

Scuola d'Arte e dei Mestieri
ETTORE ROLLICorso: **GESTIONE E SVILUPPO DEL NEGATIVO DIGITALE
CON ADOBE LIGHTROOM CLASSIC**Edizione **2023 - 2024**Livello: **BASE**Durata intervento: **40** ore - n. giorni: 1 (giovedì)Allievi: **10**

Materia	N. ore	Insegnante di ruolo
Teoria	20	SI
Laboratorio digitale ed esercitazioni pratiche	20	SI
Tot.	40	

Prerequisiti di accesso. Abilità di base nella fotografia digitale e nell'uso del personal computer.

È necessario l'uso del pc portatile con software Lightroom installato e funzionante nella versione corrente. Il corso è rivolto a chi intende acquisire conoscenze e competenze nella gestione/post produzione di immagini digitali generate in raw.

Struttura del corso e attività didattica:

Le lezioni frontali sugli argomenti teorici si alterneranno alle esercitazioni pratiche. Durante il percorso didattico si illustrerà il workflow ideale per poter determinare un metodo ben definito, dall'acquisizione alla preparazione del file finale per web o per la stampa, passando per tutti i passaggi offerti dalla piattaforma: importazione, visualizzazione, selezione, catalogazione, archiviazione, sviluppo, presentazione ed esportazione finale. Sarà dato particolarmente rilievo al modulo sviluppo ed ai suoi strumenti per poter gestire al meglio i negativi digitali prodotti. Il software di riferimento sarà Adobe Lightroom Classic versione corrente.

Al termine del corso l'allievo è in grado di:

- Conoscere il negativo digitale ed i suoi formati di file.
- Utilizzare i diversi moduli del software
- Visualizzare e selezionare velocemente i file raw
- Editare e valutare le immagini prodotte
- Sviluppare attraverso "la camera chiara" i negativi digitali
- Comprendere il concetto di editing non distruttivo
- Esportare attraverso diverse modalità e diversi formati
- Ottimizzare il file finale per i diversi utilizzi.
- Gestire archivi in continua crescita

Prove finali

Il raggiungimento degli obiettivi educativi viene verificato al termine del corso mediante:
SCRUTINIO