

Scuole d'Arte e dei Mestieri
SCIENZA E TECNICA
Corso: **FORAGING, ORTI URBANI E MICROGIARDINI**Edizione: **2023 - 2024**Durata intervento: **150** Ore annualiOre settimanali: **5**N. giorni: **1**Allievi n. **10**

Materia	N. ore
STUDIO, RACCOLTA, RAPPRESENTAZIONE, PROGETTAZIONE E LABORATORIO CREATIVO	120
PRATICA DELLE PIANTE - FITOPRATICA	30
Totale	150

Programma

Foraging: termine inglese che identifica un'antica arte dell'essere umano fin dall'epoca primitiva; la ricerca e l'approvvigionamento del cibo.

Adotteremo un approccio sia scientifico che ludico allo studio, raccolta, rappresentazione e utilizzi fitoalimurgici delle più comuni erbe spontanee commestibili. Saranno trattate anche le più comuni piante spontanee tossico-velenose presenti in Italia.

Lo studio di carattere botanico, con descrizione botanica delle famiglie, ci aiuterà nel riconoscimento delle specie e delle piante tramite l'identificazione dei fiori, dei frutti, delle gemme, dei germogli e di caratteristiche particolari. Si studieranno le diverse piante con osservazione dal vivo di specie raccolte.

Verranno effettuate uscite in habitat per il riconoscimento e la raccolta delle piante presenti nelle diverse stagioni: andremo alla ricerca di erbe, fiori e bacche selvatiche da usare in cucina facendo "spesa" nel bosco e nei prati, con ricette naturali e salutari tutte da sperimentare.

Seguirà la rappresentazione pittorica e artistica delle singole specie sotto forma di erbari antichi e contemporanei con la descrizione degli utilizzi fitoterapici e alimurgici, curiosità, sensorialità e nutraceutica.

Orti urbani: studio e utilizzo dei vari tipi di terreno, concimazione, coltivazione, rimedi naturali contro parassiti e malattie delle piante, tecniche di coltivazione delle principali piante ortive, aromatiche e spontanee per la progettazione di un orto "minimo" familiare. Consociazioni tra le piante ortive. Composizioni con piante mellifere per api e farfalle. Progettazione di un micro-orto con relativa scelta delle piante ortive, aromatiche e/o spontanee, degli spazi e dei contenitori.

Microgiardini: tecniche di base del giardinaggio, tipi di composizioni, scelta delle piante e del terreno, accorgimenti per l'abbinamento delle piante. Composizioni di piante per spazi ridotti, piccole oasi di verde anche nel più piccolo dei contenitori e sul più piccolo dei balconi. Il micro-gardening occidentale con allestimenti di terrari aperti e chiusi, adatti a composizioni da interni. La corrente orientale giapponese: progettazione e creazione di shitakusa, kusamono, wabi kusa e kokedama con l'utilizzo di specie spontanee.

Sono previste visite presso parchi e/o vivai e ville storiche.

Parte conclusiva del corso sarà il progetto di un microgiardino o di un orto minimo.

Prove finali

il raggiungimento degli obiettivi educativi viene verificato mediante la progettazione di un micro-giardino o di un orto minimo