

Scuola d'Arte e dei Mestieri ETTORE ROLLI

Corso: **VETRATE ARTISTICHE: LABORATORIO**Edizione: **2017-2018**Livello **BASE**Durata intervento: **150** ore annualiOre settimanali **6/9**N. giorni **2/3**Allievi n. **4/8**

Materia	n. ore	Insegnante di ruolo	Insegnante a P. P.
Progettazione e Composizione delle Vetrate	85		SI
Tecniche di Montaggio	35		SI
Storia dell'Arte	30		SI
Tot.	150		

- il corso si svolge in co-presenza con i laboratori di vetrate artistiche di livello avanzato e perfezionamento

Struttura e attività didattica:

l'allievo conosce e sperimenta le tre tecniche piu' diffuse della lavorazione artistica del vetro: vetrate a piombo, tiffany, mosaico-intarsio nei loro diversi utilizzi finalizzati all'arredo, all'oggettistica e all'espressione artistica.

al termine dell'intervento educativo l'allievo sara' in grado di realizzare lavori di dimensioni non superiori a 40x50 cm nelle varie tecniche tenendo conto della destinazione d'uso dello stesso; comprendera' attraverso la storia dell'arte, i principali movimenti artistici pittorici, scultorei ed architettonici e in che modo questi movimenti abbiano influenzato l'uso delle vetrate artistiche.

Prove finali

Il raggiungimento degli obiettivi educativi viene verificato al termine del corso mediante:

SCRUTINIO