**MODULO DI ADESIONE**

*“Festa della Befana in Piazza Navona”* - edizione 2018/2019

1 dicembre 2018 - 6 gennaio 2019

Il sottoscritto, in qualità di partecipante alla *call* per Artisti di Strada inserita nell’ambito della *“Festa della Befana in Piazza Navona”*, che si terrà nella citata Piazza dal giorno 1 dicembre 2018 al 6 gennaio 2019:

nome e cognome \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

nato a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_) il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

residente a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_)

in via/piazza \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

codice fiscale \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

telefono (indicare il recapito al quale si vuole essere contattati) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

indirizzo mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Anno e numero di protocollo dell’iscrizione al Registro degli Artisti di Strada di Roma Capitale: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Genere/i previsto/i nella medesima iscrizione: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**CHIEDE**

di partecipare alla *call* per Artisti di Strada inserita nell’ambito della *“Festa della Befana in Piazza Navona”*, promossa dal Dipartimento Sviluppo Economico e Attività Produttive, che si svolgerà nella citata Piazza dal giorno 1 dicembre 2018 al 6 gennaio 2019;

**DICHIARA**

ai sensi e per gli effetti degli artt. 46 e 47 del Decreto del Presidente della Repubblica del 28 dicembre 2000, n. 445, *“Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa. (Testo A)”* e consapevole delle sanzioni penali richiamate dall’art. 76 del medesimo D.P.R. n. 445/2000 per le ipotesi di falsità e di dichiarazioni mendaci, quanto segue:

a) di essere regolarmente iscritto al Registro degli Artisti di Strada di Roma Capitale;

b) di aver letto il testo della *call* e di accettarlo in ogni sua parte;

c) che sui contenuti delle attività proposte non esiste alcun diritto vantato da terzi, previsto e tutelato dalla normativa vigente in materia di diritto d’Autore, manlevando espressamente Roma Capitale da ogni e qualsiasi responsabilità al riguardo;

d) di provvedere e farsi carico di tutti gli oneri collegati alla propria partecipazione.

Il sottoscritto dichiara, inoltre, di acconsentire al trattamento dei dati personali nel rispetto di quanto previsto dal Decreto Legislativo del 30 giugno 2003, n. 196, *“Codice in materia di protezione dei dati personali, recante disposizioni per l'adeguamento dell'ordinamento nazionale al regolamento (UE) n. 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE”*, nonché di essere informato che:

a) il titolare del trattamento è il Sindaco di Roma Capitale;

b) il responsabile del trattamento dei dati è il Direttore del Dipartimento Attività Culturali di Roma Capitale;

c) il responsabile della protezione dei dati è la dr.ssa Daniela De Angelis (ordinanza della Sindaca n. 92 del 22 maggio 2018);

d) i dati personali forniti saranno trattati per le finalità inerenti la presente *call* e per finalità di monitoraggio e valutazione d’impatto delle iniziative culturali promosse dall’Amministrazione Capitolina;

e) i dati personali forniti saranno conservati per il periodo di tempo necessario al conseguimento delle finalità per le quali sono raccolti e trattati;

f) l’interessato ha diritto di chiedere al titolare del trattamento l’accesso ai dati personali e la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento, oltre al diritto alla portabilità dei dati, nonché di revocare in qualsiasi momento il consenso senza pregiudicare la liceità del trattamento basata sul consenso prestato prima della revoca;

g) l’interessato ha diritto di proporre reclamo al *Garante per la protezione dei dati personali*;

h) il consenso al trattamento dei dati personali è requisito necessario per la partecipazione alla presente *call*;

i) il trattamento dei dati sarà effettuato con modalità informatizzate e/o manuali.

Con la sottoscrizione della presente, autorizza Roma Capitale, nell’ambito dell’iniziativa *de qua*, a eventuali riprese audio, video e fotografiche della rappresentazione artistica e alla diffusione delle stesse a soli scopi informativi, promozionali, di archivio e di documentazione, senza previsione di alcun compenso in tal senso.

Si trasmettono a seguire le preferenze espresse in merito a giorno e fascia oraria del proprio spettacolo/giorni e fasce orarie dei propri spettacoli:

Genere/i spettacolo/i: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Breve/i descrizione/i: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| n. | GIORNO \* | FASCIA h \*\* | SPETTACOLO h \*\*\* |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| 3 |  |  |  |
| 4 |  |  |  |
| 5 |  |  |  |
| 6 |  |  |  |

\* GIORNO: es. 3 dicembre; è possibile prevedere un massimo di 6 giorni;

\*\* FASCIA h: per ciascun giorno indicare una delle seguenti fasce orarie *h 10/12, h 12/14, h 14/16, h 16/18, h 18/20, h 20/22*;

\*\*\* SPETTACOLO h: indicare l’orario esatto dello spettacolo, anche se coincidente con la fascia oraria indicata.

Qualora non possano essere garantiti giorno e fascia oraria richiesta/giorni e fasce orarie richieste poiché già oggetto di domande di partecipazione pervenute precedentemente, si trasmette l’ulteriore preferenza espressa/si trasmettono le ulteriori preferenze espresse:

|  |
| --- |
| **PREFERENZE \*** |
| lun | h10/12  |  | mar | h10/12 |  | mer | h10/12 |  | giov | h10/12 |  | ven | h10/12 |  | sab | h10/12 |  | dom | h10/12 |  |
| h12/14 |  | h12/14 |  | h12/14 |  | h12/14 |  | h12/14 |  | h12/14 |  | h12/14 |  |
| h14/16 |  | h14/16 |  | h14/16 |  | h14/16 |  | h14/16 |  | h14/16 |  | h14/16 |  |
| h16/18 |  | h16/18 |  | h16/18 |  | h16/18 |  | h16/18 |  | h16/18 |  | h16/18 |  |
| h18/20 |  | h18/20 |  | h18/20 |  | h18/20 |  | h18/20 |  | h18/20 |  | h18/20 |  |
| h20/22 |  | h20/22 |  | h20/22 |  | h20/22 |  | h20/22 |  | h20/22 |  | h20/22 |  |
| **NOTE (eventuali)**:  |

\* Inserire una X nelle celle di colore grigio per indicare la preferenza per una specifica fascia oraria di un determinato giorno settimanale. Si possono esprimere più preferenze.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, li \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**(Allegare copia del documento di identità del sottoscrittore, in corso di validità)**