ROMA

Dipartimento Turismo - Formazione Professionale e Lavoro
Direzione Formazione Professionale e Lavoro

Scuole d'Arte e dei Mestieri

NICOLA ZABAGLIA

Corso: **TECNICHE DI SARTORIA D'ALTA MODA** Edizione: **2019-2020**

Livello: **BASE**

Durata intervento: **150** Ore annuali

Ore settimanali: **5** N. giorni: **1** Allievi n. **13**

Materia	**Ore**
LABORATORIO DI SARTORIA	**150**
Tot.	**150**

Struttura e attività didattica del livello

Il corso si propone l'obiettivo di fornire una conoscenza delle tecniche di sartorie d'alta moda sia nell'ambito della modellistica sia nell'ambito della confezione. In particolare il programma del livello base prevede la realizzazione di cartamodelli e di schede sartoriali di alcuni particolari di confezione come ad esempio l'attaccatura di una cerniera a mano, la realizzazione di tasche e asole in tessuto, la confezione a mano di diversi tipi di orli, la realizzazione in tessuto di alcuni tipi di colli ecc. In base alle capacità tecniche dell'allievo sarà anche affrontata la confezione completa di un capo a scelta, partendo dal cartamodello per arrivare alla realizzazione in tessuto, con l'aggiunta dello studio della messa su misura.

Nello specifico si analizzeranno i seguenti modelli: gonna dritta, svasata, a godet, a pieghe, a portafoglio, abito a teletti da sera o da giorno, abito svasato, abito stile impero, abito a camicia, bustier con stecche e rinforzo interno, bustier senza stecche, gilet con abbottonatura a laccetti, colli alzati stile coreani, a cratere, a corolla e chemisier; camicia tipo uomo con collo chemisier e manica semplice senza polso, camicia tipo donna aderente, pantaloni aderenti, pantaloni classici con pence o senza.

Durante l'anno ogni allievo sarà invitato a creare un progetto di abito da realizzare sulla base degli elementi forniti dal piano didattico. Ogni idea sarà ideata realizzata e confezionata dagli allievi in tela di nylon, o in tessuto così da poter mettere in risalto la progettazione del cartamodello e l'analisi delle strutture ideate dall'allievo.

Le tele così realizzate saranno esposte alla mostra della scuola di fine anno e disponibili per eventuali ulteriori eventi organizzati dalla scuola.

Prove finali

I raggiungimento degli obiettivi educativi viene verificato mediante:

REALIZZAZIONI DI UN CAPO D'ALTA MODA SECONDO IL PROGETTO IDEATO DALL'ALLIEVO