

2770° Natale di Roma

PROGRAMMA

Giovedì 20 aprile

ore 17,00

Piazza del Campidoglio

Concerto "Aeterna Roma"

Spettacolo realizzato in collaborazione con il coro polifonico "Romanae Voces".

Venerdì 21 aprile

Ore 9,00 - 20,00

Campidoglio

Sala della Protomoteca

Seminario internazionale di studi storici "Da Roma alla terza Roma" sul tema: "Le città dell'Impero da Roma a Costantinopoli a Mosca. Fondazione e organizzazione, capitale e province".

Ore 10,00

Largo Beltramelli

Concerto Banda Musicale dei Granatieri di Sardegna

ore 10,30

Piazza S. Ignazio

Concerto della Banda Musicale dell'Aeronautica Militare

Ore 11,00

Piazza della Rotonda

Concerto della Banda Musicale dell'Esercito

ore 11,00

Piazza di Spagna

Concerto della Banda Musicale della Guardia di Finanza

ore 11,00

Piazza San Lorenzo in Lucina

Concerto della Banda Musicale dei Carabinieri

ore 12,00

Piazza del Campidoglio

Concerto della Banda Musicale del Corpo della Polizia Locale di Roma Capitale in divisa storica.

ore 15,30

Via dei Fori Imperiali

Concerto della Banda Musicale della Polizia di Stato

ore 16,00

Piazza San Silvestro

Concerto della Banda Musicale della Marina Militare

ore 16:00

Musei Capitolini - Sala degli Arazzi

Inaugurazione della mostra "Gli autografi michelangioteschi ritrovati: La Cleopatra e Il Sacrificio d'Isacco".

La mostra intende presentare al pubblico la recente scoperta di un autografo michelangiotesco effettuata durante un'operazione di restauro: sul verso di un disegno custodito a Casa Buonarroti a Firenze è comparso, infatti, un inedito schizzo del maestro raffigurante un Sacrificio di Isacco, che sarà a fianco de La Cleopatra, altro pregevole disegno attribuibile al maestro riscoperto pochi anni fa in analoghe circostanze. Ai due disegni saranno affiancate opere delle collezioni capitoline a confronto.

Sabato 22 aprile

Ore 9,00-13,00

Campidoglio

Sala della Protomoteca

Seminario internazionale di studi storici "Da Roma alla terza Roma" sul tema: "Le città dell'Impero da Roma a Costantinopoli a Mosca. Fondazione e organizzazione, capitale e province".

Piazza del Campidoglio

Ore 18,00

Banchina del Tevere lato Via Giulia

Tributo a William Kentridge

Concerto del coro del Teatro dell'Opera di Roma, composto da 85 cantori, due pianoforti e cinque percussioni diretti dal maestro Roberto Gabbiani.

Domenica 23 aprile

ore 11,00 - 13,30

Circo Massimo – Fori Imperiali

Gruppo Storico romano

Corteo del Gruppo Storico Romano con partenza dal Circo Massimo e arrivo in Via dei Fori Imperiali.

PROGRAMMA ATTIVITÀ DIDATTICHE

20-23 aprile 2017

Dire Roma vuol dire Campidoglio, Lupa, Marco Aurelio e molto altro ancora.... Non sempre tuttavia ciò che è noto, perché celeberrimo, è effettivamente conosciuto, e talvolta la parola capolavoro o museo non coincide con una concreta esperienza di conoscenza.

Per festeggiare il Natale di Roma la Soprintendenza Capitolina propone nella settimana dal 20 al 23 aprile una nuova serie di appuntamenti guidati dai curatori e direttori di museo per avvicinare alla conoscenza diretta attraverso l'osservazione e il racconto di opere, monumenti, luoghi della città: una possibilità per essere informati e consapevoli delle bellezze della città e di tutto ciò che da "noto" può diventare "conosciuto".

Giovedì 20 aprile

ore 9,30

Teatro di Marcello

Via Montanara, angolo Via del Teatro di Marcello

Tra teatri e templi. Visita guidata al parco archeologico del Teatro di Marcello

a cura di Stefania Pergola
(massimo 30 partecipanti)

ore 11,00

Musei Capitolini – Centrale Montemartini

Via Ostiense, 106

La Centrale Montemartini invita alla scoperta di nuovi capolavori tra archeologia classica e archeologia industriale

a cura di Barbara Nobiloni
(massimo 30 partecipanti)

ore 11,00

Villa di Massenzio

Via Appia Antica, 153

La residenza dell'imperatore

visita guidata all'area archeologica a cura di Ersilia Maria Loreti
(massimo 50 partecipanti)

ore 11,30

Museo dell'Ara Pacis

Lungotevere in Augusta (angolo via Tomacelli)

Roma e la 'pace' di Augusto. Il progetto politico del primo imperatore letto attraverso uno dei monumenti più noti e significativi della Roma del suo tempo

a cura di Lucia Spagnuolo
(massimo 25 partecipanti)

ore 12,00

Musei Capitolini

Piazza del Campidoglio

La zingara, la santa e la sposa: le donne nei quadri della Pinacoteca Capitolina

a cura di Sergio Guarino
(appuntamento alle ore 11,55 davanti alla biglietteria, massimo 25 partecipanti)

ore 12,00

Museo Pietro Canonica a Villa Borghese

Viale Pietro Canonica, 2

Un castelletto a Villa Borghese: da casa del Principe a casa dell'artista

a cura di Bianca Maria Santese
(appuntamento di fronte al museo, massimo 30 partecipanti)

ore 14,00

Museo di Roma

Piazza Navona, 2

“La festa in piazza”: giochi, divertimento e cerimonie pubbliche tra Seicento e Ottocento, nel nuovo allestimento del Museo di Roma

a cura di Federico De Martino
(appuntamento nel cortile, massimo 25 partecipanti)

ore 15,00

Museo Pietro Canonica a Villa Borghese

Viale Pietro Canonica, 2

Mostra Nick Devereux

visita guidata alla mostra a cura di Carla Scicchitano

(appuntamento di fronte al museo, massimo 30 partecipanti)

ore 16,00 – 20,00

Musei Capitolini - Sala della Protomoteca Capitolina

Piazza del Campidoglio

Incontro sul tema **“Roma capomunni”** maratona di lettura di sonetti di Belli a cura di Marcello Teodonio e Vincenzo Frustaci

massimo 300 partecipanti

In occasione del 2770° Natale di Roma la Sovrintendenza Capitolina in collaborazione con l'Archivio Storico Capitolino e il Centro Studi Giuseppe Gioachino Belli organizza una maratona di lettura di sonetti di Belli, che vuole essere anzitutto un omaggio che la città fa al suo massimo poeta. Per questo a leggere i sonetti sono stati convocati cittadini romani, italiani e europei, visto che oggi Belli è dopo Dante, il poeta italiano più tradotto al mondo.

ore 17,00

Musei di Villa Torlonia

Via Nomentana, 70

Un rifugio per i potenti. Visita ai rifugi ed al bunker di Villa Torlonia

a cura di Annapaola Agati

(appuntamento all'ingresso del Casino Nobile, massimo 20 partecipanti)

ore 18,00

Museo Civico di Zoologia

Via Ulisse Aldrovandi, 18

Il rapporto uomo-natura al tempo di Romolo e Remo

conferenza a cura di Gloria Svampa

(appuntamento presso la Sala Conferenze, massimo 90 partecipanti)

Venerdì 21 aprile

ore 10,00 e ore 12,00

Mercati di Traiano – Museo dei Fori Imperiali

Via di Quattro Novembre 94

I Fori dopo i Fori. La vita quotidiana nell'area dei Fori Imperiali dopo l'antichità

a cura di Nicoletta Bernacchio

(massimo 25 partecipanti a visita)

ore 10,00

Villa Borghese

Viale dell'Uccelliera

I luoghi del cibo in Villa Borghese: la storia di banchetti e conviti borghese ripercorsa attraverso la visita ad alcuni degli ambienti deputati alla conservazione e al consumo del cibo nella villa

a cura di Sandro Santolini

(appuntamento presso il cancello del Primo Giardino Segreto di Villa Borghese in viale dell'Uccelliera/angolo p. le del Museo Borghese , massimo 25 partecipanti)

ore 10,30

MACRO

Via Nizza, 138

MACRO. Visita guidata alle mostre in corso

a cura di Daniela Vasta

(appuntamento al foyer del museo, massimo 20 partecipanti)

ore 10,30

MACRO

Via Nizza, 138

MACROMosaico e altre storie: Roma e i "Sette colli d'oro" di Enzo Cucchi

laboratorio per adulti a cura di Antonella Maria Carfora e Francesca Fiorucci

(appuntamento alla biglietteria del museo, massimo 20 partecipanti)

ore 11,00; ore 11,20; ore 11,40; ore 16,00; ore 16,20; ore 16,40

Mercati di Traiano – Museo dei Fori Imperiali

Via Quattro Novembre, 94

Aspettando Traiano: vi raccontiamo il cantiere della mostra "Traiano. Costruire l'impero, creare l'Europa"

a cura di Simone Pastor e Alessandra Baliello

(appuntamento presso la sala polifunzionale, massimo 50 partecipanti a visita)

ore 11,00

Museo della Repubblica Romana e della Memoria Garibaldina

Largo di Porta San Pancrazio

21 aprile 1849: luci ed ombre sulla Repubblica Romana

a cura di Mara Minasi

(massimo 25 partecipanti)

ore 11,00

Museo Carlo Bilotti Aranciera di Villa Borghese

Viale Fiorello La Guardia

Da Casino dei giuochi d'acqua a museo di arte contemporanea, le trasformazioni di un edificio storico nel corso dei secoli

a cura di Ilma Reho

(appuntamento alle ore 10,45 all'ingresso su viale Fiorello la Guardia 6, massimo 20 partecipanti)

ore 11,30

Museo Pietro Canonica a Villa Borghese

Viale Pietro Canonica, 2

Alla ricerca del mito nel Deposito delle sculture di Villa Borghese

a cura di Angela Napoletano

(massimo 25 partecipanti)

ore 12,00

Museo di Roma

Piazza Navona, 2

"Frammenti che parlano". Ceramiche, marmi e rilievi lapidei per raccontare le demolizioni a Roma tra fine Ottocento e anni '30 del Novecento"

a cura di Donatella Germanò

(appuntamento nel cortile, massimo 25 partecipanti)

ore 12,00

Museo di Casal de' Pazzi

Via Ciciliano, all'incrocio con via E. Galbani

Roma prima di Roma

a cura di Elisa Brunelli, Bruno Mercurio, Daniel Serra (Servizio Civile Nazionale)

(massimo 30 partecipanti)

ore 12,00

Museo Pietro Canonica a Villa Borghese

Viale Pietro Canonica, 2

Pietro Canonica scultore, testimone del suo tempo. Ritratti e opere celebrative dei protagonisti della Storia tra la fine dell'Ottocento e la metà del Novecento

a cura di Bianca Maria Santese

(massimo 30 partecipanti)

ore 15,00; ore 15,40; ore 16,20

Colombario di Pomponius Hylas

Via di Porta Latina, Parco degli Scipioni

Il Colombario di Pomponius Hylas: usi e credenze religiose in ambito funerario

a cura di Anna Maria Petrosino e Federica Michela Rossi

(appuntamento all'ingresso del Parco, massimo 6 partecipanti a visita)

ore 15,00

Casa Protostorica di Fidene

Via Quarrata

Tra Etruria e Sabina, un destino difficile

a cura di Carlo Persiani

(appuntamento a via Quarrata nella piazza alla fine della via, massimo 30 partecipanti)

ore 16,00

Museo Napoleonico

Piazza Ponte Umberto I, 1

I ritratti di Napoleone e dei familiari. Disegnare gli affetti e conservare i ricordi

laboratorio per bambini (6-10 anni) a cura di Elena Camilli Giammei

(massimo 15 partecipanti)

ore 17,00

Villa Torlonia, Casina delle Civette

Via Nomentana, 70

Affinità e corrispondenze. La Casina delle Civette dialoga con le opere "civettuole" che la abitano

a cura di Maria Grazia Massafra, con la collaborazione di Stefania Severi

(massimo 30 partecipanti)

ore 17,00

Musei Capitolini – Centrale Montemartini

Via Ostiense, 106

La Centrale Montemartini invita alla scoperta di nuovi capolavori tra archeologia classica e archeologia industriale

a cura di Serena Guglielmi

(massimo 30 partecipanti)

Sabato 22 aprile

ore 11,00

Villa Torlonia, Casina delle Civette

Via Nomentana, 70

Affinità e corrispondenze. La Casina delle Civette dialoga con le opere “civettuole” che la abitano

a cura di Maria Grazia Massafra, con la collaborazione di Stefania Severi
(massimo 30 partecipanti)

ore 11,00

Ipogeo di Via Livenza

Via Livenza, 4

a cura di Simonetta Serra
(massimo 10 partecipanti)

ore 11,30

Piazza Navona

Roma nell'epoca della Controriforma, tra contrasti sociali e rivalità artistiche: Piazza Navona e dintorni

a cura di Stefania Valente

(appuntamento all'ingresso della chiesa di S. Agnese in Agone, massimo 20 partecipanti)

ore 16,30

Galleria d'Arte Moderna

Via Francesco Crispi, 24

Stanze d'artista: il '900 a Roma

visita guidata alla mostra a cura di Annalivia Villa
(massimo 25 partecipanti)

Domenica 23 aprile

ore 11,00

Porta Tiburtina

Via di Porta San Lorenzo

a cura di Simonetta Serra
(massimo 15 partecipanti)

Informazioni e prenotazioni:

060608 attivo tutti i giorni dalle ore 9,00 alle ore 21,00

www.sovraintendenzaroma.it

www.museiincomuneroma.it

www.060608.it

Tariffa gratuita per il 21 aprile. **Gli altri giorni visita gratuita** con pagamento del biglietto d'ingresso secondo tariffazione vigente.