

**Scuole d'Arte e dei Mestieri**  
**NICOLA ZABAGLIA**Corso: **TECNICHE PLASTICHE**Edizione: **2023-2024**Livello: **PERFEZIONAMENTO** (in contemporanea con i livelli base e avanzato)Durata intervento: **250** Ore annualiOre settimanali: **10**N. giorni: **2**Allievi n. **3**

<b>Materia</b>	<b>N. ore</b>
TECNICHE PLASTICHE	250
<b>Tot.</b>	<b>250</b>

**PROGRAMMA**

La terza annualità si prefigge di approfondire e ampliare le conoscenze acquisite durante il livello base e avanzato.

Il corso prevede la presentazione da parte dell'allievo di un progetto su carta per la realizzazione di una produzione artistica (installazioni, sculture a tuttotondo, sculture modulari ecc.) sulla base delle conoscenze acquisite durante il biennio precedente.

Ciò consentirà di approfondire le competenze delle tecniche esecutive di modellato, l'approfondimento dello studio anatomico del corpo umano, la formatura in gesso e la sperimentazione di nuovi materiali quali plastiline, gessi sintetici, resine ecologiche, cemento, smalti e colori ceramici, ferro, e l'assemblaggio di differenti materiali.

**Prove finali**

Il raggiungimento degli obiettivi educativi viene verificato periodicamente mediante:

**REALIZZAZIONI DI PROGETTI E REALIZZAZIONE DI OGGETTI TRIDIMENSIONALI**