ROMA

Dipartimento Turismo - Formazione Professionale e Lavoro
Direzione Formazione Professionale e Lavoro

Scuole d'Arte e dei Mestieri

NICOLA ZABAGLIA

Corso: **CERAMICA** Edizione: **2019-2020**

Livello: **PERFEZIONAMENTO (ALTE TEMPERATURE GRES E PORCELLANA)**
(in contemporaneità con i livelli Base e Avanzato)

Durata intervento: **450** Ore annuali

Ore settimanali: **13,5** N. giorni: **3** Allievi n. **5**

Materia	N. ore	Insegnante di ruolo	Insegnante a P. P.
LABORATORIO	**450**	**SI**	**SI**
Tot.	**450**		

Programma

Il livello della terza annualità prevede i seguenti argomenti: progettazione e realizzazione di manufatti con argille refrattarie (Pirofila, Gres, Porcellana, Paper Clay); tecniche di laboratorio: lastra, colombino, introduzione al tornio elettrico; decorazione: fritte colorate, smalti, colori affioranti; preparazione ed uso di smalti a base di cenere di legno per le alte temperature; preparazione ed uso della Terra Sigillata; tecniche di cottura in riduzione (Raku, Naked Raku, Pit Fire, Bucchero e Terra Sigillata).

L'allievo al termine del triennio è in grado di progettare e personalizzare in maniera autonoma il proprio lavoro scegliendo i materiali più idonei per la realizzazione e la decorazione. Acquisisce capacità di programmare e realizzare manufatti sperimentando le diverse possibilità che la materia offre ed eventuali interventi decorativi con colore o con trattamenti direttamente sull'argilla, comunicando attraverso un linguaggio specifico e personalizzato.

Prove finali

Il raggiungimento degli obiettivi educativi viene verificato periodicamente mediante:

REALIZZAZIONE DI UNA FORMA UTILIZZANDO DIVERSE TECNICHE DI COTTURA IN OSSIDAZIONE O RIDUZIONE