ROMA

Dipartimento Turismo - Formazione Professionale e Lavoro
Direzione Formazione Professionale e Lavoro

Scuole d'Arte e dei Mestieri

NICOLA ZABAGLIA

Corso: **ILLUSTRAZIONE ED EDITORIA** Edizione: **2019-2020**

Livello: **BASE**

Durata intervento: **150** Ore annuali

Ore settimanali: **5** N. giorni: **1** Allievi n. **10**

Materia	N. ore
ILLUSTRAZIONE GRAFICA EDITORIALE	150
Tot.	150

Programma

Il corso base è articolato in lezioni teoriche e pratiche. Per la teoria sono previste lezioni di "educazione visiva" e "teoria della comunicazione visiva" che hanno come obiettivo quello di condurre l'allievo alla realizzazione di immagini e di progetti (creativamente validi e corretti) nel campo dell'illustrazione e della grafica editoriale.

L'allievo verrà a conoscenza della teoria della forma, della teoria del colore e della storia dei caratteri tipografici. Il corso comprende cenni di storia dell'illustrazione e delle tecniche grafiche.

Per l'illustrazione sono previste lezioni di analisi dell'immagine e di interpretazione, propedeutiche alla successiva scelta della tecnica e dello stile per gli elaborati grafici e le illustrazioni da parte dell'allievo (comprensione della tecnica, del ruolo dell'immagine e dei motivi della sua collocazione nella pagina di un libro o di altro oggetto).

Per la parte pratica sono previste lezioni relative ai programmi Photoshop, Illustrator e Indesign. Grafica e Illustrazione convergeranno infatti, a scelta degli allievi, nella realizzazione di libri, depliants, manifesti, locandine e di tutto ciò che riguarda altri oggetti grafici stampabili compresa la realizzazione di un marchio e della relativa immagine coordinata.

Le illustrazioni ideate dagli allievi saranno poi da loro realizzate con tecniche manuali o rielaborate mediante i software sopracitati.

Per le lezioni e le esercitazioni in aula, l'allievo dovrà dotarsi di un proprio computer portatile con i programmi di base necessari allo svolgimento del corso.

Prove finali

Il raggiungimento degli obiettivi educativi viene verificato periodicamente mediante:

REALIZZAZIONI DI ILLUSTRAZIONI ED ELABORATI DI GRAFICA EDITORIALE