

Scuole d'Arte e dei Mestieri
ETTORE ROLLICorso: **TECNICHE DI LAVORAZIONE DELLA CARTAPESTA**Edizione **2023 - 2024**Livello: **AVANZATO** in contemporanea col Livello BaseDurata intervento: **120** ore annualiOre settimanali: **4/8**

N. giorni: 1/2

Allievi: **6**

Materia	n. ore
Teoria e Tecnica dei materiali	20
Laboratorio	100
Tot.	120

PROGRAMMA

Il percorso didattico è strutturato in momenti laboratoriali concernenti:

- progettazione e realizzazione di sculture/mirco-sculture, elementi d'arredo, diorama e marionette, mediante tecniche che prevedano l'utilizzo della cartapesta, anche contemplando l'integrazione di materiali polivalenti, come il lattice, l'alginato, le resine, i materiali termoplastici.

Il tutto finalizzato ad apprendere delle tecniche di applicazioni miste e sperimentali.

- Si approfondirà la realizzazione e produzione della carta, sia occidentale che orientale; oltre che la particolare tecnica della foccheggiatura leccese.

- Si approfondiranno inoltre vari campi di applicazione della cartapesta, come la moda, l'arte contemporanea o il teatro, con una particolare attenzione al teatro di figura ed il relativo contesto artistico.

Al termine del corso l'allievo è in grado di realizzare manufatti artistici in cartapesta e tecniche miste integrate con materiali polimerici.

Prove finali

Il raggiungimento degli obiettivi educativi viene verificato al termine del corso mediante:
SCRUTINIO