenico presenta Don Camillo di Giovanni Guareschi. Con Roberto Bencivenga, Fabio Fantozzi, Daniela Bracci, Gabriella Tupone, Francesco Ladi, Daniele Pio, e la partecipazione straordinaria "in voce" di Riccardo Peroni. Regia di Bencivenga. Scene di Roberto Stanghini. Costumi di Giovanna Ciufoli.

Fonclea h.21.30 Musica dal vivo.

Sabato 28 giugno

Piazzetta h.21.00 Serata di ballo in piazza in compagnia di Alessio Sperati.

L'Incontro h.21.30 Il gioiello del Rinascimento: palazzo Farnese. A cura di Mario Milani per Associazione degli Abitanti per la tutela e conservazione del Centro Storico.

Bastione h.21.30 The sound of the Silent. Concerto spettacolo dal classico al moderno. Con il trio di chitarristi Gabriele Curciotti, Alessandro Micantonio, Filippo Ambrosino.

Fonclea h.21.30 Musica dal vivo.

Domenica 29 giugno

Giornata di Peter Pan

Piazzetta h.18.00 Incontro con l'Autore. Leonardo Angelini parla di L'Attore-giocoliere, da Enrico Rastelli al Nuovo Circo, edito da Un mondo a parte.

Piazzetta h.19.30 Scaramanouche in Concerto. Con Lucio Villani (contrabbasso e voce), Alessandro Russo e Egidio Marchitelli (chitarra), Leonardo Spinedi (violino).

Piazzetta h.21.00 Incontro con Peter Pan, l'amico dei Bambini del reparto oncologico dell'Ospedale Pediatrico Bambin Gesù. Nel corso della serata Rosario Fugà Jazz Duo in Concerto, e altri Ospiti sorprendenti.

Premiazione dei vincitori del torneo di ping pong organizzato da Antonio Di Silvio per la Federazione Italiana Tennis da tavolo.

L'Incontro h.19.00 Poesie e Musica con Nicoletta Cimpanelli.

L'Incontro h.21.30 Incontro con l'Autore, a cura di Altroquando. Francesco Ceccamea parla di Silenzi vietati, edito da Avagliano.

Bastione h.21.15 L'Ensamble Vocale di Luigi Antonio Sabbatini presenta Misa a Buenos Aires (misatango) di Martin Palmeri. Direttore Alberto Galletti.

Fonclea h.21.30 Musica dal vivo.

Lunedì 30 giugno

Piazzetta h.20.00 Serata di Poesia ed altro a cura di Marco Onofrio per Edilet.

L'Incontro h.21.30 Anna Fattori Jazz Quartet in Concerto. Con Anna Fattori (voce), Francesca Tandoi (pianoforte), Guido Giacomini (contrabbasso), Roberto Pistolesi (batteria).

Bastione h. 21.15 La Compagnia Il Palcoscenico presenta L'avventurosa avventura di Patrizia La Fonte. Con Roberto Bencivenga, Melissa Pontarollo, Claudia Alfonsi, Daniele Pio, Andrea De Simone. Regia e musiche di Bencivenga.

Fonclea h.21.30 Musica dal vivo proposta da Greg.

Martedì 1 luglio

Piazzetta h.19.00 Invito agli Scacchi a cura di Marco Medori per Associazione Sportiva Dilettantistica J.R.Capablanca.

L'Incontro h.21.30 Scaramanouche in Concerto. Con Lucio Villani (contrabbasso e voce), Alessandro Russo e Egidio Marchitelli (chitarra), Leonardo Spinedi (violino).

Bastione h.21.15 La Compagnia Il Palcoscenico presenta Il fantasma di Canterville di Oscar Wilde. Con Roberto Bencivenga, Daniela Bracci, Fabio Fantozzi, Giorgia Garofalo, Leonardo Bocci. Scene di Leonardo Baglioni. Costumi di Giovanna Ciufoli. Adattamento, regia e musiche di Bencivenga.

Fonclea h.21.30 Musica dal vivo.

Mercoledì 2 luglio

Piazzetta h.21.00 Un anno dopo. Raccolta differenziata: una scelta improcrastinabile. Intervengono Fabio De Lillo, assessore all'ambiente del Comune di Roma, Giovanni Hermanin, presidente dell'AMA, Orlando Corsetti, presidente del Municipio Roma Centro Storico, Antonella De Giusti e Roberto Tavani presidente e assessore all'ambiente del Municipio Roma XVII.

L'Incontro h.21.30 Lectura Dantis. Con Maria Teresa Martuscelli.

Bastione h.21.15 Concerto Napoli e le sue canzoni. Brani celebri del '900. Con Massimo Di Stefano (baritono) e Piero Martini (pianoforte).

Fonclea h.21.30 Musica dal vivo.

Giovedì 3 luglio

Piazzetta h.21.00 Serata Tango Salon Nuevo. A cura di Marco Sanna per CulturalTango.

L'Incontro h.21.30 Guareschi e Calvino. Pagine scelte lette da Maria Grazia Bordone.

Bastione h.21.15 Concerto Fin de siècle, romanze della Belle Epoque. Arie per soprano e mezzosoprano, con Mina Yang e Cristina Han e con la partecipazione di Alberto Galletti.

Fonclea h.21.30 Musica dal vivo.

Venerdì 4 luglio

Piazzetta h.21.00 Stop&go. In viaggio con i libri. Vita, sensi, letture. A cura di Patrizia Cimini e Mario Marsala. Questa sera Udito, olfatto, gusto.

L'Incontro h.21.30 Stefano Lenci in Concerto.

Bastione h.21.15 Il Gruppo teatrale Maner Manush presenta L'ingegnoso Hidalgo Don Chisciotte della Mancha di Andrea Lattari. Con Andrea Lattari, Salvo Lo Presti, Cinzia Grande. Regia Pietro Silvestri. Scene Domenico Canino. Costumi Cinzia Grande.

Fonclea h.21.30 Musica dal vivo.

Sabato 5 luglio

Piazzetta h.21.00 Incontro con l'Autore. Roberta Calandra parla di Otto, edito da Arduino Sacco.

L'Incontro h.21.30 Scaramanouche in Concerto. Lucio Villani (contrabbasso e voce), Alessandro Russo (chitarra), Egidio Marchitelli (chitarra), Leonardo Spinedi (violino).

Bastione h.21.15 Il Gruppo teatrale Maner Manush presenta Siddhartha. Con Andrea Lattari e Cinzia Grande. Regia di Pietro Silvestri, scene di Domenico Canino. Costumi di Cinzia Grande. Musica elettronica E-Dub. Grafica Leonardo Spina. Disegno luci Pietro Silvestri.

Fonclea h.21.30 Musica dal vivo.

Domenica 6 luglio

Piazzetta h.19.30 Incontro con l'Autore, a cura di Altroquando. Oliviero Beha parla de Il paziente italiano, edito da Avagliano.

Piazzetta h.21.30 Performance del poeta cimiteriale Mauro Petrarca, a cura di Altroquando.

L'Incontro h.19.00 Poesie e Musica con Nicoletta Cimpanelli.

L'Incontro h.21.30 Lectura Dantis. Con Maria Teresa Martuscelli.
Bastione h.21.15 L'Associazione Settima Diminuita presenta Musica Mediterranea. Con Raina Infantino (soprano).
Fonclea h.21.30 Musica dal vivo.

Lunedì 7 luglio

Piazzetta h.20.00 Serata di Poesia ed altro a cura di Marco Onofrio per Edilet.
L'Incontro h.21.30 La Cappella Sistina, patrimonio dell'umanità. A cura di Mario Milani per Associazione degli Abitanti per la tutela e conservazione del Centro Storico.
Bastione h.21.15 The sound of the Silent, concerto spettacolo dal classico al moderno. Con il trio di chitarristi Gabriele Curciotti, Alessandro Micantonio, Filippo Ambrosino.
Fonclea h.21.30 Musica dal vivo proposta da Greg.

Martedì 8 luglio

Piazzetta h.19.00 Invito agli Scacchi a cura di Marco Medori per Associazione Sportiva Dilettantistica J.R.Capablanca.
L'Incontro h.21.30 Anna Fattori Jazz Quartet in Concerto. Con Anna Fattori (voce), Francesca Tandoi (pianoforte), Guido Giacomini (contrabbasso), Roberto Pistolesi (batteria).
Bastione h.21.15 La Compagnia Il Palcoscenico presenta Don Camillo di Giovanni Guareschi. Con Roberto Bencivenga, Fabio Fantozzi, Daniela Bracci, Gabriella Tupone, Francesco Ladi, Daniele Pio, e la partecipazione straordinaria di Riccardo Peroni. Regia di Bencivenga. Scene di Roberto Stanghini. Costumi di Giovanna Ciufoli. Fonclea h.21.30 Musica dal vivo.

Mercoledì 9 luglio

Piazzetta h.21.00 Gli over anta, il potere d'acquisto e la burocrazia: lotta tra titani. Intervengono, con la UilPensionati, Antonella De Giusti e Susanna Mazzà presidente e assessore alle politiche sociali del Municipio Roma XVII.
L'Incontro h.21.30 Nu Gipsy Jazz Trio: Leonardo Spinedi (violino e chitarra), Augusto Creni (chitarra), Lucio Villani (contrabbasso).
Bastione h. 21.15 La Compagnia Il Palcoscenico presenta L'avventurosa avventura di Patrizia La Fonte. Con Roberto Bencivenga, Melissa Pontarollo, Claudia Alfonsi, Daniele Pio, Andrea De Simone. Regia e musiche di Bencivenga.
Fonclea h.21.30 Musica dal vivo.

Giovedì 10 luglio

Piazzetta h.21.00 Serata Tango Salon Nuevo. A cura di Marco Sanna per CulturalTango.
L'Incontro h.21.30 Guareschi e Calvino. Pagine scelte lette da Maria Grazia Bordone.
Bastione h.21.15 L'Ensamble Vocale Belle Epoque di Roma presenta Dall'operetta al musical. Al pianoforte Alberto Galletti.
Fonclea h.21.30 Musica dal vivo.

Venerdì 11 luglio

Piazzetta h.21.15 Il Poeta e la Ballerina. Con Marco Eller Vainicher.
L'Incontro h.21.00 Stop&go. In viaggio con i libri. Vita, sensi, letture. A cura di Patrizia Cimini e Mario Marsala. Questa sera Il Tatto.
L'Incontro h.22.00 Stefano Lenci in Concerto.
Bastione h.21.30 La Compagnia Il Palcoscenico presenta Due dozzine di rose scarlatte di Aldo De Benedetti. Con Roberto Bencivenga, Daniela Bracci, Fabio Fantozzi e Giorgia Garofalo. Regia di Bencivega.
Fonclea h.21.30 Musica dal vivo.

Sabato 12 luglio

Piazzetta h.21.00 Serata di musica da ballo, con Alessio Sperati.

L'Incontro h.21.30 Nu Gipsy Jazz Trio in Concerto. Con Leonardo Spinedi (violino e chitarra), Augusto Creni (chitarra), Lucio Villani (contrabbasso).

Bastione h.21.45 La Compagnia Il Palcoscenico presenta Il fantasma di Canterville di Oscar Wilde. Con Roberto Bencivenga, Daniela Bracci, Fabio Fantozzi, Giorgia Garofalo, Leonardo Bocci. Adattamento, regia e musiche di Bencivenga. Scene di Leonardo Baglioni. Costumi di Giovanna Ciufoli.

Fonclea h.21.30 Musica dal vivo.

Domenica 13 luglio

Piazzetta h.19.30 Incontro con l'Autore, a cura di Altroquando. B.I.R.R.A., Bagarre Internazionale Riviste Alternative reading non stop dal pomeriggio in poi.

L'Incontro h.19.00 Poesie e Musica con Nicoletta Cimpanelli.

Bastione h.21.15 Concerto Duetti d'amore nell'opera lirica con Margherita Pace (soprano), Luigi Petroni (tenore), Alberto Galletti (pianoforte).

Fonclea h.21.30 Musica dal vivo.

Lunedì 14 luglio

Piazzetta h.20.00 Serata di Poesia ed altro a cura di Marco Onofrio per Edilet.

L'Incontro h.22.00 Stefano Lenci in Concerto.

Bastione h.21.15 La Compagnia Il Palcoscenico presenta Don Pasquale, quasi un musical di Roberto Bencivenga, da Donizetti. Con Fabio Fantozzi, Roberto Bencivenga, Federica Pileggi, Gianni Corsi, Valerio Di Benedetto. Regia di Bencivenga.

Fonclea h.21.30 Musica dal vivo proposta da Greg.

Martedì 15 luglio

Piazzetta h.19.00 Invito agli Scacchi a cura di Marco Medori per Associazione Sportiva Dilettantistica J.R.Capablanca.

L'Incontro h.21.30 Scaramanouche in Concerto. Con Lucio Villani (contrabbasso e voce), Alessandro Russo e Egidio Marchitelli (chitarra), Leonardo Spinedi (violino).

Bastione h.21.15 Il Gruppo teatrale Maner Manush presenta Siddhartha. Con Andrea Lattari e Cinzia Grande. Regia di Pietro Silvestri. Scene di Domenico Canino. Costumi di Cinzia Grande. Musica elettronica E-Dub. Grafica Leonardo Spina. Disegno luci Pietro Silvestri.

Fonclea h.21.30 Musica dal vivo.