

PROGRAMAZIONE WEEKEND 7-8-9 APRILE AL NUOVO CINEMA AQUILA – SALA ANNA MAGNANI

INGRESSO GRATUITO

VENERDI' 7 APRILE H. 18.00 *Sangue del suo sangue* In occasione della giornata Nazionale della Salute sarà proiettata la videoinchiesta sulla donazione del cordone ombelicale di Amyel Garnaoui e Angelo Loy

In cosa consiste la donazione del sangue del cordone ombelicale? La pratica della raccolta del sangue cordonale ha delle conseguenze sulla salute del neonato? A chi appartiene il sangue del cordone ombelicale? A chi appartengono le cellule staminali contenute in questo sangue? Le donne sono correttamente informate sulla natura di questa donazione? Quanto costa al Servizio Sanitario Nazionale la raccolta e la conservazione del sangue cordonale? Esistono alternative efficaci a questa donazione? Queste le domande che intende sollevare il film, attraverso un viaggio in Italia alla ricerca delle figure coinvolte in tale complessa realtà: madri, ostetriche, ginecologi, ricercatori, politici, magistrati, associazioni, pazienti, alla luce delle più recenti ricerche scientifiche.

VENERDI' 7 APRILE H. 21.00 *The fading valley* di Irit Gal. Documentario sulla progressiva scomparsa della Valle del Giordano, il fiume più basso del mondo che scorreva placido e rigoglioso nelle terre della Valle di Giordania. Il fiume, ora conteso e non condiviso, era descritto nelle sacre scritture come 'traboccante' di acque ad oggi altro non è che un misero torrente, che ha perso oltre il 95 per cento delle acque utilizzabili e che per questo rischia di scomparire per sempre. Negli ultimi anni, Paesi come la Siria e il Libano hanno sfruttato aggressivamente il fiume Giordano e tutti i suoi affluenti, con il risultato che il Mar Morto si sta prosciugando.

SABATO 8 APRILE H. 18.00 *Zero* Inchiesta di: Paolo Bianchi, Giulietto Chiesa, Franco Fracassi, Thomas Torelli

Regia Franco Fracassi, Francesco Trento, Giulietto Chiesa

Zero è un film documentario che rompe il muro del silenzio, un'inchiesta giornalistica rigorosa, costruita con interviste girate in tutto il mondo a testimoni oculari, sopravvissuti, responsabili delle indagini, esperti, tecnici, scienziati, familiari delle vittime, giornalisti. Tre narratori d'eccezione, Dario Fo, Lella Costa e Moni Ovadia, accompagnano lo spettatore nel viaggio attraverso le menzogne della versione ufficiale. Immagini di repertorio inedite ed esclusive, documenti ufficiali, ricostruzioni in computer grafica, permettono allo spettatore di riconsiderare i fatti da punti di vista diversi e riuscire a guardare di nuovo, in maniera critica, le immagini dell'11 settembre 2001.

SABATO 8 aprile h. 21.00: *One* Inchiesta di Ludovica Amici, Katia Campacci, Enrico Mugnai, Giorgia Pietropaoli e Francesca Spatola. Regia Franco Fracassi

A 10 anni dall' attacco alle torri gemelle, *One* è il sequel del famoso documentario *Zero* che ha ricercato la verità sull' 11 settembre. Un film che va dritto al cuore del terrorismo internazionale come nessuno ha mai fatto prima, indagando sui misteri di Al Qaida e la sua organizzazione. Un viaggio attraverso vent' anni di storia, trentaquattro paesi in cinque continenti: dal deserto del Sahara alla giungla del Borneo, dai grattacieli americani alle vette dell' Himalaya, dal ritiro dei sovietici dall' Afghanistan all' 11 settembre, fino ai più recenti attacchi a Bali, Madrid e Londra. Con interviste esclusive ad agenti dei servizi segreti, soldati, mercenari, mujaheddin e ex terroristi

DOMENICA 9 APRILE 2017 H. 18.00 A 8 anni dal terremoto a L'Aquila, proiezione di due documentari:

1) h. 19.00 : *Comando e controllo* scritto e diretto da **Alberto Puliafito.**

Comando e controllo racconta come si vive in uno Stato di Emergenza. È un racconto corale, lucido e puntuale, della deriva autoritaria della gestione del potere in Italia attraverso le emergenze. Una vera e propria indagine che, come in un romanzo giallo, si snoda attraverso quattro indizi per ricostruire le trasformazioni avvenute negli ultimi anni nel **Dipartimento Nazionale della Protezione Civile** e il modo in cui è stato gestito il post-terremoto all'Aquila: dalla mancata ricostruzione alla costruzione immediata delle controversie C.A.S.E. di Berlusconi. Ma non è una storia che riguarda solo l'Aquila. In Italia, l'emergenza si sta allargando a tutto il normale vivere democratico. E tutto il normale vivere democratico può essere gestito "in deroga". E' la storia di un modello di gestione del potere autoritario, ma dal volto gentile che si sta imponendo in Italia e nel mondo.

2) h. 21.00 *Sangue e cemento* Regia: Gruppo Zero Con: Paolo Calabresi Inchiesta: Franco Fracassi e con: Mario Russo, Eleonora Ferrazzi Daniela Mastrosimini, Vincenzo Perrone, Andrea Petrosino, Daniele Sagnotti, Fabiana Tacente

Cause recenti e responsabilità remote di chi ha costruito male per risparmiare sul materiale e sulle tecniche, di chi doveva controllare, ma non lo ha fatto, agli amministratori che hanno favorito la speculazione a discapito della sicurezza dei cittadini. Interviste e testimonianze a sismologi, geologi, tecnici del territorio e delle costruzioni, avvocati e giudici arricchiscono questo film-documento. *Sangue e Cemento* è stato realizzato dal Gruppo Zero, un collettivo di giornalisti, cineasti e comunicatori che producono documentari d'inchiesta per un'informazione corretta e libera da manipolazione. Perché L'Aquila non era inserita nella fascia 1 di pericolosità sismica? Perché non era stata disposta nessuna politica antisismica nel territorio abruzzese? Perché dopo l'inizio dello sciame sismico (ottobre 2008) non erano state disposte misure adeguate? Perché si consente di costruire nelle zone sismiche con materiali mescolati con troppa acqua, sabbia salata, ferro di cattive colate, insomma perché si costruiscono edifici destinati a crollare? Perché si tollerano le infiltrazioni della criminalità organizzata nell'edilizia delle zone sismiche? Perché le imprese che hanno costruito gli edifici crollati non vengono escluse dalla ricostruzione? Perché la ricostruzione viene gestita al riparo del controllo della popolazione? Perché la notte del 6 aprile 2009 sono morte 299 persone?