



Assessorato alla Crescita culturale

Teatro Nazionale, Bergamo: “Il teatro deve essere davvero Uguale per tutti”

Roma, 18 dicembre 2017 – “Il teatro deve essere davvero Uguale per tutti, come recita il claim che il Teatro di Roma ha scelto per l’attuale stagione. Anche io credo che la cultura sia per tutti e credo che dobbiamo sforzarci di renderla senza barriere. Per questo concordo con quanto dichiarato dal Presidente Emanuele Bevilacqua e dal direttore del Teatro di Roma Antonio Calbi che quest’oggi hanno espresso costernazione e disappunto per i fatti di ieri sera accaduti al Teatro Nazionale durante l’ultima replica del Richard II.

Il comportamento ingiustificabile che l’attrice protagonista Maddalena Crippa ha fatto ai danni delle addette alla traduzione nel linguaggio dei segni per un folto gruppo di spettatori sordi presenti in sala mi rattrista. Mi associo alle scuse pubbliche che il Teatro di Roma ha fatto ai presenti e sono certo che episodi di questo genere non saranno tollerati” così il Vicesindaco con delega alla Crescita Culturale **Luca Bergamo**.