

Scuole d'Arte e dei Mestieri
SCIENZA E TECNICACorso: **FOTOGRAFIA B/N & DIGITALE**Edizione: **2023 - 2024**Livello **PERFEZIONAMENTO**Durata intervento: **150** ore annualiOre settimanali: **4,5**N. giorni: **1**Allievi n. **10**

Materia	N. ore	Insegnante di ruolo
TECNICA E CULTURA FOTOGRAFICA ANALOGICA E DIGITALE	40	SI
FISICA E CHIMICA FOTOGRAFICA LABORATORIO	20	SI
PSICOLOGIA DELLA PERCEZIONE VISIVA	20	SI
ESERCITAZIONI DI LABORATORIO FOTOGRAFICO	35	SI
ESERCITAZIONI DI LABORATORIO DIGITALE	35	SI
Totale	150	

Programma:

Gli argomenti trattati durante le lezioni completano le conoscenze tecniche e pratiche nell'uso di materiali fine-art del B/N che consentono di realizzare lavori fotografici articolati e complessi considerandone gli aspetti tecnici, legali, di contenuto, di selezione, editing e presentazione. Si esaminano alcuni generi fotografici comprendendone le caratteristiche dei linguaggi specifici. La storia della fotografia, dei materiali e degli strumenti per la realizzazione di foto sia analogiche che digitali consentono un approccio consapevole dei limiti e delle possibilità espressive del mezzo. Al termine del corso gli studenti sono in grado di realizzare riprese in sala posa e in esterni, organizzare un progetto fotografico dalla ripresa alla stampa finale, scegliendo materiali e attrezzature idonei ad ottenere uniformità stilistica e personale.

Prove finali

raggiungimento degli obiettivi educativi viene verificato mediante prova pratica e/o discussione su portfolio personale realizzato durante l'anno.