



## XII Commissione Capitolina Permanente

## Verbale della seduta del 3 Aprile 2017

Il giorno 3 Aprile 2017 si è riunita, previa convocazione per le ore 16,00, la XII Commissione, Turismo e Moda e Relazioni Internazionali, presso i locali di via del Tritone 142 piano IV stanza 406, per l'esame dei seguenti argomenti iscritti all'ordine del giorno:

- Audizione dell'Assessore con delega al turismo, del Municipio XIV di Roma Capitale, dott. Carlo Cini;
- Presentazione del Progetto "EFA – European Film Award";
- Lettura ed eventuale approvazione del verbale della seduta del 6 marzo 2017.

Alle ore 16:00 risultano presenti i seguenti Consiglieri:

De Priamo Andrea  
Ferrara Paolo  
Paciocco Cristiana

Alle ore 16:15 entrano i Consiglieri:

Penna Carola (Presidente)  
Guadagno Eleonora  
Guerrini Gemma  
Mariani Alisia (Vice Presidente)  
Montella Monica

Alle ore 16:15, verificata la validità della seduta ai sensi dell'art. 88 del Regolamento del Consiglio Comunale, la Presidente Carola Penna dichiara aperta la riunione.

Assume le funzioni di segretario verbalizzante l'I.A. dott.ssa Paola Frontani.

E' presente, per l'Assessorato allo Sviluppo Economico e al Turismo, il Dott. Alessandro Censi collaboratore di staff.

Sono altresì presenti il dott. Gianluca Giannelli e la dott.ssa Fabia Bettini dell'Associazione Alice nella Città, per presentare il progetto "EFA – European Film Award".

La Presidente Carola Penna, ringrazia l'Assessore del XIV Municipio con delega al turismo, dott. Carlo Cini per la presenza in audizione all'odierna Commissione e lo invita a prendere la parola per esporre l'aggiornamento dello *status quo* relativo al turismo del Municipio di appartenenza.

L'Assessore Carlo Cini informa che nella Commissione Commercio e Turismo del Municipio XIV, convocata proprio nella giornata odierna, con la presenza della Sovrintendenza ai Beni Culturali, si è trattato in merito all'intervento di riqualificazione del dell'acquedotto Traiano Flavio collegato al Fontanile di Pio IX, associandolo anche allo sviluppo agricolo, perché, anche secondo la Sovrintendenza, è possibile rilanciare la valorizzazione dei beni culturali attraverso le attività produttive.

Tra il territorio del Municipio XIV e del limitrofo Municipio XV, ci sono 57 Km di acquedotto romano e questo è l'unico acquedotto funzionante. Alla riunione odierna infatti era presente anche l'ACEA, perché si sta lavorando ad un Protocollo di Intesa tra Acea,



Sovrintendenza e un terzo soggetto, perché i dipendenti Acea hanno dei problemi relativi alle autorizzazioni per accedere ai sotterranei, al fine di creare dei tour turistici sulla Roma sotterranea. Il tratto di acquedotto arriva fino al Comune di Anguillara ma è proprietà di Roma. A tal fine si sta procedendo a fare una mappatura del territorio sotterraneo, in collaborazione proprio col Municipio XV (il cui Consiglio sta approvando il suddetto Protocollo d'intesa per valorizzare la parte archeologico/paesaggistica ed agricola) e con il confinante Comune di Anguillara.

Inoltre, continua l'Assessore Cini, il prossimo 5 aprile verrà approvato, dal Consiglio del XIV Municipio, il DOM 14 (Denominazione di Origine Municipale) dei prodotti a KM 0, con la collaborazione dell'Istituto Agrario e del Dipartimento del Turismo per creare un turismo di esperienza, e far tornare i turisti nel territorio municipale visto che abbiamo numerose parti agricole.

Altro percorso su cui il Municipio XIV intende intervenire è quello sulla Via Trionfale nella parte che comprende il Fontanile di Pio IX, relativamente al tratto tralasciato dai Fondi Giubilari. Questo fontanile è l'ultima opera funzionante di Papa Mastai e sarà materia di studio, sussiste però un problema, rilevato da ACEA, legato alla pressione dell'acqua del Lago di Bracciano, pertanto è allo studio la realizzazione di un progetto, con l'Istituto Einaudi, di vitalizzazione attraverso un modellino in 3D e dovremmo metterlo in raccordo col parco di Nassirja per il progetto Roma Natura.

Interviene la Presidente Penna, complimentandosi per il lavoro svolto in questi mesi e informando che intende convocare una Commissione anche con gli altri Municipi per fare sistema e far sì che anche gli altri Municipi interessati possano aderire a questi protocolli d'intesa.

Risponde l'assessore Cini che certamente il Protocollo d'intesa può essere funzionale per tutti e sarebbe interessante replicare quanto raggiunto dal Municipio XIV, nell'ambito del turismo anche negli altri municipi.

Un traguardo importante, è quello di aprire l'ostello che in realtà è di competenza regionale, su cui però Roma Capitale potrebbe intervenire per sollecitare questa questione che porterebbe vari benefici sia a livello turistico che lavorativo.

La Presidente Penna asserisce che è in programma organizzare una Commissione congiunta con la Commissione Urbanistica proprio su questo tema, ed in ogni caso aprire un tavolo con la Regione. L'ostello anche in considerazione della Via Francigena e dei cammini religiosi sarebbe molto utile.

L'Assessore Cini informa poi di essere stato a Malta per la "giornata della multiculturalità", per rappresentare la Sindaca, attraverso un progetto regionale e lì vi è stata occasione di parlare dei percorsi religiosi, e propone di valutare di togliere la dicitura tecnica "percorsi di II livello" e denominarli "percorsi inediti".



La Presidente Penna risponde che invero questa è una dicitura tecnica però si è già operato in questa direzione chiamando questi percorsi "alternativi", siano essi religiosi, paesaggistici o eno-gastronomici, trattasi infatti di percorsi che attirano un turismo che esiste e va valorizzato dando degli indirizzi per metterlo a sistema. E' infatti un turismo in crescita che mal si coniuga certamente con la dicitura "percorsi di II livello".

Alle ore 16:40 entra la Consigliera Mussolini Rachele.

L'Assessore Cini aggiunge di aver parlato al Vescovo del settore per il "Sacro e profano", considerando che questi eventi stanno andando in declino, per proporgli di metterlo a sistema e associarlo alla valorizzazione del territorio inserendolo nel piano triennale di promozione del territorio al fine di farlo rinascere.

Interviene la Consigliera Guerrini per dire che è sicuramente bene se l'amministrazione riesce a salvaguardare le iniziative di portata storica, o artistica, o religiosa, però anche alla luce della portata di novità nell'ambito della immigrazione, sarebbe necessaria l'inclusione ed importante fare incontrare le tradizioni con le nuove situazioni.

La Presidente Penna, tornando al discorso delle sagre, che stanno vivendo un momento critico, ritiene che sia importante mettere in campo delle iniziative per salvaguardarle e valorizzarne la storicità e peculiarità, al fine tra l'altro di dare vitalità ai quartieri e creare movimento.

Il consigliere De Priamo conviene con quanto appena detto e propone, dal momento che ve ne sono molte nella provincia ed anche nei Municipi, di creare un calendario. L'assessore Cini afferma che, infatti, solo nel territorio ci sono 35 parrocchie che sono punto di aggregazione e danno vitalità.

La Presidente Penna chiede all'assessore Cini come sia andato l'evento "Fashion Fish".

L'assessore Cini riferisce come l'evento sia andato molto bene e sia stato un momento di promozione, per i pescatori della pesca eco-sostenibile del Tirreno, che si stanno attrezzando per reagire alla grande distribuzione. Per il "Fashion fish" è stato sottoscritto un protocollo di intesa tra il Dipartimento del Turismo, i Municipi XIII e XIV e l'Istituto di istruzione superiore Einaudi, che tra gli indirizzi di studio ha quello del turismo, oltre ad un centro di orientamento al lavoro, che è un collocamento a tutti gli effetti, per diffondere l'educazione alimentare, ai ragazzi ed alle famiglie, all'interno dei progetti di alternanza scuola lavoro. Si è creato, grazie a questo finanziamento, un prototipo di macchinario di valutazione della qualità e del tipo di pesce che potrebbe essere utilizzato sia nei mercati, per cercare di specializzarli il più possibile anche in questo settore, dal momento che i mercati stanno morendo, sia nei ristoranti. Vorremmo ripetere questo tipo di eventi col DOM e potremmo collegarlo su tutto il territorio romano.

La Vice Presidente Mariani chiede se quindi sarà una manifestazione continuativa.



L'Assessore Cini risponde che l'idea è quella di realizzare il "Social Food Project" a Primavalle.

L'Assessore Cini prosegue l'esposizione parlando del Master Plan, uno strumento utilizzato per i fondi europei dagli stati esteri, a cui il Municipio sta lavorando, che non risponde solo ad un aspetto urbanistico, ma anche sociale e culturale: rappresenta la visione totale del territorio municipale. E' uno strumento di semplificazione che coinvolge tutti i Municipi che devono, *in primis* lavorare singolarmente al piano, per quanto riguarda la parte di loro competenza, per poi integrare il frutto di quello che ne deriva tra tutti, così da offrire un quadro generale della città, da poter consegnare al Dipartimento per la progettazione europea che potrà utilizzarlo. Al momento vi è solo una ipotesi di Masterplan nel V Municipio, che però non è stato ancora completato ed è circoscritto ad alcuni ambiti.

L'Assessore Cini, infine, riepiloga le criticità più rilevanti che ha riscontrato al momento che sono: sollecitare il Protocollo di Intesa tra Sovrintendenza ed ACEA e sensibilizzare quest'ultima ad investire in questi beni storici.

La Presidente Penna ringrazia l'Assessore Cini per la completa esposizione e per tutto il proficuo lavoro svolto nell'ambito del turismo e ribadisce l'intenzione di coinvolgere tutti gli altri municipi in queste iniziative che si stanno portando avanti; a tal fine ricorda che, come su detto, verrà convocata una commissione *ad hoc* cui saranno invitati a partecipare i Presidenti, gli Assessori con delega al turismo e i Presidenti della Commissione turismo, dei Municipi di Roma Capitale, in secondo luogo è sua intenzione invitare in Commissione Acea per dare un indirizzo politico relativamente ai fondi che possono essere investiti nella città sia per i beni storici che per gli eventi e varie manifestazioni.

Alle ore 17:04 esce la Consigliera Guerrini.

Si passa al secondo punto all'ordine del giorno.

La Presidente Penna presenta alla Commissione il dott. Giannelli e la dott.ssa Bettini, Direttori artistici dell'Associazione Alice nella città, e li invita ad illustrare alla Commissione la loro attività.

Il dott. Giannelli riferisce che l'associazione di cui è direttore artistico, è di natura culturale e si occupa da circa 15 anni di bambini e ragazzi. Nasce 2 anni prima della Festa del Cinema di Roma, dove poi l'attività è confluita, dopodiché l'Associazione ne esce, al termine di una serie di eventi, per diventare autonoma ed indipendente. Da circa 4 anni l'Associazione ha un accordo tecnico con Musica per Roma e Fondazione Cinema per Roma per l'utilizzo delle sale dell'Auditorium, la cui capienza deve essere adeguata per dare la possibilità ai ragazzi di partecipare alle proiezioni; il costo del biglietto è di 5 euro e nell'ultima edizione sono state coinvolte quarantamila persone con un target molto ampio. Si dà, inoltre, possibilità ai ragazzi delle periferie o ai più piccoli, di avere pullman che garantiscano gratuitamente la partecipazione alle proiezioni.



Indirizziamo, un pubblico giovane, insieme ai loro insegnanti a partecipare ad una selezione cinematografica non commerciale, indipendente e difficilmente vedibile nelle distribuzioni italiane.

Il dott. Giannelli esplicita che quella ottenuta dalla associazione è una esposizione di livello internazionale che però stenta ad essere coinvolgente in Italia, nonostante l'Italia abbia avuto educatori straordinari, perché la cultura sull'infanzia stenta a muoversi e l'ascolto su questo tipo di prodotti è quasi inesistente.

Alle 17:10 esce il Consigliere De Priamo.

Ad oggi, prosegue il dott. Giannelli, abbiamo messo in campo un ulteriore passaggio: quello dell'editoria per giovani e ragazzi, che connette due ambiti importanti: la letteratura e il cinema che si integrano e completano.

L'Associazione ha quindi ideato un progetto gratuito per le scuole, che dura da 8 anni, nel campo dell'editoria, che si chiama "Scelta di Classe", con la collaborazione delle Biblioteche di Roma che sono dei presidi territoriali nei municipi. E' un progetto corposo, anche sotto l'aspetto economico, ma pensiamo che l'educazione all'immagine dell'infanzia debba essere molto alta e così intendiamo lavorare.

Siamo riusciti ad instradare questo progetto che in questi giorni sta entrando nelle biblioteche dei Municipi e delle scuole, grazie anche al contributo del Ministero, che con il Centro per il libro, ci ha dato la possibilità di stampare 1300 copie del nuovo catalogo. I ragazzi, pertanto possono ricevere tale catalogo, perché viene distribuito gratuitamente nelle scuole unitamente con i libri che vengono regalati alle scuole per le loro biblioteche. Ci sono degli operatori specializzati che vanno nella classi coinvolte nel progetto e lavorano coi bimbi alla comprensione della lettura e a fine maggio, mese dei libri, al termine del percorso, verrà allestita una premiazione attraverso le votazioni dei bambini che voteranno il loro libro del cuore. Andremo a Bologna alla Fiera internazionale del libro per ragazzi come associazione Romana, a presentare il catalogo, vorremmo però un passo in avanti da parte delle istituzioni che porti ad un riconoscimento, a costruire un sistema, una comunicazione, una rete di finanziamenti ed andare avanti con queste iniziative.

Terminato il breve excursus sulla Associazione Alice nella città, il dott. Giannelli entra nel vivo della presentazione del progetto "EFA – European Films Awards" oggetto della odierna commissione.

Si tratta di una manifestazione di rilievo internazionale, di premiazione di films per ragazzi, che coinvolge circa 31 paesi europei, e si svolgerà il prossimo 7 maggio all'Auditorium del Maxxi di Via Guido Reni. L'Italia, nelle precedenti edizioni, partecipava con due città: Torino, per la sua cineteca, e poi Firenze; Roma non si era mai presentata, nonostante fosse la Città del cinema. Quest'anno, grazie al fatto che come Associazione siamo molto



conosciuti a livello internazionale, ci siamo candidati e siamo entrati nel sistema, quindi è presente anche la Città di Roma, e gli EFA arrivano a Roma.

L'evento si svolge in una giornata intera in cui i ragazzi sono coinvolti vedendo tre film delle selezioni, dopodiché voteranno, quello che, secondo loro, è il film migliore.

Continua il dott. Giannelli che data l'importanza e la risonanza dell'evento come associazione vorremmo inoltrare la richiesta di patrocinio a Roma Capitale. Inoltre esplicita che, dal momento che questo è un tavolo di progettazione strategico sull'infanzia, e sul piano delle attività culturali ed internazionali che incide sul territorio, vorrebbe poi avere una interlocuzione con la parte istituzionale per identificare gli obiettivi da perseguire, e far vedere come Città che cosa si può fare nel tema proprio delle attività culturali, internazionali; vi sono tante realtà che fanno qualità sul territorio, basterebbe semplicemente collegarle secondo un criterio strategico.

Interviene la Consigliera Mussolini che si complimenta per l'attività dell'associazione e per il progetto presentato, e propone una Commissione congiunta con la Commissione Scuola.

La Presidente Penna afferma che sicuramente sarà opportuno presentare questo progetto, viste le sue potenzialità, anche alla Commissione Scuola, e comunque dargli la più ampia rilevanza considerato l'altissimo livello del lavoro svolto, anche a livello sociale e culturale.

La Consigliera Mussolini chiede quale sia l'età dei bambini coinvolti e se si parta dalle scuole elementari.

Risponde la dott.ssa Fabia Bettini che l'associazione lavora con i bambini più piccoli, si parte dalle scuole elementari fino ai più grandi. Questo proprio per rispondere alla elevata richiesta che hanno ricevuto, dal momento che per la loro esperienza hanno riscontrato come i genitori siano lasciati soli, nel senso che ci sono veramente poche iniziative per la famiglia. In questo senso abbiamo organizzato, come Associazione, vari eventi come, a titolo esemplificativo: i "Pic - Nic letterari" a Villa Borghese, oppure delle video proiezioni in luoghi aperti al pubblico.

Interviene il dott. Giannelli per sottolineare come la formazione per l'associazione sia diventata il tema centrale, per creare un prodotto di qualità che alzi il livello della discussione e la qualità dell'apprendimento, coinvolgendo sia le famiglie che gli insegnanti, che chi lavora presso le biblioteche, dando più strumenti possibili per unire istruzione a momenti ludici.

La Presidente Penna ribadisce quanto sia meritevole il progetto soprattutto alla luce del fatto che Roma è internazionale così come la natura del progetto stesso, che è una opportunità per aprire la mente e la visuale dei ragazzi. Pertanto sicuramente vi è un parere favorevole della Commissione affinché venga concesso il patrocinio di Roma Capitale.



Il dott. Giannelli afferma che per l'Associazione sarebbe molto importante perché sicuramente il patrocinio darebbe più risalto a livello internazionale dal momento che l'Associazione si presenta a livello internazionale.

La Consigliera Mussolini asserisce che oltre all'associazione anche per la Città ha un riscontro positivo patrocinare iniziative di questo tipo.

Rappresenta l'Assessore Cini che il servizio civile ha fatto il progetto "l'Arte e i bimbi"; si potrebbe per il prossimo anno fare un progetto di questo tipo come "Scelta di Classe".

Risponde il dott. Giannelli che il progetto "Scelta di Classe", è stato sostenuto anche economicamente con molta difficoltà dalle Biblioteche di Roma. Oggi in base all'input che è stato dato a queste ultime anche dall'assessore Bergamo, rispetto all'uso delle biblioteche come presidi, forse varrebbe la pena, non duplicare l'esperienza, ma rafforzare l'aspetto biblioteche. Come Associazione stiamo discutendo con il Presidente di Biblioteche di Roma, dott. Paolo Fallai, perché tale progetto, non sia solo sostenuto, ma divenga proprio una premiazione di Biblioteche e quindi di Roma Capitale. In tal modo sarà automatico un ampliamento della rete anche ai Municipi, che hanno diverse associazioni di lettura che operano sul territorio. Infatti queste ultime potrebbero essere coinvolte, ancorché coerenti col progetto, attraverso la pubblicazione di bandi specifici, per il premio delle biblioteche di Roma, da parte dei singoli Municipi., attivando così il territorio e fornendo uno strumento nazionale.

Auspica che essendoci ora un Sindaco donna, che ha manifestato, tra l'altro, di porre particolare attenzione all'infanzia si possa lavorare in questa direzione. Oggi come manifestazioni, ad ottimo livello, ci sono "Giffoni" e "Sotto 18", però per l'editoria Roma è ancora molto indietro; Maggio è un mese importante per la scuola e l'editoria, in quanto escono le pubblicazioni per l'estate, quindi potrebbe essere un momento di vetrina che aiuta il commercio ed il territorio partendo dai bambini.

La Consigliera Guadagno prende la parola e afferma che vi sono una serie di progetti in campo relativi ai bambini e alla lettura, ma fino ad ora si era in attesa dell'istituzione del Nuovo Consiglio di Amministrazione di Biblioteche di Roma. In ogni caso una delle prossime Commissioni della Cultura verterà proprio sulle Biblioteche di Roma, per andare insieme a progettare l'indirizzo già acquisito dall'assessorato, perché le biblioteche che rappresenteranno, i nuclei, i perni centrali, dei nuovi cuori che a livello strategico si trovano nelle periferie per offrire iniziative culturali. Chiede, poi, se l'associazione abbia un supporto economico.

Il dott. Giannelli risponde che, al momento, il supporto economico avviene a livello nazionale, perché né la Regione né Roma Capitale intervengono, e poi con delle sponsorizzazioni anche con la Camera di Commercio o Acea, BNL, Siae. Vi sono poi il finanziamento con la biglietteria, anche se il costo del biglietto è minimo, ma le vendite sono sempre in crescita, viene poi pagata una parte alla Fondazione Cinema per Roma, come per esempio la sicurezza, il personale, e si hanno gratis le sale: riceviamo in servizi degli aiuti economici.



Roma Capitale, ci supporta garantendo, grazie ad ATAC, il trasporto ai ragazzi, ma a parte questo non ci sono altri finanziamenti da parte della Istituzione.

Il dott. Giannelli informa poi che auspica di poter avere presto un collegamento streaming che permetta di mettere in rete i ragazzi a livello internazionale; chiede poi la possibilità di pubblicizzare sul sito istituzionale la call per giovani per l'evento del 7 maggio.

La Presidente Penna, afferma che intanto sicuramente si darà seguito, congiuntamente alla commissione Cultura, alla richiesta di patrocinio per il progetto, che si allega al presente verbale.

Si passa alla lettura del verbale del 6 marzo 2017 che viene approvato.

Non essendoci altre domande ed avendo esaurito gli argomenti da trattare all'ordine del giorno, alle ore 17:45 dichiara chiusa la riunione.

Il Presidente della XII C.C.P.

(Carola Penna)

Il Segretario

(Paola Frontani)

Verbale approvato nella seduta del 15 Maggio 2017

Il Presidente della XII C.C.P.

(Carola Penna)

Segretario

(Paola Frontani)