

ROMA



Dipartimento Scuola, Lavoro e Formazione Professionale
Direzione Formazione e Lavoro

Scuole d'Arte e dei Mestieri NICOLA ZABAGLIA

Corso: **CONSERVAZIONE E INTERVENTI DI RESTAURO**

Edizione: **2023-2024**

Livello: **AVANZATO**

Durata intervento: **220** Ore annuali

Ore settimanali: **8**

N. giorni: **1 + 1 (a sett. alt.)**

Allievi n. **10**

Materia	N. ore
LABORATORIO DI RESTAURO	210
STORIA DELL'ARTE	10
Tot.	220

PROGRAMMA

I contenuti del programma della seconda annualità tratteranno le problematiche della conservazione e del restauro, in modo particolare sui materiali antichi e archeologici, finalizzate all'apprendimento delle metodologie e delle tecniche di intervento.

Obiettivo del corso è far acquisire all'allievo competenze relative ad argomenti quali elementi di chimica, conoscenza del deterioramento dei materiali ceramici, lignei, lapidei e relativi interventi di pulitura, tecniche dei materiali e del restauro, interventi di consolidamento e di integrazione strutturale, riconoscimento e la riproduzione degli stili, tecniche e modalità esecutive di elementi decorativi (grisaille, fregi, finti marmi, modanature, girali).

Ad integrazione degli insegnamenti sono previsti, inoltre, visite guidate ed eventuali attività su cantiere.

Prove finali

Il raggiungimento degli obiettivi educativi viene verificato periodicamente mediante:

REALIZZAZIONE DI LAVORI DI RESTAURO E DESCRIZIONE DELL'INTERVENTO