

Scuola d'Arte e dei Mestieri
ETTORE ROLLICorso: **FOTOGRAFIA DIGITALE**Edizione **2023 - 2024**Livello: **BASE - SEZ. B**
Giovedì 16.00 - 20.30Durata intervento: **150** ore annualiOre settimanali: **4/5**N. giorni: **1/2**Allievi: **12**

| Materia | n. ore | Insegnante di ruolo |
|-------------------------------------|---------------|----------------------------|
| Teoria e Tecnica Fotografica | 75 | Sì |
| Laboratorio Digitale | 75 | Sì |
| Tot. | 150 | |

PROGRAMMA:**Requisiti d'accesso:** conoscenza di base del computer.**Struttura del corso e attività didattica:** nel percorso didattico l'allievo apprende i principi fondamentali della fotografia e della sua storia e le conoscenze necessarie per eseguire riprese fotografiche corrette (percezione visiva, fisica-ottica, tecnica fotografica). Conosce ed utilizza la fotocamera digitale per realizzare immagini di still life e di ritratto in sala posa con tecniche semplici di illuminazione, apprende ed applica nozioni informatiche di base per pianificare ed ottimizzare "il flusso di lavoro digitale".

Al termine del corso l'allievo è in grado di:

- usare correttamente la fotocamera digitale;
- realizzare immagini a tema;
- creare presentazioni con le immagini realizzate;
- gestire work flow del negativo digitale;
- preparare il file finale per la stampa;
-

Durante il percorso didattico verrà utilizzato il software Lightroom versione corrente.

Prove finali

Il raggiungimento degli obiettivi educativi viene verificato al termine del corso mediante:

SCRUTINIO