



ROMA



MUNICIPIO ROMA V

ASSESSORATO ALLA CRESCITA CULTURALE
ASSESSORATO ALLE POLITICHE CULTURALI DEL V MUNICIPIO
COMMISSIONE CULTURA V MUNICIPIO
ASSOCIAZIONI E CITTADINI
CENTRI ANZIANI
SCUOLE DEL TERRITORIO



NUOVO CINEMA AQUILA

PROGRAMMAZIONE UFFICIALE

DAL 19 AL 29 APRILE

INGRESSO GRATUITO

VIA L'AQUILA 66

19 Aprile h.21

In occasione dell'anniversario del Rastrellamento del Quadraro, del 17 aprile 1944, proiezione del Documentario:

Quadraro linea del fronte di Vincenzo Rizzi e Giuseppe Valente con Riccardo Sansone. Italia 2013. Durata 56'.

Nel documentario si ricostruiscono dettagliatamente gli eventi drammatici che sconvolsero il Quadraro nel '44, considerato "nido di vespe" dai nazisti, anche grazie alle testimonianze dirette di chi partecipò alla guerra di liberazione partigiana.

21 Aprile h. 19

Roma città aperta di Roberto Rossellini. Italia 1945. Durata 100'.

Versione

restaurata dal "Progetto Rossellini" Durante i nove mesi dell'occupazione nazista di Roma, la polizia tedesca è sulle tracce di un ingegnere che è a capo di un movimento della resistenza. Il giovanotto, sfuggito in tempo alla perquisizione nel suo appartamento, trova rifugio nella casa di un parroco della periferia, benemerito della lotta contro l'oppressore.

Ma la delazione di un'attricetta che ha avuto una relazione con l'ingegnere, attratta dal miraggio di lauti guadagni, porta all'arresto dell'ingegnere e del parroco.

In collaborazione con ANPI e Museo della Resistenza

22 aprile h.18 e h. 21

In un posto bellissimo Italia 2015 Durata 100'

Regia: Giorgia Cecere. Con Alessio Boni, Carlotta Galli, Costanza Carafa, Faysal Abbaoui, Isabella Ragonese, Massimo Maffei.

Lucia è una donna semplice. Sposata con Andrea, negli anni ha sempre lasciato al marito la responsabilità di decidere cosa sia giusto fare in ogni situazione, dedicandosi al figlio e al suo negozio di fiori in centro. All'improvviso, la scoperta del tradimento di Andrea e l'incontro con Feysal, un ragazzo straniero che vende oggetti per strada, stravolgono tutte le sue certezze. Lucia inizia a cambiare e a piccoli passi rientra in contatto con se stessa, trovando infine la forza di dare una svolta alla sua vita.

23 aprile h 19

Lisbon storie. Italia 2016. Durata 65'.

"Lisbon storie" è il primo film

sugli italiani a Lisbona. Un documentario che, attraverso le storie di alcuni nostri connazionali, racconta perché queste persone hanno scelto di vivere a Lisbona: ricercatori, imprenditori, musicisti, attori, ecc. vengono intervistati nel film per raccontare le loro storie e le loro emozioni.

Negli ultimi anni molti giovani portoghesi sono emigrati dal loro paese in cerca di lavoro mentre, al contrario, numerosi italiani sono arrivati nella capitale lusitana. Perché? Di questa scelta in controtendenza racconta il film: sono le storie di alcuni italiani emigrati in Portogallo, da metà degli anni '90 fino ai giorni nostri.

Prima della proiezione verrà presentato dall'autore, Daniele Coltrinari, e dall'editore, Gianluca Galletti di Tuga Edizioni, il libro "C'era una Volta in Portogallo", sul giro ciclistico portoghese, la Volta.

27 aprile h.11

Matinée per le scuole: "If only I were that warrior" di Valerio Ciriaci Italia 2012. Durata 73'

Il comune di Affile (RM) inaugura un monumento dedicato al gerarca fascista Rodolfo Graziani, generale durante la Guerra d'Etiopia del 1935 e primo viceré della nuova colonia. La notizia raggiunge la stampa internazionale e suscita un indignato scalpore. A Graziani viene imputato l'uso delle armi chimiche e il ricorso a violenti rappresaglie contro la popolazione civile. Crimini di guerra per cui non fu mai processato, e che appartengono indelebilmemente alle più oscure e controverse pagine del colonialismo italiano. Le comunità etiopi in tutto il mondo si mobilitano e organizzano proteste che dagli Stati Uniti arrivano fino ad Affile. A 75 anni dalla caduta dell'impero coloniale italiano, nuove generazioni di etiopi e di italiani si confrontano su un passato tormentato e ancora irrisolto.

28 aprile h. 18

Noi non siamo come James Bond di Mario Balsamo. Italia 2016. Durata 78' E' un documentario realizzato nel 2012 da chi ha voluto raccontare il percorso di uscita da un tumore insieme al suo amico Guido Gabrielli. È stato presentato all'edizione del 2012 del Torino Film Festival dove ha vinto il Premio della Giuria. Mario e Guido hanno superato entrambi un tumore. Decidono di raccontare la loro storia prendendo spunto dalla passione che avevano da ragazzini per i viaggi, il glamour e James Bond. Come pretesto del racconto si inventano una missione: incontrare Sean Connery. Durante il percorso per ottenere questo obiettivo chiacchierano con la ex Bond girl Daniela Bianchi e telefonano più volte alla segretaria dell'attore scozzese.

28 aprile h. 21

Mia Madre fa l'attrice di Mario Balsamo. Italia 2016. Durata 78'.

Che cosa fanno, un figlio cinquantaduenne e una madre ottantacinquenne, vittime di un rapporto irrisolto e conflittuale e con una passione in comune (il cinema)? Un film documentario. Specialmente se lui è un regista, lei un'attrice (da giovane), ed entrambi hanno nostalgia di apparire sul grande schermo: con ironia e surrealismo, giocando con realtà e finzione, senza evitare i nodi (universal) della relazione parentale. E dove l'affetto si nasconde dietro recriminazioni e vendette. Tutto questo nel mentre si va alla ricerca di un film in cui la donna ha recitato sessant'anni fa, quando era una gran bella figliola: lì ebbe il suo ruolo più importante, che, per ragioni inesplicabili, non ha mai voluto vedere!

29 aprile h 21

Porno & libertà. (Porn to be free) Di Carmine Amoroso. Italia 2016. Durata 78'. Nastro d'Argento Cinema del reale 2017

La lotta di una generazione che ha combattuto il puritanesimo e la censura per la libertà d'espressione e la libertà sessuale. Nell'Italia degli anni '70, in un Paese ancora prigioniero dell'ipocrisia sul sesso, un gruppo di ribelli comincia una battaglia contro la censura e il comune senso del pudore attraverso l'arma della pornografia. Insieme fanno tremare la chiesa, la politica e le istituzioni.