


 Scuole d'Arte e dei Mestieri
ETTORE ROLLI

 Corso: **SCENOGRAFIA TEATRALE - PROGETTAZIONE**

 Edizione **2023 - 2024**

 Livello: **UNICO**

 Durata intervento: **120** ore annuali

 Ore settimanali: **8**

 N. giorni: **2**

 Allievi: **8**

Materia	n. ore	
Introduzione alla progettazione	40	
Tecniche di progettazione teorico pratiche	80	
Tot.	120	

PROGRAMMA

Il programma del corso prevede l'acquisizione delle conoscenze e l'apprendimento delle tecniche di base nell'ambito della progettazione della Scenografia Teatrale.

Come noto il termine teatro deriva dal greco "théatron" luogo di pubblico spettacolo e dal verbo "theàomai", osservo, guardo.

La scenografia è lo spazio del suggestivo, l'arte di ricreare ambienti illusori, reali, fantastici.

È un insieme di differenti discipline che si uniscono e concretizzano idee, tecniche di esecuzione.

FINALITA'

Acquisire familiarità nel controllo del processo operativo per la realizzazione di opere tecnico-pratiche. Trovare dimestichezza nella formazione estetica essenziale per la creazione di un manufatto.

OBIETTIVI

Orientarsi nel complesso mondo delle immagini e dei differenti linguaggi.

Assimilare le tecniche della progettazione.

Sviluppare competenze organizzative della comunicazione visiva.

STRATEGIE DI APPRENDIMENTO

Conoscere gli elementi essenziali del linguaggio tecnico pratico: acquisizione delle tecniche grafico/pittoriche. Dall'idea al soggetto: studio per la rappresentazione e lo svolgimento di un bozzetto.

Tecniche di progettazione: conoscere, leggere e applicare le scale di riduzione e ingrandimento.

FUNZIONE ED OBIETTIVI: raccontare con le immagini.

Lettura di un testo: conoscere e suddividere.

Competenze organizzative e scaletta.

Interpretare ed interagire visivamente con il testo.

Costruzione di scenografie modulate: spoglio, suddivisioni ambienti, studio e scelta. Realizzazione di elementi scenici, maquette e scenografie mobili per il teatro di figura.

Prove finali

Il raggiungimento degli obiettivi educativi viene verificato al termine del corso mediante:

SCRUTINIO