

## **AVVISO PUBBLICO PER INSERIMENTO NELL'ALBO DEGLI INSEGNANTI DELLE SCUOLE D'ARTE E DEI MESTIERI DI ROMA CAPITALE**

### **Premesso che**

Roma Capitale - Dipartimento Sviluppo Economico e Attività Produttive - Formazione Lavoro, Direzione Lavoro e Formazione Professionale, attua, attraverso la gestione delle Scuole d'Arte e dei Mestieri una particolare forma di intervento formativo finalizzato a fornire le conoscenze e le competenze essenziali di un'arte, di una tecnica o di un mestiere a coloro che ne facciano richiesta, purché abbiano superato il limite di età previsto per l'assolvimento dell'obbligo scolastico;

che a tal fine potrà rendersi necessario il conferimento di incarichi professionali di docenza da svolgersi presso le sedi delle Scuole d'Arte e dei Mestieri:

- Scuola "Arti Ornamentali", Via di San Giacomo 8, 00187 – Roma, tel. 06.36001843 – fax 06.36088035;
- Scuola "Ettore Rolli", Via Macedonia 120, 00179 – Roma, tel. 06.78850000 – fax. 06.78394660;
- Scuola "Scienza e Tecnica", Viale Glorioso 5, 00153 – Roma, tel. 065810018 – fax. 065881233;
- Scuola "Nicola Zabaglia", Piazza San Paolo alla Regola 43, 00187 – Roma, tel. 066865976, fax. 0668199465;

### **si rende noto**

che, a seguito della pubblicazione del presente Avviso Pubblico si procederà alla formazione del nuovo Albo degli Insegnanti, di durata biennale, per l'affidamento di incarichi di docenza a prestazione libero-professionale in funzione delle esigenze didattiche dei corsi delle Scuole d'Arte e dei Mestieri.

L'istituzione dell'Albo degli Insegnanti delle Scuole d'Arte e dei Mestieri ha lo scopo di pervenire all'individuazione di docenti in possesso dei prescritti requisiti e/o delle caratteristiche necessarie a soddisfare le esigenze didattiche dei corsi attivati: gli insegnanti saranno esaminati tramite selezione ad evidenza pubblica, sulla base di una procedura di merito comparativo per titoli e colloquio, nel pieno rispetto dei principi di pubblicità, trasparenza ed imparzialità ed in conformità ai principi previsti dal Regolamento capitolino per il conferimento di incarichi esterni di collaborazione autonoma approvato con DGC n. 130 del 29-04-2009 nonché alle successive circolari del Segretariato Generale n. RC/10557 del 28.07.2009 e RC/11800 del 7.09.2009 e del Dip.to Risorse Umane n. GB/51253 del 15.06.2009.

La tenuta dell'Albo degli Insegnanti è finalizzata, in particolare, a rendere costantemente possibile, nel rispetto delle predette procedure di evidenza pubblica, il tempestivo reperimento di professionisti in grado di soddisfare le esigenze formative di cui l'Amministrazione Capitolina è portatrice per la realizzazione dei corsi, l'eventuale attivazione di nuovi percorsi didattici e/o la sostituzione di personale docente, assente a qualsiasi titolo.

Nel conferimento degli incarichi Roma Capitale garantisce parità di trattamento e pari opportunità tra uomini e donne.

## 1. DESTINATARI (REQUISITI DI PARTECIPAZIONE)

Le domande di iscrizione all'Albo potranno essere presentate esclusivamente da persone fisiche, di cittadinanza italiana, ovvero di uno degli stati membri dell'Unione Europea, fermo restando il disposto di cui al D.P.C.M. del 7 febbraio 1994 n. 174 e successive modifiche ed integrazioni, in possesso dei titoli e requisiti professionali richiesti. I seguenti **requisiti generali** costituiscono presupposti vincolanti per l'inserimento nell'Albo e, pertanto, dovranno essere dichiarati nell'apposito modulo di autocertificazione inserito nella domanda di iscrizione:

- **età** non inferiore ad anni **18** e non superiore ad anni **70** (in considerazione della tipologia degli interventi formativi programmati l'esperienza professionale nel settore d'insegnamento qualifica la proposta didattica);
- cittadinanza italiana ovvero di uno degli stati membri della UE, fermo restando il disposto di cui al D.P.C.M. 7.02.1994 n. 174 e successive modifiche e integrazioni. I cittadini degli Stati membri dell'Unione Europea devono altresì possedere, ai fini dell'accesso ad incarichi presso le Pubbliche Amministrazioni, oltre ai requisiti previsti per i cittadini italiani, una conoscenza adeguata della lingua italiana;
- aver assolto l'obbligo scolastico;
- godimento dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali che impediscano, ai sensi delle vigenti disposizioni in materia, la costituzione del rapporto d'impiego con Pubbliche Amministrazioni, salvo sia stata conseguita la riabilitazione alla data di pubblicazione del presente avviso;
- non avere in corso procedimenti penali ovvero procedimenti per l'applicazione di misure di sicurezza o di prevenzione;
- non essere stato destituito o licenziato ovvero dispensato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione per persistente insufficiente rendimento, ovvero di non essere stato dichiarato decaduto da un impiego pubblico a seguito dell'accertamento che l'impiego stesso è stato conseguito mediante la produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile;
- insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi ai fini dell'attestazione di cui all'art. 53 comma 14 del d.lgs. 165/2001 e ss.mm.ii.

**Per essere ammessi alla procedura di selezione è necessario, altresì, essere in possesso di documentata esperienza professionale e/o di insegnamento svolta per almeno 2 anni, in relazione alla materia per la quale si intende presentare la domanda di ammissione alla procedura selettiva.**

L'attività di insegnamento deve essere stata svolta presso scuole statali o regionali, presso istituzioni formative di rilevanza nazionale o presso le Scuole d'Arte e dei Mestieri ed i CFP di Roma Capitale.

L'esperienza professionale e/o di insegnamento può essere comprovata con la presentazione di atti o provvedimenti di conferimento di incarico, contratti, certificati di prestazioni professionali svolte, fatture o documenti equivalenti, iscrizione alla camera di commercio, titolarità di botteghe storiche, di artigianato artistico e/o di laboratori artigiani.

Non possono, inoltre, presentare domanda i soggetti che, a seguito di valutazione delle prestazioni svolte presso le Scuole d'Arte e dei Mestieri Capitoline, abbiano ricevuto a partire dell'anno scolastico 2010/2011 un punteggio inferiore a 20 punti o siano stati destinatari di nota di demerito.

L'Amministrazione può disporre, in qualunque momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dalla procedura di selezione per difetto dei requisiti di ammissione.

Le eventuali domande presentate verranno escluse d'ufficio dall'Amministrazione.

**Il candidato in possesso dei requisiti richiesti, in relazione alle singole aree didattiche e alle singole materie del presente Avviso, non può presentare domanda in più di due aree e nell'ambito della stessa area può presentare al massimo domanda per 2 materie.**

Eventuali domande ulteriori non saranno prese in considerazione.

In relazione alla materia per la quale si intende presentare la domanda di ammissione sarà valutato, in particolare, uno dei titoli di studio specifici previsti dall'Allegato "B".

Sono ammesse le equipollenze e le equiparazioni tra titoli di studio, così come previste dalle disposizioni vigenti in materia.

Il presente Avviso è diretto esclusivamente al personale esterno all'Amministrazione Capitolina.

## 2. PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE E DEI TITOLI: TERMINI E MODALITÀ.

Le domande di iscrizione dovranno essere compilate obbligatoriamente, a pena di esclusione, accedendo tramite internet alla sezione del portale del Dipartimento Sviluppo Economico e Attività Produttive - Formazione Lavoro, Direzione Lavoro e Formazione Professionale dalla home page di Roma Capitale ([www.comune.roma.it](http://www.comune.roma.it) - "Sezioni del Portale" - "Struttura Organizzativa" - "Strutture di Linea" - "Dipartimento Sviluppo Economico e Attività Produttive- Formazione Lavoro") dove sarà reso disponibile il collegamento ad una applicazione on-line.

Il candidato che intenda presentare domanda di iscrizione all'Albo dovrà registrare i propri dati anagrafici e scegliere le materie per le quali presentare la propria candidatura, rispettando i requisiti minimi d'accesso. Per ogni materia scelta sarà richiesta la compilazione di una domanda specifica.

### La procedura on line prevede le seguenti fasi:

- Inserimento di User Id e scelta password personale
- Inserimento dei dati anagrafici
- Accettazione del modulo di autocertificazione
- Specifica dell'attività professionale o di insegnamento svolta per 24 mesi, validi come requisito minimo;
- Inserimento di titoli e requisiti professionali suddivisi in:
  - I: titoli di studio relativi all'area di insegnamento (selezione di un solo titolo)
  - II: ulteriori titoli di studio valutabili
  - III: abilitazioni all'insegnamento o alla professione
  - IV: esperienze lavorative
  - V: esperienze espositive
  - VI: attività d'insegnamento presso le Scuole d'Arte e dei mestieri ed i CFP di Roma Capitale

In caso di convocazione per il colloquio, sarà richiesta, inoltre, la produzione del curriculum di studi e professionale, debitamente sottoscritto **in formato europeo.pdf**, privo di dati personali (telefono, indirizzo,...) ai fini della pubblicazione sul sito istituzionale nella sezione "**Amministrazione Trasparente**" degli incarichi conferiti ai sensi del decreto legislativo n. 33/2013 recante "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni".

Fino al momento dell'invio telematico (*on line*) della domanda, il candidato avrà facoltà di modificare i dati inseriti.

### La procedura di iscrizione sarà disponibile on - line fino alle ore 12,00 del 18/08/2014.

Al termine della procedura, seguendo le istruzioni fornite sul sito, il candidato dovrà **stampare** la/le copia/e della/e domanda/e di iscrizione leggibile/i in ogni parte con relativa sezione di autocertificazione; non saranno accolte istanze tardive e/o non giustificate da gravi e comprovati motivi per il recupero dei dati inseriti.

La **copia della domanda** dovrà essere presentata il giorno dell'eventuale colloquio unitamente alla documentazione comprovante quanto dichiarato nella domanda stessa.

Tale documentazione **NON DOVRA' ESSERE INVIATA** tramite posta né consegnata a mano entro i termini di scadenza, ma dovrà essere **CUSTODITA DAL CANDIDATO** per l'eventuale, successiva presentazione all'Amministrazione in sede di convocazione.

**Effettuata la stampa la procedura, come sopra descritta, è completa e valida** ai fini dell'iscrizione all'Albo.

**Entro il 19 agosto 2014** sarà pubblicato, sul sito internet dedicato l'esito della procedura informatica recante la sequenza dei punteggi dei candidati ordinati in ordine decrescente, generata automaticamente in base ai requisiti autocertificati.

**Entro il 22 agosto 2014** sarà pubblicato sul sito internet di Roma Capitale, Dipartimento Sviluppo Economico e Attività Produttive, Formazione Lavoro, il calendario delle convocazioni. Le convocazioni seguiranno l'ordine dei punteggi auto-dichiarati, come generato dalla procedura informatica.

I lavori della commissione di valutazione avranno inizio dal **02.09.2014**.

I **candidati convocati** dovranno presentarsi, a pena di esclusione, presso la sede del Dipartimento Sviluppo Economico e Attività Produttive, Formazione Lavoro - Direzione Lavoro e Formazione Professionale, U.O. Programmazione e Gestione del Sistema Permanente di Formazione di Supporto al Lavoro, Via dei Cerchi 6 - 00186, Roma il giorno della convocazione muniti di:



- copia della/le domanda/e stampata/e con il relativo modulo di autocertificazione (in formato cartaceo e debitamente **sottoscritti ai fini della validazione delle autocertificazioni**);

- tutta la documentazione relativa ai requisiti generali e specifici, che non sia già in possesso dell'Amministrazione.

In particolare, il candidato convocato dovrà allegare alla domanda:

a) copia leggibile e completa del documento di identità in corso di validità, fotocopiato per intero (fronte e retro) ed in cui siano visibili la data di scadenza ed eventuali rinnovi;

b) **elenco** della **documentazione** prodotta, debitamente sottoscritto;

c) **curriculum** di studi e professionale, debitamente sottoscritto e inoltrato in formato europeo.pdf, prima del colloquio, all'indirizzo mail [formazione.scuolearti@comune.roma.it](mailto:formazione.scuolearti@comune.roma.it);

d) copia dei titoli di studio e professionali relativi ai requisiti di partecipazione;

e) copia degli ulteriori titoli di studio<sup>1</sup> e professionali che il candidato intenda presentare per la valutazione.

Ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. 445/2000 il candidato può auto-dichiarare la conformità all'originale delle copie della documentazione presentata.

L'Amministrazione capitolina si riserva la facoltà di operare le opportune verifiche dirette ad accertare, in qualsiasi momento, la veridicità delle informazioni fornite.

L'Amministrazione Capitolina, al fine di accertare la veridicità di titoli e requisiti dichiarati dal candidato, effettuerà i controlli previsti dal D.P.R. n. 445/2000 art. 71.

L'accertamento di false dichiarazioni comporterà, previa comunicazione all'interessato, l'esclusione dalla procedura selettiva e/o dall'Albo e la denuncia di reato alla Procura della Repubblica per l'applicazione delle sanzioni previste dagli artt. 75 e 76 del citato D.P.R. 445/2000.

La firma in calce alla domanda non deve essere autenticata.

**L'eventuale omissione della firma nello spazio dedicato alle autocertificazioni ed al termine della domanda determina l'automatica esclusione.**

Non verranno prese in considerazione eventuali modifiche (es. correzioni o aggiunte a penna) apportate dopo l'invio telematico e la stampa della domanda.

Non sono ammesse successive integrazioni alla documentazione presentata, se non esplicitamente richieste dai competenti uffici capitolini che si riservano la facoltà di esperire gli accertamenti diretti e indiretti ritenuti opportuni in ordine ai contenuti delle istanze presentate e di richiedere, a completamento dell'istruttoria, eventuali ulteriori documentazioni.

La documentazione in lingua straniera dovrà essere accompagnata da una traduzione in lingua italiana debitamente sottoscritta. Il candidato, in possesso di un titolo di studio conseguito presso un Paese straniero, dovrà presentare la certificazione di equipollenza del titolo di studio posseduto.

### 3. ESAME DEI REQUISITI DI PARTECIPAZIONE E VALUTAZIONE DEI TITOLI

Sulla base dei titoli auto-dichiarati dai candidati il sistema informatico procede alla prima attribuzione dei punteggi. Successivamente, in sede di convocazione, l'Amministrazione Capitolina procede:

a) alla verifica della regolarità delle domande di partecipazione;

b) all'esame della regolarità e della completezza della documentazione autocertificata nella domanda ed alla verifica dei punteggi auto-attribuitisi dai candidati attraverso la procedura informatizzata secondo i seguenti **principi generali**:

- Ogni modifica del punteggio, eventuale conseguenza della verifica dei documenti, deve rispettare 2 criteri:
  1. il punteggio totale della domanda, derivante dalla procedura informatica non può mai aumentare;
  2. i limiti massimi per ogni sezione vanno rispettati.
- Se un titolo di studio/percorso formativo e/o un'esperienza professionale sono inseriti nella voce errata ovvero in modo errato non possono essere accettati.
- Non saranno presi in considerazione titoli/percorsi/esperienze che non siano stati espressamente inseriti nella domanda.
- In caso di documentazione mancante non saranno considerati ai fini del punteggio i relativi dati inseriti nella domanda.
- Ogni titolo di studio o professionale può essere inserito una sola volta.

<sup>1</sup> I titoli di studio possono essere auto-certificati secondo quanto indicato e con le modalità previste dal D.P.R. 445/2000. Copia del certificato di Laurea con esami (o relativa autocertificazione) è richiesto solo per alcune aree di insegnamento come meglio specificato nell'Allegato B).



- L'attività di insegnamento deve essere stata svolta presso scuole statali (anche paritarie), presso istituzioni formative pubbliche o private (convenzionate o accreditate), presso i Centri di Formazione Professionale e presso le Scuole d'Arte e dei Mestieri di Roma Capitale.
- L'esperienza lavorativa e/o di insegnamento può essere comprovata con la presentazione di: atti o provvedimenti di conferimento di incarico, contratti, certificazioni/attestazioni di servizio, libretti di lavoro, fatture e documenti equivalenti, iscrizione alla camera di commercio, titolarità di botteghe storiche, di artigiano artistico e/o di laboratori artigiani.

## 4. PUNTEGGI PER LA VALUTAZIONE DEI TITOLI

### I. Titolo di studio relativi all'area di insegnamento

<b>Titoli di studio relativi all'area di insegnamento (può essere selezionato solo uno dei titoli specificati nell'allegato "B")</b>	<b>Punteggio massimo 10 punti</b> <i>Punteggi non cumulabili</i>
Diploma di laurea (DL), Laurea Magistrale (ex Specialistica – LS, v.o.) <b>specifici</b>	10 punti
Diploma dell'Accademia di Belle Arti (di II livello)	10 punti
Diploma dell'Istituto Superiore per le Industrie Artistiche (di II livello)	10 punti
Diploma dell'Istituto Centrale per il Restauro	10 punti
Laurea triennale <b>specifici</b>	7 punti
Diploma dell'Accademia di Belle Arti (di I livello)	7 punti
Diploma dell'Istituto Superiore per le Industrie Artistiche (di I livello)	7 punti
Istituto Europeo del Design – formazione post diploma triennale (Diploma accademico di I Livello)	7 punti
Diploma di Laurea o Laurea Specialistica non specifici, congiunti ad attestato rilasciato da Enti o Istituti di formazione accreditati o gestiti da Regione, Provincia e Comune o da Enti o Istituti di formazione privati di particolare rilievo nello specifico settore, al termine di un corso <b>relativo alla materia</b> per la quale si presenta domanda.	6 punti
Laurea triennale non specifica, congiunta ad attestato rilasciato da Enti o Istituti di formazione accreditati o gestiti da Regione, Provincia e Comune o da Enti o Istituti di formazione privati di particolare rilievo nello specifico settore, al termine di un corso <b>relativo alla materia</b> per la quale si presenta domanda	5 punti
Diploma di Liceo artistico o Diploma di Maturità di Arte applicata	3 punti
Diploma di Scuola secondaria di II grado (compreso il Diploma di Erborista - legge 99/1931) congiunto ad attestato rilasciato da Enti o Istituti di formazione accreditati o gestiti da Regione, Provincia e Comune o da Enti o Istituti di formazione privati di particolare rilievo nello specifico settore, al termine di un <b>corso relativo alla materia</b> per la quale si presenta domanda.	3 punti
Licenza di maestro d'arte (triennale)	2 punti

**II. Ulteriori Titoli di studio valutabili**

<b>Ulteriori Titoli di studio valutabili</b>	<b>Punteggio massimo 6 punti</b>
Seconda/Ulteriore laurea <b>attinente</b> alla materia per la quale si presenta domanda	3 punti
Dottorato <b>attinente</b> alla materia per la quale si presenta domanda	3 punti
Specializzazione post laurea o master di durata almeno annuale <b>attinente</b> alla materia per la quale si presenta domanda (non corsi abilitanti all'insegnamento)	2 punti

**III. Abilitazione**

<b>Abilitazione</b>	<b>Punteggio massimo 2 punti</b>
Abilitazione all'insegnamento, idoneità all'insegnamento superiore e/o universitario inerente l'area per la quale si presenta domanda	1 punto
Abilitazione allo svolgimento di una professione inerente l'area per la quale si presenta domanda	1 punto

**IV. Esperienze lavorative**

<b>Esperienze lavorative</b>	<b>Punteggio massimo 15 punti</b>
<i>a) Area delle esperienze di insegnamento</i>	<i>Punteggio</i>
Per ogni mese di insegnamento relativo alla materia per cui si fa domanda	0,1 punti
<i>b) Area delle esperienze professionali tecnico - specialistiche</i>	<i>Punteggio</i>
Per ogni mese di attività lavorativa attinente alla materia per cui si fa domanda	0,1 punti

**V. Esperienze espositive**

<b>Esperienze espositive</b>	<b>Punteggio massimo 2 punti</b>
<i>Area delle esperienze espositive/mostre</i>	<i>Punteggio</i>
Per ogni esposizione/mostra di durata inferiore ad 1 mese	0,5 punti
Per ogni esposizione/mostra di durata superiore ad 1 mese	1 punto

**VI. Attività d’Insegnamento presso le Scuole d’Arte e dei Mestieri ed i C.F.P. di Roma Capitale**

<b>Attività d’Insegnamento presso le Scuole d’Arte e dei Mestieri e i CFP di Roma Capitale</b>	<b>Punteggio massimo 4 punti</b>
Per ogni anno d’insegnamento presso le Scuole d’Arte e dei Mestieri antecedente al 2010/2011 e per ogni anno di insegnamento presso i CFP a prescindere dall’annualità	0,5 punto
A partire dal 2010/2011, per ogni anno di insegnamento presso le Scuole d’Arte e dei Mestieri con una valutazione compresa tra 30 e 39 40 e 45 46 e 50	0,5 punti 1 punto 2 punti
<b>Se la valutazione è inferiore a 20 l’insegnante verrà escluso d’ufficio</b>	

**5. FORMAZIONE E PUBBLICITA’ DELL’ELENCO DEGLI INSEGNANTI - VALUTAZIONE DELLA COMMISSIONE**

Gli elenchi relativi a ciascuna materia saranno pubblicati sul Sito Internet di Roma Capitale - **Dipartimento Sviluppo Economico e Attività Produttive - Formazione Lavoro, Direzione Lavoro e Formazione Professionale di Roma Capitale - [www.comune.roma.it](http://www.comune.roma.it), entro il 18.08.2014.**

Come già precisato al punto 2, entro il **22.08.2014 sarà pubblicato il calendario delle prime convocazioni.**

**I lavori della Commissione di valutazione avranno inizio a partire dal 2.09.2014.**

L’Amministrazione Capitolina, in relazione al numero di candidature pervenute, si riserva la facoltà di invitare al colloquio di valutazione un numero di candidati pari a tre volte il numero degli incarichi da conferire, secondo la posizione occupata nella graduatoria.

Il candidato che **non intende presentarsi** al colloquio deve inviare, prima della data prevista per la convocazione, una e-mail all’indirizzo [formazione.scuolearti@comune.roma.it](mailto:formazione.scuolearti@comune.roma.it).

Il candidato che non invia la comunicazione ed è assente il giorno della convocazione, è cancellato d’ufficio, salvo che la mancata presentazione del candidato sia dovuta a gravi e comprovati motivi.

Il giorno della convocazione saranno svolte le seguenti attività:

- Verifica tecnica: verifica in contraddittorio con il candidato della documentazione attestante i titoli auto-dichiarati in sede di domanda con eventuale rideterminazione del punteggio, sottoscritta dal candidato.
- Commissione di valutazione: attribuzione di un punteggio ulteriore, per un massimo di punti **6**, basato sui seguenti criteri:

<b>Valutazione del colloquio</b>	<b>Punteggio massimo 6 punti</b>
Qualità della proposta didattica nella quale dovranno essere sviluppati i contenuti previsti in relazione alla specifica materia dal Piano dell’Offerta Formativa 2014/2015 consultabile sul sito istituzionale (percorso: Home / Struttura Organizzativa / Dipartimento Sviluppo Economico e Attività Produttive - Formazione Lavoro / Formazione / Scuole d’Arte e dei Mestieri).	Max punti 3
Valutazione delle pubblicazioni, libri, monografie, saggi e della documentazione afferente opere, progetti, borse di studio e altri titoli di cultura o professionali, ivi compresa la valorizzazione della frequenza di corsi delle Scuole d’Arte e dei Mestieri di Roma Capitale. Riconoscimento di “Bottega Storica” attribuito dall’Amministrazione capitolina ai sensi della Deliberazioni di C.C. n. 139 del 21.07.1997 e n. 130 del 14.06.2005 al negozio/laboratorio in cui si svolge o si è svolta attività.	Max punti 2





Illustrazione del curriculum da parte del candidato	Max punti 1
---	-------------

Il punteggio attribuito dalla Commissione sarà sommato a quello generato dalla procedura informatica, come eventualmente rideterminato dall'Amministrazione ed accettato dal candidato e concorrerà alla formazione della graduatoria finale.

Nel caso in cui il candidato ritenga di avere motivi di contestazione in merito alla rideterminazione del punteggio generato dalla procedura informatica, potrà far valere le proprie ragioni, in prima istanza dinanzi al Responsabile del Procedimento di verifica della documentazione ed in seconda istanza, qualora non ritenga, comunque, di accettare il punteggio attribuito sulla base del predetto contraddittorio, potrà presentare **istanza di revisione** presso l'Amministrazione Capitolina che provvederà, entro e non oltre le ore 11.00 del **7° giorno dalla data di svolgimento del colloquio**; sono fatte salve le norme di legge in materia di ricorsi giurisdizionali.

Le istanze di revisione devono essere consegnate, esclusivamente, a mano entro e non oltre la data di scadenza prevista presso ROMA CAPITALE - Dipartimento Sviluppo Economico e Attività Produttive, Formazione Lavoro – Direzione Lavoro e Formazione Professionale – Via dei Cerchi 6 - 00186 – Roma - dal lunedì al venerdì ore 9,00 – 11,00.

A parità di punteggio viene data la precedenza al candidato che possiede, nell'ordine, i seguenti requisiti, **alla data di scadenza fissata per l'invio on-line delle domande**:

- a) stato di disoccupazione/inoccupazione ai sensi del D.Lgs. 181/2000 così come modificato dal D.Lgs. 297/2002;
- b) più giovane età, ai sensi dell'art. 3, comma 7, della legge n. 127/1997, come modificata dall'art. 2 della legge 16 giugno 1998, n. 191;

I candidati saranno inseriti nell'Albo con riserva. **L'Amministrazione Capitolina potrà esercitare, in ogni momento, il diritto di verificare le dichiarazioni contenute nella domanda e disporre con provvedimento motivato, l'esclusione, per difetto dei requisiti di ammissibilità prescritti e la sussistenza dei titoli posseduti rispetto alle attività specifiche.**

Roma Capitale accerterà quanto dichiarato dagli interessati. In caso di dichiarazioni false e/o mendaci e di falsità negli atti e/o del loro uso, sarà inoltrata debita denuncia all'Autorità Giudiziaria.

**Formazione della graduatoria definitiva ed iscrizione all'Albo:** la graduatoria finale di merito comparativo sarà determinata sulla base della votazione complessiva riportata dal candidato a seguito della valutazione dei titoli e della valutazione del colloquio.

Tale graduatoria verrà pubblicata sul sito internet istituzionale, nelle pagine web del Dipartimento Sviluppo Economico e Attività Produttive - Formazione Lavoro.

**Conferimento degli incarichi:** l'iscrizione all'Albo non comporta l'automatico conferimento di incarichi di docenza in quanto l'impiego da parte dell'Amministrazione Capitolina dipenderà dall'effettiva attivazione dei corsi previsti nell'ambito della programmazione annuale.

Il conferimento degli incarichi avviene in base alla posizione occupata nell'Albo.

Nell'individuazione della sede lavorativa l'Amministrazione potrà tener conto della continuità didattica.

I dipendenti pubblici, prima di ricevere l'incarico ed a pena di decadenza, dovranno produrre l'autorizzazione dell'Amministrazione di appartenenza, se prescritta, o attestazione relativa all'insussistenza dell'obbligo di produzione.

## 6. COSTITUZIONE DEL RAPPORTO DI LAVORO

L'incarico di docenza libero-professionale è conferito ai sensi dell'art. 7 del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii.

L'incarico non costituisce, in alcun caso e ad alcun titolo, presupposto per l'instaurazione di un rapporto di lavoro subordinato.

La natura, la durata e la composizione dell'incarico offerto al candidato saranno definiti in base ai fabbisogni di personale ed alle disponibilità definite dalla programmazione didattica di ciascun anno scolastico.

In base a tale programmazione, ogni incarico sarà assegnato al candidato a seguito di proposta insindacabile dell'Amministrazione Capitolina.

Il candidato che **intenda rinunciare all'incarico** deve inviare tempestivamente una e-mail all'indirizzo [formazione.scuolearti@comune.roma.it](mailto:formazione.scuolearti@comune.roma.it), indirizzata al Dipartimento Sviluppo Economico e Attività Produttive, Formazione Lavoro – Direzione Lavoro e Formazione Professionale – Via dei Cerchi 6 - 00186 – Roma, pena la cancellazione dall'Albo. A tale rinuncia dovrà essere allegata una copia leggibile del documento di identità in corso di validità.



Comportamenti inadeguati e/o inadempienze e/o insufficiente livello della prestazione didattica potranno costituire presupposto per la revoca dell'incarico e per la cancellazione dall'Albo.

**La prestazione lavorativa sarà oggetto di verifica della customer satisfaction.**

## **7. TUTELA DELLA PRIVACY**

Tutti i dati personali di cui Roma Capitale venga in possesso in occasione dell'espletamento del presente procedimento verranno trattati nel rispetto della D.Lgs. n. 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

I candidati convocati dovranno produrre il proprio curriculum di studi e professionale, debitamente sottoscritto in formato europeo.pdf, privo di dati personali (telefono, indirizzo,...), ed autorizzarne la pubblicazione in caso di conferimento ai fini della pubblicazione sul sito istituzionale nella sezione "Amministrazione Trasparente" ai sensi del decreto legislativo n. 33/2013 recante "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni".

Il Direttore  
Antonio Pizzolla

## AREE DISCIPLINARI E MATERIE D'INSEGNAMENTO

L'Albo degli insegnanti delle Scuole d'Arte e dei Mestieri di Roma Capitale è articolato per Aree disciplinari e per Materie di insegnamento. Di seguito vengono specificate, per ciascuna Area disciplinare le diverse materie di insegnamento ed i titoli di studio valutabili nella sezione I (ATTENZIONE: sarà possibile valorizzare uno solo dei titoli elencati).

### AREA ARTISTICA

#### **Materie:**

- 1) Affresco
- 2) Decorazione pittorica parietale - Trompe l'oeil
- 3) Discipline pittoriche
- 4) Discipline plastiche
- 5) Fumetto
- 6) Incisione
- 7) Pittura e decorazione della vetrata artistica
- 8) Pittura su tessuto
- 9) Tecniche pittoriche e decorazione sacra
- 10) Tecniche per la Scultura in Marmo
- 11) Scultura in legno

#### **Titoli di studio**

- a) Diploma dell'Accademia di Belle Arti (II livello)
- b) Diploma dell'Istituto Superiore per le Industrie Artistiche (II livello).
- c) Diploma dell'Istituto Centrale per il Restauro.
- d) Diploma di Laurea o Laurea Specialistica non specifici, congiunti ad attestato rilasciato da Enti o Istituti di formazione accreditati o gestiti da Regione, Provincia e Comune o da Enti o Istituti di formazione privati di particolare rilievo nello specifico settore, al termine di un corso relativo alla materia per la quale si presenta domanda.
- e) Diploma dell'Accademia di Belle Arti (I livello)
- f) Diploma dell'Istituto Superiore per le Industrie Artistiche (I livello).
- g) Laurea triennale non specifica, congiunta ad attestato rilasciato da Enti o Istituti di formazione accreditati o gestiti da Regione, Provincia e Comune o da Enti o Istituti di formazione privati di particolare rilievo nello specifico settore, al termine di un corso relativo alla materia per la quale si presenta domanda.
- h) Diploma di Liceo artistico.
- i) Diploma di Maturità di Arte applicata.
- j) Diploma di Scuola secondaria di II grado congiunto ad attestato rilasciato da Enti o Istituti di formazione accreditati o gestiti da Regione, Provincia e Comune o da Enti o Istituti di formazione privati di particolare rilievo nello specifico settore, al termine di un corso relativo alla materia per la quale si presenta domanda.
- k) Licenza di maestro d'arte

### AREA ARTIGIANALE

#### **Materie**

- 1) Arazzo
- 2) Carpenteria Edifici di Legno
- 3) Ceramica
- 4) Cesello e sbalzo
- 5) Cesteria
- 6) Macramè
- 7) Mosaico
- 8) Oreficeria ed incastonatura



# ROMA CAPITALE

- 9) Restauro del dipinto su tela e murale
- 10) Restauro del mobile
- 11) Restauro del mosaico
- 12) Restauro dei materiali antichi
- 13) Tecniche di lavorazione dei Pellami e manufatti di Pelle
- 14) Tecnica della cera persa
- 15) Tessitura
- 16) Vetrate artistiche

## **Titoli di studio**

- a) Laurea in conservazione dei Beni Culturali.
- b) Diploma dell'Accademia di Belle Arti (II livello)
- c) Diploma dell'Istituto Superiore per le Industrie Artistiche (II livello)
- d) Diploma dell'Istituto Centrale per il Restauro.
- e) Diploma dell'Accademia di Belle Arti (I livello)
- f) Diploma dell'Istituto Superiore per le Industrie Artistiche (I livello)
- g) Diploma di laurea o Laurea Specialistica, non specifici congiunti ad attestato rilasciato da Enti o Istituti di formazione accreditati o gestiti da Regione, Provincia e Comune o da Enti o Istituti di formazione privati di particolare rilievo nello specifico settore, al termine di un corso relativo alla materia per la quale si presenta domanda.
- h) Laurea triennale non specifica, congiunta ad attestato rilasciato da Enti o Istituti di formazione accreditati o gestiti da Regione, Provincia e Comune o da Enti o Istituti di formazione privati di particolare rilievo nello specifico settore, al termine di un corso relativo alla materia per la quale si presenta domanda.
- i) Diploma di Liceo artistico.
- j) Diploma di Maturità di Arte applicata.
- k) Diploma di Scuola secondaria di II grado congiunto ad attestato rilasciato da Enti o Istituti di formazione accreditati o gestiti da Regione, Provincia e Comune o da Enti o Istituti di formazione privati di particolare rilievo nello specifico settore, al termine di un corso relativo alla materia per la quale si presenta domanda.
- l) Licenza di maestro d'arte

## **AREA MODA**

### **Materie**

- 1) Moda: stile e modellistica
- 2) Moda: progettazione Cad/Cam
- 3) Moda: piegature e saldature
- 4) Moda: tecniche di sartoria Alta Moda

## **Titoli di studio**

- a) Diploma dell'Istituto Superiore per le Industrie Artistiche.
- b) Diploma di laurea o Laurea Specialistica, non specifici congiunti ad attestato rilasciato da Enti o Istituti di formazione accreditati o gestiti da Regione, Provincia e Comune o da Enti o Istituti di formazione privati di particolare rilievo nello specifico settore, al termine di un corso relativo alla materia per la quale si presenta domanda.
- c) Laurea in Architettura
- d) Istituto Europeo del Design - percorso triennale post diploma (Diploma accademico di I Livello)
- e) Laurea triennale non specifica, congiunta ad attestato rilasciato da Enti o Istituti di formazione accreditati o gestiti da Regione, Provincia e Comune o da Enti o Istituti di formazione privati di particolare rilievo nello specifico settore, al termine di un corso relativo alla materia per la quale si presenta domanda.
- f) Diploma dell'Accademia di Belle Arti
- g) Diploma di Liceo artistico.
- h) Diploma di Maturità di Arte applicata.



# ROMA CAPITALE

- i) Diploma di Scuola secondaria di II grado congiunto ad attestato rilasciato da Enti o Istituti di formazione accreditati o gestiti da Regione, Provincia e Comune o da Enti o Istituti di formazione privati di particolare rilievo nello specifico settore, al termine di un corso relativo alla materia per la quale si presenta domanda.

## **AREA STORIA DELL'ARTE**

### ***Materia***

- 1) Storia dell'arte

### ***Titoli di studio***

- a) Laurea in Storia dell'Arte  
b) Laurea in Lettere con esami sostenuti in Storia dell'Arte o con specializzazione in Storia dell'Arte  
c) Laurea in Architettura

## **AREA PROGETTUALE**

### ***Materie***

- 1) Arredamento di interni  
2) Arte e arredo dei giardini  
3) Disegno ed educazione visiva  
4) Erbari e paesaggi minimi  
5) Storia dell'arredamento  
6) Illustrazione ed Editoria  
7) Rilievo dei monumenti

### ***Titoli di studio***

- a) Laurea in Architettura  
b) Diploma dell'Istituto Superiore per le Industrie Artistiche (II liv.)  
c) Diploma dell'Istituto Superiore per le Industrie Artistiche (I liv.)  
d) Istituto Europeo del Design - percorso triennale post diploma (Diploma accademico di I Livello)

## **AREA INFORMATICA E GRAFICA COMPUTERIZZATA**

### ***Materie***

- 1) Analisi e gestione elettronica dati  
2) Animazione computerizzata  
3) Autocad 2D/3D  
4) Computer Grafica Editoriale (Tecnologia Mac/OS)  
5) Informatica  
6) Stampanti 3D  
7) Web Design  
8) Website Graphic  
9) Web Master

### ***Titoli di studio***

- a) Laurea in Informatica  
b) Laurea in Ingegneria con esami sostenuti in informatica  
c) Laurea in Matematica con esami sostenuti in Informatica  
d) Laurea in Architettura  
e) Diploma dell'Istituto Superiore per le Industrie Artistiche (II liv.)  
f) Diploma dell'Istituto Superiore per le Industrie Artistiche (I liv.)  
g) Istituto Europeo del Design - percorso triennale post diploma (Diploma accademico di I Livello)  
h) Diploma di Laurea o Laurea Specialistica non specifici, congiunti ad attestato rilasciato da Enti o Istituti di formazione accreditati o gestiti da Regione, Provincia e Comune o da Enti o Istituti di formazione privati di particolare rilievo nello specifico settore, al termine di un corso relativo alla materia per la quale si presenta domanda



# ROMA CAPITALE

- i) Diploma di laurea o Laurea Specialistica, non specifici congiunti ad esperienza di insegnamento universitario nel settore
- j) Laurea triennale non specifica, congiunta ad attestato rilasciato da Enti o Istituti di formazione accreditati o gestiti da Regione, Provincia e Comune o da Enti o Istituti di formazione privati di particolare rilievo nello specifico settore, al termine di un corso relativo alla materia per la quale si presenta domanda
- k) Diploma di Scuola secondaria di II grado congiunto ad attestato rilasciato da Enti o Istituti di formazione accreditati o gestiti da Regione, Provincia e Comune o da Enti o Istituti di formazione privati di particolare rilievo nello specifico settore, al termine di un corso relativo alla materia per la quale si presenta domanda

## **AREA FOTOGRAFIA**

### ***Materie***

- 1) Fotografia Analogica
- 2) Fotografia Digitale

### ***Titoli di studio***

- a) Laurea in DAMS
- b) Diploma di Laurea o Laurea Specialistica non specifici, congiunti ad attestato rilasciato da Enti o Istituti di formazione accreditati o gestiti da Regione, Provincia e Comune o da Enti o Istituti di formazione privati di particolare rilievo nello specifico settore, al termine di un corso relativo alla materia per la quale si presenta domanda
- c) Laurea triennale non specifica, congiunta ad attestato rilasciato da Enti o Istituti di formazione accreditati o gestiti da Regione, Provincia e Comune o da Enti o Istituti di formazione privati di particolare rilievo nello specifico settore, al termine di un corso relativo alla materia per la quale si presenta domanda
- d) Diploma di Maturità di Arte applicata
- e) Diploma dell'Istituto di Stato per la Cinematografia e la Televisione
- f) Diploma di Scuola secondaria di II grado congiunto ad attestato rilasciato da Enti o Istituti di formazione accreditati o gestiti da Regione, Provincia e Comune o da Enti o Istituti di formazione privati di particolare rilievo nello specifico settore, al termine di un corso relativo alla materia per la quale si presenta domanda

## **AREA ERBORISTICA-NATURALISTICA**

### ***Materia***

- 1) Botanica e riconoscimento di specie erboristiche

### ***Titoli di studio***

- a) Laurea in Biotecnologie
- b) Laurea in Scienze Agrarie
- c) Laurea in Scienze Ambientali
- d) Laurea in Scienze Biologiche
- e) Laurea in Scienze Erboristiche
- f) Laurea in Scienze Forestali ed Ambientali
- g) Laurea in Scienze Naturali
- h) Laurea in Scienze e Tecnologie Agrarie

### ***Materia***

- 2) Chimica e chimica strumentale
- 3) Chimica delle Sostanze Naturali e Cosmetiche

### ***Titoli di studio***

- a) Laurea in Biotecnologie
- b) Laurea in Chimica
- c) Laurea in Chimica Industriale
- d) Laurea in Chimica e Tecnologie Farmaceutiche



- e) Laurea in Farmacia
- f) Laurea in Ingegneria Chimica
- g) Laurea in Scienze Agrarie
- h) Laurea in Scienze Ambientali
- i) Laurea in Scienze Biologiche
- j) Laurea in Scienze Forestali
- k) Laurea in Scienze Naturali
- m) Laurea in Scienze e Tecnologie Agrarie

## **Materia**

- 4) Igiene e fisiologia umana
- 5) Medicina Estetica e Fisiologia della Cute umana

## **Titoli di studio**

- a) Laurea In Medicina e Chirurgia
- b) Laurea in Farmacia
- c) Laurea in Biotecnologie

## **Materia**

- 6) Fitocosmesi

## **Titoli di studio**

- a) Laurea in Chimica
- b) Laurea in Farmacia  
congiunte ad attestato rilasciato da Enti o Istituti di formazione accreditati o gestiti da Regione, Provincia e Comune o da Enti o Istituti di formazione privati di particolare rilievo nello specifico settore, al termine di un corso relativo alla materia per la quale si presenta domanda

## **Materia**

- 7) Farmacognosia e Fitoterapia

## **Titoli di studio**

- a) Laurea in Farmacia
- b) Laurea in Medicina
- c) Laurea in Tecniche Erboristiche
- d) Diploma di Erborista (legge 99/1931) congiunto ad attestato rilasciato da Enti o Istituti di formazione accreditati o gestiti da Regione, Provincia e Comune o da Enti o Istituti di formazione privati di particolare rilievo nello specifico settore, al termine di un corso relativo alla materia per la quale si presenta domanda

## **Materia**

- 8) Fitopratica e Fitocosmesi

## **Titoli di studio**

- a) Laurea in Farmacia
- b) Laurea in Tecniche Erboristiche
- c) Diploma di Erborista (legge 99/1931) congiunto ad attestato rilasciato da Enti o Istituti di formazione accreditati o gestiti da Regione, Provincia e Comune o da Enti o Istituti di formazione privati di particolare rilievo nello specifico settore, al termine di un corso relativo alla materia per la quale si presenta domanda.

Il Direttore  
Antonio Pizzolla