

**Scuole d'Arte e dei Mestieri**
NICOLA ZABAGLIACorso: **DISEGNO DAL VERO E PITTURA**Edizione: **2023-2024**Livello: **AVANZATO**Durata intervento: **150** Ore annuali

Ore settimanali:

5

N. giorni:

1

Allievi n.

9

Materia	Ore
DISEGNO	80
LABORATORIO DI PITTURA	50
STORIA DELL'ARTE	20
Tot.	150

PROGRAMMA

Il corso approfondisce tutte le tematiche svolte nel livello base completando la preparazione dell'allievo nelle tecniche pittoriche, decorative e nel disegno dal vero.

Il paesaggio e la resa prospettica: studio della prospettiva centrale; progettazione di un'opera con l'utilizzo della prospettiva (paesaggio, il cielo e l'acqua).

Disegno dal vero della figura: Il corso prevede lo studio del volto umano con cenni di anatomia; le ossa del cranio e i muscoli del volto; studio delle proporzioni anatomiche con riferimento all'uomo Vitruviano di Leonardo; disegno dal vero della figura umana.

Tecniche pittoriche: La pittura su tavola: preparazione del supporto pittorico e utilizzo della tempera all'uovo; la pittura su tela: uso della pittura ad olio e acrilica; pittura su carta: preparazione della carta e utilizzo della tecnica ad acquerello.

Storia dell'arte della pittura: dal romanticismo ai nostri giorni.

Prove finali

Il raggiungimento degli obiettivi educativi viene verificato periodicamente mediante:

REALIZZAZIONI DI DISEGNI DAL VERO