

31 DICEMBRE 2017

Si parte **la sera del 31 dicembre 2017 dalle ore 21.30 al Circo Massimo** con il grande evento internazionale **201[∞] ROMA ILLUMINA L'INFINITO**, concepito dalle **Società Immagina e Osservatorio** con **Giokat srl**, ideato con la supervisione del set e event designer **Filippo Rocca** che racconta *“l'idea dell'evento è quella di voler regalare a Roma un importante palcoscenico naturale, quello del Circo Massimo che si trasformerà per una notte in una grande macchina scenica caratterizzata da più set che dalla terra al cielo conterranno sorprese artistiche”*.

Il progetto è totalmente autofinanziato attraverso sponsor privati, tra cui **VISION DISTRIBUTION, DSR, AUTOVIA, FILMAURO, MEDUSA, PARCO LEONARDO**. L'evento vedrà protagonisti gli artisti de **La Fura dels Baus**, una gigante marionetta semovente mitologica, la musica dei dj di **Dimensione Suono Roma** ed ancora altre **sorprese musicali** e **ospiti** sul palco. Autori **Luca Ossicini, Maria Cristina Cecilia, Stefano Mannucci**.

1 GENNAIO 2018

La Festa di Roma prosegue poi ininterrottamente dalle prime ore della mattina fino alla sera dell'1 gennaio 2018 con performance, eventi e spettacoli che si svolgono nell'area pedonale che va da Piazza dell'Emporio a Ponte Garibaldi, coinvolgendo anche la zona tra Circo Massimo e piazza della Bocca della Verità, il Giardino degli Aranci, il Teatro India, il Ponte della Scienza, il Cinema Reale e la Biblioteca Centrale dei ragazzi.

Aspettando l'alba: 1 gennaio dalle 03.00 alle 07.00

Al Teatro India djset lounge nel foyer con il *Live Onair Alone* della performer **NicoNote** e, nella zona esterna, “rito collettivo” intorno al grande fuoco di *Lumen*, di e con **Luigi De Angelis** e **Emanuele Wiltsch Barberio**, che, tra djset e performance, ci accompagnerà dalle 03.00 fino all'alba.

Gli amanti del cinema potranno attendere l'alba assistendo alle maratone cinematografiche proposte dalla Fondazione Cinema per Roma sia al **Teatro India** (*Estate romana* di Matteo Garrone e *Nostra Signora dei Turchi* di Carmelo Bene) che al **Cinema Reale** (*Hollywood Party* di Blake Edwards, *Rosemary's Baby* di Polanski, *La notte dei morti viventi* di George Romero).

Le maratone cinematografiche saranno intervallate, grazie alla collaborazione dell'**Istituto Luce - Cinecittà**, dalla **Festa in Luce**, uno speciale montaggio d'archivio a cura di Cristiano Migliorelli da un'idea di Giorgio Gosetti e Mario Sesti, che farà scorrere sugli schermi del Teatro India e del Cinema Reale ottanta anni di immagini che hanno come protagonista la città di Roma.

Ci guiderà verso l'alba una passeggiata di trampolieri musicanti dal Teatro India al **Ponte della Scienza** dove, alle 07.00, ci sarà il saluto al sole eseguito da **Danilo Rea** in una performance di piano solo.

Il Capodanno dei bambini: 1 gennaio dalle 10.00 alle 16.00

Dalle 10 alle 16 è prevista un'intensa programmazione dedicata soprattutto ai bambini e alle famiglie. Dalle ore 10.00 presso il Giardino degli Aranci iniziano una serie di attività per i più piccoli: le **Voci Bianche e l'Ensemble di Fiati della JuniOrchestra** dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, che si esibiranno con brani della tradizione corale e strumentale; le **fiabe da tavolo** del **Teatro delle Apparizioni**, evocate con oggetti, suoni, racconti e "immaginazioni"; le **fiabe musicali**, narrate e musicate dal vivo, a cura dell'Associazione Culturale Teatro Oltre, e due gazebo con i **laboratori d'arte** di Palazzo delle Esposizioni "Corpo-Danza-Movimento" e "Mangasia - Valanga Manga", sul fumetto asiatico e le sue caratteristiche grafiche.

Nella stessa fascia oraria la **Biblioteca Centrale Ragazzi** aprirà i suoi spazi al piano terra, le **Botteghe**, e animerà il piazzale antistante dedicando a bambini, ragazzi e famiglie attività di promozione alla lettura e giochi.

Un grande palcoscenico a cielo aperto: 1 gennaio dalle 15.00 alle 21.00

E' ricchissimo di performance il programma dalle 15.00 alle 21.00 del 1° gennaio e può essere suddiviso in tre aree, che saranno animate costantemente durante tutto l'arco del pomeriggio con interventi di musica, danza, arte circense o teatro di strada.

AREA 1 – PIAZZA DELL'EMPORIO, GIARDINO DEGLI ARANCI, LUNGOTEVERE AVENTINO, LARGO PETRUCCI: i concerti di **Musica da Ripostiglio** (swing), **Jazz Minstrels Quartetto** (jazz), **Piero Brega Duo** (folk), **Gnu Quartet** (rock), **Coro Gospel della Scuola Popolare di Musica di Testaccio**, **H.E.R.** (violino e voce), **Ambrogio Sparagna e Orchestra Popolare Italiana**, e le sonorizzazioni elettroniche del **Parco della Musica Contemporanea Ensemble**; le performance del funambolo **Filippo Franco**, le acrobazie aeree di **Ilaria De Novellis**, i mangiafuoco del **Gruppo Patrizio Piraino / Circo Nero**, le acrobazie sul palo cinese di **Alessandro De Luca**, lo spettacolo dirompente dei clown del **Tony Clifton Circus**, gli spettacoli unici e senza parole della carovana dei **Teatri Mobili**, gli interventi performativi di **Lux Arcana** con giochi di luce, coreografie di danza contemporanea e circense, musica epica e medievale. Il Giardino degli Aranci accompagnerà il tramonto con il concerto del **Quartetto d'Archi** dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, e con la performance di danza contemporanea **Outdoor dance floor** del coreografo e danzatore **Salvo**

Lombardo e della sua compagnia Chiasma, ispirata all'immaginario della "club culture".

AREA 2 - PIAZZA BOCCA DELLA VERITÀ, PIAZZA SANT'ANASTASIA, VIA PETROSELLI, PONTE PALATINO, LUNGOTEVERE PIERLEONI: i concerti di **Pasquale Innarella Young Quintet** (jazz), del **Palm Court Quartet** (musica da cinema), di **Sinfonia Mediterranea** (jazz-etnica), lo spettacolo di acrobazia e danza su "palcoscenico verticale" della compagnia **Il Posto**, la **Milonga** a cielo aperto sul Ponte Palatino dove ascoltare e ballare tango con la musica dal vivo de **La Junta Escondida** e le selezioni del musicalizador **Capitan Tangram**.

Via Petroselli ospiterà il palco di **Opera Camion**, che presenterà un'edizione abbreviata del *Don Giovanni* di Mozart - a cura di Fabbrica, Young Artist Program del Teatro dell'Opera di Roma - e tre piccoli palchi dedicati alle esibizioni (musica, teatro, performance) di formazioni amatoriali.

Sul palco principale in piazza della Bocca della Verità saliranno il **Chorus** e la **Cantoria** dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia con un Ensemble strumentale, per un concerto dedicato alle hit rock, pop e dance degli anni '70 e '80, senza tralasciare le canzoni natalizie in chiave swing. Sempre nel pomeriggio in piazza della Bocca della Verità, l'**Ensemble di Percussioni** dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia terrà alto il ritmo della festa con un concentrato di energia, mentre la zona del parcheggio sarà occupata dalla performance di teatro di strada, con cavallo e mangiafuoco, **Sagittarius**.

Nell'area del Foro Boario sarà installato il tendone dei **Blink Circus**, con i loro numeri da circo in miniatura, e il palco per l'esibizione dei **Qimar**, quintetto di musica tradizionale balcanica e mediorientale.

In piazza Sant'Anastasia, sarà protagonista il collettivo **None** con l'installazione site-specific *Genesi* che si pone l'obiettivo di connettere lo spettatore con la propria spiritualità in un crescendo sonoro e luminoso che lo trasformerà in performer inconsapevole.

AREA 3 – FORO OLITORIO, MONTE SAVELLO, ISOLA TIBERINA, LUNGOTEVERE DE' CENCI: i concerti di **The Freexielanders** - gruppo di storici musicisti dell'avanguardia romana, tra cui Giancarlo Schiaffini ed Eugenio Colombo - a cura della Casa del Jazz, delle **Rosse Renne Rumorose** (jazz vocale e canzoni natalizie), della **Filarmonica Popolare** (balli, danze e musica popolare italiana), di **Threetwone** (folk nordamericano); l'esibizione del gruppo **Break Dancers**, il Djset di **Don Pasta** tra musica e cucina, la performance di **Leo Bassi**, il clown più irriverente della scena mondiale, il pattinaggio acrobatico del **Duo Ferrandino**, le acrobazie aeree di **Francesco Mazzone** e quelle sul palo cinese di **Paolo Locci**, i trampolieri itineranti di **Singita Cirque Nuveau**.

Ad impreziosire l'Isola Tiberina, dalle 16 alle 21, **due grandi fontane d'acqua** diventeranno ideali schermi, alti circa 8 metri, su cui verranno

proiettate immagini di film, fornite dall'Istituto Luce-Cinecittà, rielaborate da **Luca Brinchi e Daniele Spanò**.

Dalle 19.30 alle 21.00, a celebrare la chiusura della Festa di Roma, sul palco principale in Piazza Bocca della Verità si terrà il **concerto del Canzoniere Grecanico Salentino** che propone una commistione di stili e influenze capaci di affiancare la tradizione salentina con suoni metropolitani, tamburelli e piano, synth bass e bouzouky, violino e chitarra elettrica.