ROMA

Dipartimento Turismo - Formazione Professionale e Lavoro
Direzione Formazione Professionale e Lavoro

Scuole d'Arte e dei Mestieri

SCIENZA E TECNICA

Corso: **FOTOGRAFIA B/N** Edizione: **2019-2020**

Livello **AVANZATO** Durata intervento: **150** ore annuali

Ore settimanali: **4,5** N. giorni: **1/2** Allievi n.**12**

Materia	**N. ore**	Insegnante di ruolo	Insegnante a P.P.
TECNICA E CULTURA FOTOGRAFICAANALOGICA E DIGITALE	**40**	**1**	
FISICA E CHIMICA FOTOGRAFICA LABORATORIO	**20**		
PSICOLOGIA DELLA PERCEZIONE VISIVA	**20**		
ESERCITAZIONI DI LABORATORIO FOTOGRAFICO	**70**		
Tot.	150	**1**	

PROGRAMMA

Gli argomenti trattati durante le lezioni si sviluppano ampliando le conoscenze tecniche e pratiche nell'uso di materiali *fine-art* del B/N e consentono di realizzare lavori fotografici articolati e complessi considerandone gli aspetti tecnici, legali, di contenuto, di selezione, editing e presentazione.
Si esaminano alcuni generi fotografici comprendendone le caratteristiche dei linguaggi specifici. La storia
della fotografia, dei materiali e degli strumenti per la realizzazione di foto sia analogiche che di gitali consentono un approccio consapevole dei limiti e delle possibilità espressive del mezzo.
Al termine del corso gli studenti sono in grado di realizzare riprese in sala posa e in esterni, organizzare un
progetto fotografico dalla ripresa alla stampa finale, scegliendo materiali e attrezzature idonei ad ottenere uniformità stilistica e personale.

Prove finali

Il raggiungimento degli obiettivi educativi viene verificato mediante prova pratica e/o discussione su portfolio personale realizzato durante l'anno.