

Roma Capitale

RQ 11214
del 21/12/2016

XII Commissione Capitolina Permanente

Turismo Moda Relazioni Internazionali

Verbale della seduta del 14 novembre 2016

Il giorno 14 novembre 2016 alle ore 16,35 si è riunita la commissione XII Turismo Moda e Relazioni Internazionali, presso la sala riunioni di via del Tritone 142 piano 4° stanza 406, previa convocazione per le ore 16,00, per l'esame dei seguenti argomenti iscritti all'ordine del giorno:

- Ore 16,00 Audizione Dottoressa Maria Luisa Celani, analisi e valutazione progetto Festival Woman Vision
- Analisi ed approfondimento dello sviluppo di nuovi progetti per lo sviluppo del settore turistico.
- Lettura ed eventuale approvazione verbale del 2 novembre 2016

Risultano presenti i seguenti consiglieri:

- Carola Penna (Presidente)
- Alisia Mariani (Vicepresidente Vicario)
- Paolo Ferrara (Commissario)
- Eleonora Guadagno (Commissario)
- Monica Montella (Commissario)
- Rachele Mussolini (Commissario)
- Gemma Guerrini (Commissario)
- Andrea De Priamo (Commissario)
- Fabio Tranchina (Commissario in sostituzione art. 88)
- Annalisa Bernabei (Commissario in sostituzione art. 88)
- Valeria Baglio (Commissario in sostituzione art 88)

E' presente, per l'Assessore allo Sviluppo Economico Turismo e Lavoro Adriano Meloni, il Sig. Alessandro Censi collaboratore di staff.

E' presente l'Assessore alle Politiche del Commercio con delega al Turismo del XIV Municipio Carlo Cini.

Alle 16,100 entra la consigliera Baglio.

Alle 16,35 entrano i consiglieri Guadagno, Guerrini, Mariani, Montella e Tranchina.

Alle ore 16,35, constatata la validità della Commissione ai sensi dell'art.90 del regolamento di Roma Capitale, la Presidente dichiara aperta la Commissione.

La Presidente Penna ringrazia i partecipanti e gli invitati ed in particolare la Sig. Maria Luisa Celani e il Sig. Donghi invitati in audizione in commissione.

La Presidente ricorda come sia intenzione della commissione ascoltare quelle iniziative che, a costo zero per l'Amministrazione possano portare interesse alla città, non solo, come sempre ribadito, nel centro storico propriamente detto, ma in tutti i centri storici dei Municipi, favorendo uno

sviluppo dell'interesse per la cultura e per la conoscenza dei nostri luoghi meno centrali, attraverso eventi che possano coinvolgere, non solo il turista ma anche la cittadinanza.

A questo proposito la Presidente cede la parola alla Signora Celani, organizzatrice del Wuiman Film Fest e del Tolfa Slow Film Fest.

La Signora Celani ringrazia la Presidente e la Commissione per l'opportunità concessagli e passa ad illustrare l'attività fino ad ora svolta.

La Signora Celani spiega alla commissione come, ormai da venticinque anni, si stia occupando di organizzare, con la sua associazione "muovileidee", eventi e spettacoli, la sua iniziativa l'ha portata ad organizzare eventi in particolare in Sud America, Brasile ed Argentina, e in misura minore in Nord America a New York.

A Roma, in particolare, sono stati organizzati una serie di eventi musicali improntati sul jazz al femminile, la caratteristica della associazione, che si occupa di cinema, musica, film è quella di sviluppare e presentare progetti tutti al femminile, presentandoli ad un pubblico il più vasto possibile.

Sono stati organizzati, come detto una serie di spettacoli di musica jazz itineranti nella Provincia di Roma, e anche un evento chiamato "da Donna a Donna": omaggi a donne importanti fatte da altre donne sotto forma di un corto della durata massima di 30 minuti, che è poi la durata massima dell'attenzione che uno spettatore pone davanti ad uno spettacolo. L'idea era quella di incuriosire lo spettatore per fargli porre la domanda su chi fosse la persona presentata.

L'ideale sarebbe portare questi progetti nelle scuole per far sì che gli studenti possano prendere contatto con delle realtà culturali molto diverse tra loro.

Il progetto del Wuiman Film Fest, vuole essere un tentativo di presentare una visione tutta al femminile della società che ci circonda. Le donne hanno una chiara visione di questo ma, secondo la Signora Celani, manca il passaggio che porta, dal vedere le cose al femminile, alla coscienza che esiste una versione al femminile della realtà che ci circonda. Raccontare il mondo al femminile significa avere più spazi e opportunità per le donne.

Alle 16,50 entra la consigliera Bernabei

Il Wuiman Vision è un esperimento nato a Trieste e cresciuto all'interno del Tolfa Slow Film Fest, l'idea è quella di far crescere delle sinergie tra soggetti portatori di cultura al fine di approcciare nuovi modi di fare cultura. Vorremmo quindi in questa ottica, continua la Signora Celani, allargarci nelle scuole, come detto sarebbe importante per la crescita di tutto l'evento. Vorremmo coinvolgere anche altre strutture come per esempio la Casa del Cinema, e altri punti nevralgici delle periferie, come per esempio il Centro Aldo Fabrizi a San Basilio, valorizzando quindi le nostre zone meno centrali, aprendo delle "finestre" anche al di fuori delle "conosciute realtà". La Signora Celani continua affermando di non voler fare un festival da red carpet, ma fare qualcosa che possa radicarsi profondamente nel territorio, un po' come è successo appunto con il Tolfa Slow Film Fest, progetto che ormai ha tre anni e che ha preso spunto dal fatto che la cittadina di Tolfa è una delle città slow. Al mondo esistono ormai più di duemila città slow che si caratterizzano per essere delle città che provano ad essere a misura d'uomo. Essere a misura d'uomo significa essere coscienti della propria memoria, della diversità culturale come momento di scambio e di crescita, come integrazione a tutti i livelli da quello storico culturale a quello enogastronomico, con il coinvolgimento delle aziende agricole della zona e degli agriturismi, favorendo quindi scambi culturali e degustazione di prodotti tipici.

Anche qui è importante, continua la Signora Celani, coinvolgere gli studenti per farci raccontare come vedono il loro territorio, sia sotto un profilo strettamente turistico sia sotto quello naturalistico, il sogno è quello di far diventare Roma una città slow, per questo vorremmo anche organizzare un slow film fest anche a Roma, che non sia solo la proiezione di film ma che sia un momento di conoscenza dei diversi territori della città con le loro differenze culturali e storiche, attraverso una serie di interventi mirati a far conoscere queste realtà diverse fra loro ma parte di una stessa città. In questo vorremmo coinvolgere il Comune di Roma.

Interviene la Presidente Penna che ricorda come uno degli obiettivi di questa commissione sia quello di far conoscere, non solo ai turisti ma a tutti i romani, le bellezze del territorio. Dobbiamo ancora lavorare per questo, in quanto c'è tutto un discorso di riqualificazione del tessuto culturale e paesaggistico da fare; naturalmente tutto quello che può portare ad una alternativa culturale utile per la città di interesse per tutti. Uno dei prossimi passi che la commissione si prepara ad effettuare sarà proprio quello di convocare tutti i Presidenti di Municipio per proporre e cercare di capire, insieme a loro, come presentare una serie di eventi a costo zero per l'Amministrazione proprio per il discorso di riqualificazione delle "periferie".

Interviene il consigliere Tranchina che sottolinea il fatto che Roma, per tornare ad essere una città all'altezza della sua storia, deve ripartire dai suoi Municipi e dalla loro storia creando degli itinerari che possano far capire ai romani il senso di quello che vivono e che hanno intorno. Punto che è ben presente nel programma elettorale del Movimento: rivitalizzare il turismo con quegli interventi che possano riconnettere Roma al mondo.

La Signora Celani concorda e sottolinea come solo con delle aggregazioni di pensiero si possa fare realmente cultura e creare solidi collegamenti con le varie realtà culturali presenti sul territorio.

Interviene la Presidente Penna ribadendo questo concetto e affermando come, attraverso le realtà dei Municipi e grazie a quello che possono offrire sotto innumerevoli punti di vista, possiamo riuscire a costruire una vera sinergia culturale tra tutti i soggetti interessati. Ancora una volta sottolinea la Presidente Penna l'impegno della commissione attraverso le audizioni dei Presidenti è volto proprio a questo incontro tra centro e "periferia".

Interviene la consigliera Guadagno che si congratula per il progetto, che vede molto vicino sia al tema di un turismo che ad una società sostenibile. Valorizziamo quindi i Municipi creiamo dei veri e propri brand municipali, che qualifichino l'unicità dei Municipi dando loro la possibilità di gemellaggi e iniziative importanti. Spingere su una offerta turistico culturale diversa che serva da volano per una crescita del turismo interno.

Ripartire nei Municipi, continua la consigliera Guadagno, questo tipo di sensibilizzazione su tematiche turistiche sarà molto importante, e quindi ben vengano tutte quelle proposte che, a costo zero per l'Amministrazione, aiutino ad individuare, in accordo con i Municipi quelle piazze utili a rianimare la città. Questi progetti non devono però essere a comparti stagni ma devono essere condivisi con tutti i Municipi.

La Signora Celani interviene sottolineando che proprio in questa ottica si vuole un coinvolgimento, nell'evento, delle scuole per favorire tutta una serie di arti e mestieri e riscoprire quelli ormai andati perduti. I ragazzi sono sì attenti al passato ma poi non sanno più cosa farci.

La Consigliera Mussolini chiede se sono state contattate solo le scuole medie.

La Signora Celani risponde che sono state contattate le scuole medie e le superiori, ma che molto riscontro si trova non solo nei dintorni della sede dell'evento ma molti vengono proprio da Roma.

Interviene l'Assessore del XIV Municipio Carlo Cini sostenendo che nel loro Municipio stanno organizzandosi per proporre un piano triennale di utilizzo del territorio, anche se si è riscontrato un problema relativo all'alternanza scuola lavoro, anche in questa direzione sarebbe importante stilare una convenzione quadro per rendere omogenei i rapporti tra i Municipi.

La consigliera Mussolini chiede a proposito del Festival Jazz al femminile organizzato dalla signora Celani e dalla sua associazione, se realmente erano tutte donne le musiciste e dove è stato organizzato.

La Signora Celani risponde che le musiciste erano tutte donne, nonostante il jazz sia un genere molto maschilista e che l'evento si è tenuto alla Casa delle Donne in via della Lungara, ovviamente pagando l'intero affitto.

La Presidente Penna ringrazia la Signora Celani per l'intervento ed in mancanza di ulteriori domande passa all'esame del punto due dell'ordine del giorno.

Alle 17,30 esce la consigliera Baglio

La Presidente Penna presenta alla commissione il Sig Donghi proprietario di un'agenzia di Viaggi e presidente della F.I.T.O.P.A.C (Federazione Italiana Tour Operator Promotori Arte e Cultura).

Alle 17,40 esce il consigliere De Priamo

Alle 17,50 esce la consigliera Mussolini

Il Signor Donghi ringrazia La Presidente e la commissione per l'invito ed inizia il suo intervento ricordando come, secondo il suo punto di vista, negli ultimi anni, con l'avvento di internet, ci sono stati moltissimi cambiamenti e non tutti nella direzione giusta. In particolare il Sig. Donghi ricorda come grandi colossi del turismo mondiale, come Expedia e Booking.com, per quello che riguarda il settore recettivo, e Viator.com e Geytourguides.com, per il settore delle visite guidate, abbiano fatto cartello impedendo ai vari tour operator di lavorare in regime di concorrenza. Ormai continua il Sig. Donghi si prenota via internet qualsiasi cosa da una stanza ad un tour, il turista che arriva ha praticamente tutto fatto, albergo, visita guidata e quant'altro. Tutto ormai è in mano a quelle che tecnicamente si chiamano OTA. Esisteva un tour italiano che si chiamava Venere ma è stata assorbita da Expedia. Non si può quindi pensare di far crescere il nostro turismo, peraltro la durata media del soggiorno a Roma è passata dai tre giorni, di qualche anno fa, al giorno e mezzo attuale. Senza pensare che questi grandi colossi strozzano il mercato in quanto le poche agenzie turistiche italiane, che operano onestamente, sono gravate da una forte pressione fiscale che gli impedisce di essere competitive.

A questo, continua il Sig. Donghi, si aggiunge la presenza di una serie di abusivi che passano dai B&B abusivi alle guide turistiche, alle case vacanza, cosa che, oltre ad essere un grave problema per gli operatori del settore risulta essere anche un grave problema per la sicurezza, infatti queste strutture recettive abusive non segnalano ovviamente la presenza di persone all'interno della struttura con grave pericolo per tutti.

Negli ultimi anni c'è stato un notevole calo del flusso turistico, in quanto manca una politica di promozione turistica sul territorio. La presenza, poi dei venditori abusivi di tour cittadini, è diventata sicuramente problematica. Il sub Commissario Tronca con una ordinanza aveva vietato, per ragioni di sicurezza, la vendita in strada dei percorsi turistici, ma questa ordinanza non è stata mai applicata e i controlli sono sempre minori. Risulta quindi importante una nuova regolamentazione del fenomeno della vendita su strada.

Esiste poi, continua il Sig. Donghi una forte crescita del fenomeno delle case vacanze. Tale fenomeno è ormai difficilmente controllabile, a meno che non si provveda, secondo lui, a regolamentare tale sistema recettivo con una autodichiarazione dei proprietari degli immobili all'Amministratore del condominio, nella quale venga dichiarato come viene utilizzato l'appartamento; in questo modo, sempre secondo il Sig. Donghi i controlli sarebbero più efficaci.

Interviene la Presidente Penna che sottolinea, sostenendo che esiste sicuramente un problema importante di evasione del contributo di soggiorno e di mancata messa in regola delle strutture recettive, come sempre la tecnologia aiuta a vivere meglio ma fa sì che, le maglie dei controlli, si facciano più larghe; è compito di questa commissione aiutare l'Amministrazione a stringere queste maglie.

Interviene la consigliera Guerrini che apprezza l'idea del coinvolgimento degli amministratori di autocertificazione dei possessori di immobili, ma solleva dei dubbi sulla possibilità che gli altri condomini possano, in qualche modo, segnalare delle forme di abusivismo e ricorda come su internet ormai basta fare una piccola ricerca e vedere quante strutture sono presenti, ma quante di queste sono abusive?

La Presidente Penna comunque interviene affermando che ben vengano proposte per cercare di risolvere il grave problema dell'abusivismo e dell'evasione del contributo di soggiorno.

L'Assessore al commercio con delega al turismo del XIV Municipio Carlo Cini interviene sostenendo che è importante sapere come muoversi in queste situazione e propone una commissione congiunta Turismo, Bilancio e commercio.

Interviene infine la Presidente Penna che ricorda a tutti come sia importante che l'offerta venga diversificata al massimo e che chiunque possa trovare quella più adatta a lui, ma sempre nella piena legalità e trasparenza.

Non essendoci altre domande si passa al punto tre dell'ordine del giorno.

Viene data lettura del verbale del 2 novembre ultimo scorso che viene approvato all'unanimità.

Alle ore 18,10 la commissione viene dichiarata chiusa.

Il Presidente della XII C.C.P.

(Carola Penna)



Verbale approvato nella seduta del

28/11/2016

Il Segretario

(Roberto Conti)



Il Presidente della XII C.C.P.

(Carola Penna)



Segretario

(Roberto Conti)

