ROMA

Dipartimento Turismo – Formazione Professionale e Lavoro
Direzione Lavoro e Formazione Professionale

Scuole d'Arte e dei Mestieri

ETTORE ROLLI

Corso: **FOTOGRAFIA SEZIONE B** Edizione **2019-2020**

Livello: **BASE**

Durata intervento: **150** ore annuali

Ore settimanali: **5** N. giorni: 2/3 Allievi: 8/12

Materia	**n. ore**	**Insegnante di ruolo**	**Insegnante a P. P.**
Teoria e Tecnica Fotografica	**75**	Sì	
Laboratorio	**75**	Sì	
Tot.	**150**		

Struttura e attività didattica:

durante il percorso didattico gli allievi acquisiscono i fondamenti di fisica, ottica e chimica fotografica con cui controllano le variabili di base dello sviluppo e della stampa in b/n 35mm. utilizzano le attrezzature fotografiche in sala posa e in esterno, usano le tecniche e il linguaggio visivo per realizzare "immagini a tema", conoscono i fenomeni storico-culturali legati all'invenzione della fotografia e le pratiche dei grandi pionieri.

al termine del corso l'allievo e' in grado di:

- riprendere, sviluppare e stampare in b/n con i principali materiali
- utilizzare la reflex 35 mm

eseguire immagini a tema

Prove finali

Il raggiungimento degli obiettivi educativi viene verificato al termine del corso mediante:

SCRUTINIO