



## Scuole d'Arte e dei Mestieri NICOLA ZABAGLIA

Corso: **CERAMICA** Edizione: **2023-2024**

Livello: **PERFEZIONAMENTO - ALTE TEMPERATURE GRES E PORCELLANA**  
 (in contemporanea con i livelli base e avanzato)

Durata intervento: **400** Ore annuali

Ore settimanali: **12,5** N. giorni: **2 + 1(a sett. alt.)** Allievi n. **2**

Materia	N. ore
LABORATORIO	400
<b>Tot.</b>	<b>400</b>

### **PROGRAMMA**

Il livello della terza annualità prevede i seguenti argomenti: progettazione e realizzazione di manufatti con argille refrattarie (Pirofila, Gres, Porcellana, Paper Clay); tecniche di laboratorio: lastra, colombino, introduzione al tornio elettrico; decorazione: fritte colorate, smalti, colori affioranti; preparazione ed uso di smalti a base di cenere di legno per le alte temperature; preparazione ed uso della Terra Sigillata; tecniche di cottura in riduzione (Raku, Naked Raku, Pit Fire, Buccherio e Terra Sigillata).

L'allievo al termine del triennio è in grado di progettare e personalizzare in maniera autonoma il proprio lavoro scegliendo i materiali più idonei per la realizzazione e la decorazione. Acquisisce capacità di programmare e realizzare manufatti sperimentando le diverse possibilità che la materia offre ed eventuali interventi decorativi con colore o con trattamenti direttamente sull'argilla, comunicando attraverso un linguaggio specifico e personalizzato.

### **Prove finali**

Il raggiungimento degli obiettivi educativi viene verificato periodicamente mediante:

**REALIZZAZIONE DI UNA FORMA UTILIZZANDO DIVERSE TECNICHE DI COTTURA IN OSSIDAZIONE O RIDUZIONE**