

ROMA



LIBERA ESTATE, LIBERA OSTIA.

DA AGOSTO A SETTEMBRE
Una stagione di eventi, di diritti e di bellezza.

**Un Mare di libri
in un mare libero**

PROGRAMMA

UN MARE DI LIBRI IN UN MARE LIBERO

31 luglio - 30 settembre dalle 18.00 alle 24.00

Stand al Pontile di Ostia – Lungomare dei Ravennati. A cura di Biblioteche di Roma, in collaborazione con Zetema Progetto Cultura e la partecipazione delle case editrici.

Servizi offerti: prestito e consultazione libri (ragazzi e adulti), iscrizione, spazio lettura, corner bambini e salotto presentazioni. Bookcrossing: scambio e donazione libri.

Sono inoltre previste iniziative di promozione della lettura per adulti e ragazzi.

Programma ragazzi

Storie Piccine. Un mese di letture ad alta voce per i bambini e le famiglie. Letture tratte da albi illustrati di qualità e percorsi letterari tra le novità editoriali per ragazzi

31 Luglio ore 20.30

1, 2 , 3 ... splash! Un tuffo in un mare di storie

Letture a cura di Pino Grossi e Anna Maria di Giovanni (lettori Bibliotecari di Biblioteche di Roma)

4 agosto ore 18.30

Un castello di libri ... Fiabe e racconti in riva al mare

Letture a cura di Pino Grossi e Anna Maria di Giovanni (lettori Bibliotecari di Biblioteche di Roma)

5 agosto ore 18.30

Un mare di risate. Storie “mostruosamente” divertenti

Letture a cura di Pino Grossi e Anna Maria di Giovanni (lettori Bibliotecari di Biblioteche di Roma)

8 settembre ore 18.30

1, 2 , 3 ... splash! Un tuffo in un mare di storie

9 settembre ore 18.30

Un castello di libri ... Fiabe e racconti in riva al mare

Letture a cura di Pino Grossi e Anna Maria di Giovanni (lettori Bibliotecari di Biblioteche di Roma)

15 settembre ore 18.30

Un mare di risate. Storie “mostruosamente” divertenti

Letture a cura di Pino Grossi e Anna Maria di Giovanni (lettori Bibliotecari di Biblioteche di Roma)

Presentazione di libri con autore

7 agosto ore 21

Presentazione di **Ascolta si fa sera: antologia di brani a memoria di fronte al mare.**

Le persone libro diranno a memoria alcuni brani tratti dalla letteratura internazionale.

Partecipano **Silvia Bazzocchi, Anna Delfini, Letizia Grossi, Amalia Romano**

A cura dell'Associazione culturale no profit **Donne di carta** per la promozione della lettura e portavoce del **projecto Fahrenheit 451 las personas libro di Madrid.**

8 agosto ore 21

Presentazione di **War Landscapes** di **Alfredo Macchi**, Tempesta editore.

Insieme all'autore, interviene Luca Ribustini, Direttore 4Arts e corrispondente tv russa REN TV.

Un libro fotografico con circa 100 immagini in bianco e nero scattate dal giornalista televisivo **Alfredo Macchi** in quindici anni di lavoro da inviato nelle più importanti zone di conflitto del mondo.

13 agosto ore 21

Presentazione di **Salvataggi, quando il mare chiede aiuto** di **Lucio Biancatelli**, edizioni Orme; prefazione di Fulco Pratesi e conclusioni affidate all'ecologo marino Giuseppe Notarbartolo di Sciara.

Interviene l'autore.

Il libro racconta i casi più clamorosi di salvataggio a specie marine avvenute lungo le coste italiane: dai capodogli ai delfini, dalle balenottere alle tartarughe marine. Le storie sono narrate dai protagonisti che le hanno vissute, e oltre agli aspetti "empatici" emergono aspetti scientifici e di conservazione delle specie.

21 agosto ore 21

Presentazione di **Con il sole negli occhi** di **Elfriede Gaeng** - Ed. Carabba

Insieme all'autrice, presenta Fabio De Grossi (Biblioteche di Roma)

Ispirato alla storia vera di Jacopo, un ragazzo di Milano, "senza tetto" per scelta, che lascia agi e comodità, casa, lavoro, famiglia, amici, per sfuggire al sistema, alla ricerca di una libertà più letteraria che reale.

Sullo sfondo di una Roma diversa sulle sponde del Tevere, vite e storie della città "di sotto" sconosciuta ai più. L'incontro con un prete non convenzionale e con una comunità di persone più o meno disagiate ma ancora in grado di provare e vivere grandi solidarietà.

Un faticoso percorso di crescita. Una narrazione rispettosa e affettuosa, pur senza nessuno sconto a verità scomode e dure, che va dritta al cuore, per scoprire qualcosa di più profondo su una umanità dimenticata: vite segnate dalla violenza, paura, dolore, ma anche piene di amore, sogni, speranze e riscatto.

22 agosto ore 21

Presentazione di **Conrad: un anarchico** di J. Conrad, ed. Kogoi

Interviene Dario Pontuale, critico letterario e curatore della prefazione del libro intervistato da Sandra Giuliani, curatrice della collana

A novant'anni dalla morte di uno dei maggiori scrittori di mare dell'Otto-Novecento, tre racconti ormai introvabili, apparsi sulle più celebri riviste letterarie dell'epoca : *Un anarchico* (1906), *La Bestiaccia* (1907), *L'ufficiale nero* (1908). Un'intervista a due, tutta marina, dalle grandi navi della narrativa conradiana al fascino del lessico marinaresco

26 agosto ore 21

Presentazione di **Romanzi non scritti** di Michele Capitani, EDB

Insieme all'autore, presenta Fabio De Grossi (Biblioteche di Roma)

Storie vere di senza dimora, raccontate dai volontari che li aiutano nel territorio di Civitavecchia e dintorni.

27 agosto ore 21

Presentazione di **L'esatto contrario** di Giulio Perrone, ed. Rizzoli

Insieme all'autore, fondatore della casa editrice, al suo primo romanzo, interviene Alessio Dimartino, giornalista.

Roma eterna come i suoi segreti. Un omicidio irrisolto che torna a sanguinare. Il diario della vittima che, scoperto dieci anni dopo, riporta a galla inquietanti segreti. Un noir sorprendente che unisce una brillante ironia a una trama imprevedibile fino all'ultima pagina. Sono previste letture di brani dal testo.

28 agosto ore 21

Presentazione di **Anzio Pipe band** di Pino Mereu, Empiria

Breve poema di argomento storico. Lettura del poemetto a cura dell'autore con accompagnamento musicale di Davide Scagnetti (Davo): cornamusa, flauto.

Rievocazione storica dello sbarco ad Anzio: il dramma della guerra attraverso gli occhi di soldati scozzesi suonatori di cornamusa. Il racconto del tenente Seamus si intreccia con quello di un figlio che ha perduto il padre nella battaglia di Anzio. Quattro lunghi mesi: da gennaio a giugno del 1944, da Anzio a Roma.

29 agosto ore 21

Presentazione della collana **Ex libris**, ed Kogoi.

Conversazioni e letture su: *Madame Bovary* di Flaubert, *Lessico familiare* di Ginzburg, *La Storia* di Morante e *Moby Dick* di Melville

Insieme agli autori Simona Zacchini e Marco Pisciotani, intervengono Sandra Giuliani e Dario Pontuale curatori della collana

La collana Ex libris: ogni lettore/lettrice può scrivere un ex libris dedicandolo a un libro che ama.

1 settembre ore 21

Presentazione di **Nike Psiche e Sport** di Emanuele Grilli e Antonio Nocera, Ed. EnneA

Intervengono gli autori.

Nike Psiche Sport è un saggio scritto dai due autori con lo scopo di costruire e/o ricostruire uno spessore educativo allo Sport in genere e nella fattispecie alla pratica formativa dei giovani. L'opera è dedicata ai maestri di Sport e ai genitori. Lo Sport, secondo gli autori dovrebbe avere lo scopo di incoraggiare i ragazzi a scoprire sé stessi. A forgiare entusiasmo, passione, lealtà e spirito di sacrificio. Ad insegnare loro che per vincere nella vita occorre imparare proprio dalle sconfitte.

2 settembre ore 21

Presentazione di **Roma story. Emozioni giallorosse dal 1927 ad oggi** di Adriano Stabile, Edizioni della Sera

Insieme all'autore, interviene Stefano Giovinazzo, editore

La squadra che porta il nome della Capitale, nata nel 1927, rappresenta una realtà straordinaria nel panorama calcistico italiano. Questo libro vuole raccontarne la storia attraverso episodi noti, ma narrati svelando retroscena meno conosciuti, e attraverso racconti nuovi, che fanno luce finalmente su alcune verità storiche: dal dilemma sulla data della fondazione, al totale riconoscimento della Coppa delle Fiere come trofeo ufficiale, dalle feste per gli scudetti del 1983 e del 2001 ai giocatori che hanno vestito la maglia giallorossa ma non figurano negli elenchi ufficiali. Il lavoro è frutto di un'accurata ricerca, che ha permesso di ritrovare testimonianze e documenti d'epoca, e di alcune interviste condotte dall'autore a personaggi e calciatori che conoscono bene la Roma.

6 settembre ore 21

Presentazione di **Roma per sempre. Storie quotidiane della città eterna** di Marco Proietti Mancini, Edizioni della Sera

Interviene l'autore, Stefano Giovinazzo, editore e Paolo Restuccia, giornalista

In "Roma per sempre" Marco Proietti Mancini riesce a far viaggiare i lettori attraverso tre dimensioni: lo spazio, il tempo e le emozioni. Nelle storie che racconta c'è una descrizione dei luoghi, dei posti e degli spostamenti, c'è il viaggio nel tempo che riporta indietro dai primi ricordi di vita fino ai giorni nostri e ci si immerge pienamente nelle sensazioni. L'autore ci accompagna, ci descrive, ci rivela i particolari, i dettagli, i segreti che Roma ancora nasconde, dove i protagonisti veri sono i popolani, la gente normale che Roma la vive nella quotidianità dei suoi giorni. Un libro che può essere considerato allo stesso tempo un romanzo e una guida emozionale per conoscere ancora meglio la metropoli più bella del mondo.

7 settembre ore 21

Presentazione di **L'avventura di uno spettatore. Italo Calvino e il cinema**, editore Artdigiland (Nuova edizione ampliata), a cura di Lorenzo Pellizzari

Interviene Silvia Tarquini (editore), Tommaso Pomilio, autore e docente della Sapienza

Nel trentennale della scomparsa dello scrittore, Artdigiland celebra Italo Calvino con l'uscita della nuova edizione ampliata di *L'avventura di uno spettatore. Italo Calvino e il cinema*, a cura di Lorenzo Pellizzari. Il libro ripercorre le poche ma fruttuose relazioni di Calvino con il cinema italiano ma soprattutto sviluppa un viaggio in un immaginario che dal cinema prende le mosse. A partire da quanto Calvino racconta nella sua *Autobiografia di uno spettatore*, del '74, prefazione al volume *Fellini : quattro film*, attraversando l'individuazione di un imprinting cinematografico nei

racconti, romanzi, saggi critici, e arrivando al "segno calviniano" di non poche opere del cinema e del disegno animato contemporanei

8 settembre ore 21

Presentazione di **Dal cucciolo al fanciullo, dal giovane al campione** di Mauro Pascolini e Simona Costa,

Federazione Italiana di Atletica Leggera. Intervengono gli autori

Un libro per tutti, giovani, vecchi, donne, uomini. Inoltre saranno interessati gli sportivi, gli allenatori, i genitori, gli atleti, gli amatori, i dirigenti dello sport, ma anche tutti coloro che desiderano saperne di più nei confronti del movimento spontaneo o organizzato, stili di vita, alimentazione, basi necessarie e indispensabili per procrastinare l'esistenza evolutiva della specie.

12 settembre ore 21

Elsa Morante: nata scrittrice. *Reading di commemorazione in occasione della ricorrenza della nascita di Elsa Morante*

Interventi e letture a cura di Giuliana Zagra, Leonardo Bonetti, Sandra Petriggiani e Ornella Spagnulo.

Giuliana Zagra leggerà un racconto di Elsa Morante intitolato *Il mondo Marte è cascato* e darà il via ad alcune riflessioni su come nasce la scrittura nell'autrice. Leonardo Bonetti commenterà *L'isola di Arturo* dopo avere proposto alcune letture dal romanzo vincitore del premio Strega. Sandra Petriggiani anticiperà invece un suo racconto inedito, che sarà pubblicato dalla casa editrice Rose Sélavy, sulla figura della scrittrice da bambina Ornella Spagnulo chiuderà parlando del rapporto di Elsa Morante con la storia, con passi tratti dal libro *Il mondo salvato dai ragazzini* e dalla *Storia*.

17 settembre ore 21

Presentazione di **La Strana Giornata di Alexandre Dumas** di Rita Charbonnier, Narcissus.me (e book)

L'autrice leggerà anche alcuni brani.

Alexandre Dumas è un famoso autore di teatro, ma non ancora il romanziere in grado di appassionare schiere di lettori. Ed è superstizioso: decide di andare da un astrologo. Incappa in un'anziana astrologa che tutto sembra tranne una veggente. Quella donna, Maria Stella, ha attratto a sé lo scrittore con l'inganno. Vuol raccontargli la storia della propria vita perché lui la eterni in un romanzo. In effetti la biografia della vecchia signora contiene tutti gli ingredienti del 'feuilleton': scambi nella culla, nobili natali, falsi genitori...

settembre (data da definire) ore 21

Presentazione di **Il conflitto delle idee. Al cinema con MicroMega** di **Giona A. Nazzaro**, editore Bietti

Interviene l'autore

Da Paolo Sorrentino a Kathryn Bigelow, da Clint Eastwood a Mario Martone. Da "Habemus Papam" ad "Argo", da "Romanzo di una strage" a "The Wolf of Wall Street" e "Nymph()maniac". Tra il 2010 e il 2014 l'autore ha composto, sotto l'egida della rivista MicroMega, un atlante per maneggiare con sicurezza il cinema di questi anni, senza rinunciare al piacere della riflessione sulla settima arte da molteplici punti di vista: civile e sociale sopra tutti. La critica cinematografica come immersione globale nel mondo. Il cinema come gesto politico. Un libro per vedere meglio.

settembre (data da definire) ore 21

Presentazione di **Ascolta si fa sera: antologia di brani a memoria di fronte al mare.**

Le persone libro diranno a memoria alcuni brani tratti dalla letteratura internazionale.

Partecipano **Silvia Bazzocchi, Anna Delfini, Letizia Grossi, Amalia Romano**

A cura dell'Associazione culturale no profit **Donne di carta** per la promozione della lettura e portavoce del **proyecto Fahrenheit 451 las personas libro di Madrid.**