

## SCHEMA PROPOSTA PROGETTUALE

SEZIONI	CONTENUTO	CARATTERISTICHE GRAFICHE
A) Titolo della proposta progettuale	inserire la denominazione della proposta progettuale	
B) Il progetto triennale in breve	esplicitare in maniera chiara e sintetica l'obiettivo e l'idea principale della proposta progettuale con riferimento ai suoi caratteri distintivi e unici, alle caratteristiche dei luoghi e degli spazi interessati, delle modalità di coinvolgimento del pubblico e dei soggetti impegnati nell'attuazione dell'iniziativa.	<i>max 7.000 caratteri; font: arial 10; interlinea: 1.0</i>
C) Il progetto triennale nel dettaglio	<b>c.1</b> indicare <b><u>l'oggetto dell'iniziativa</u></b> e <b><u>gli elementi principali della proposta nel triennio di riferimento</u></b> , con esplicitazione dell'idea, dei caratteri distintivi della proposta progettuale.	<i>max 4.000 caratteri; font: arial 10; interlinea: 1.0</i>
	<b>c.2</b> indicare <b><u>le modalità di svolgimento</u></b> dell'iniziativa e <b><u>le modalità di coinvolgimento dei pubblici e del territorio</u></b> , con esplicitazione delle modalità di creazione, realizzazione e distribuzione di quanto prodotto dall'iniziativa.	<i>max 4.000 caratteri; font: arial 10; interlinea: 1.0</i>
	<b>c.3</b> indicare <b><u>le attività collaterali</u></b> previste a supporto dell'iniziativa, ivi incluse attività di comunicazione, diffusione e/o promozione ed eventuali attività commerciali a sostegno delle attività principali.	<i>max 4.000 caratteri; font: arial 10; interlinea: 1.0</i>
	<b>c.4</b> indicare <b><u>gli impatti generati in termini di crescita culturale e sostenibilità socio-ambientale</u></b> con riferimento al contributo di tale iniziativa sia allo sviluppo delle capacità culturali di chi vi partecipa sia al contributo di tale iniziativa a generare impatti significativi sulle attuali sfide che compromettono la sostenibilità socio-ambientale della nostra società.	<i>max 2.000 caratteri; font: arial 10; interlinea: 1.0</i>
D) I soggetti nel dettaglio	<b>d.1</b> indicare <b><u>il proponente e le competenze direttamente coinvolte nello sviluppo dell'iniziativa</u></b> , con esplicitazione dei profili, delle caratteristiche e delle competenze relative a coloro che contribuiscono in prima linea all'ideazione, alla realizzazione e alla produzione dell'iniziativa - a titolo esemplificativo e non esaustivo artisti e/o curatori e/o performer e/o	<i>max 4.000 caratteri; font: arial 10; interlinea: 1.0</i>

## SCHEMA PROPOSTA PROGETTUALE

	gruppi di ricercatori e/o collettivi e/o reti.	
	<b><u>d.2</u></b> indicare <b><u>i soggetti pubblici, privati e/o istituzionali coinvolti nell'attuazione del progetto,</u></b> offrendo supporto attuativo al soggetto proponente nell'ideazione, realizzazione, comunicazione e diffusione dell'iniziativa – a titolo esemplificativo e non esaustivo partnership, patrocini, collaborazioni.	<i>max 4.000 caratteri; font: arial 10; interlinea: 1.0</i>
	<b><u>d.3</u></b> indicare <b><u>i principali soggetti beneficiari dell'iniziativa,</u></b> con esplicitazione dei target principali, delle modalità e dei canali di comunicazione scelti per raggiungerli e garantire la massima accessibilità dell'informazione, ivi inclusi eventuali servizi specificatamente ideati per loro quali ad esempio servizi di supporto alle famiglie qualora il target fosse principalmente composto da nuclei familiari piuttosto che da soggetti con diverse abilità nella sfera quotidiana.	<i>max 2.000 caratteri; font: arial 10; interlinea: 1.0</i>
E) Gli obiettivi nel dettaglio	<b><u>e.1</u></b> indicare <b><u>le modalità con cui la proposta progettuale concorre alla realizzazione degli obiettivi esplicitati dal presente Avviso Pubblico,</u></b> ex art. 2 par. 1.	<i>max 2.000 caratteri; font: arial 10; interlinea: 1.0</i>
	<b><u>e.2</u></b> indicare <b><u>le modalità con cui la proposta progettuale intende garantire sostenibilità nel triennio di riferimento</u></b> attraverso la descrizione del meccanismo identificato dal soggetto proponente per garantire la continuità del progetto e delle sue attività durante i tre anni, la sua sostenibilità professionale ed economica e gli impatti generabili.	<i>max 2.000 caratteri; font: arial 10; interlinea: 1.0</i>

Da corredare con:

- Documento n. 1: programma della prima annualità comprensivo dell'elenco dettagliato dei luoghi coinvolti, delle date e delle attività, redatto su carta libera;
- Documento n. 2: cronoprogramma delle attività della prima annualità, comprensivo di date di eventuale montaggio e smontaggio e piano di comunicazione con le date di produzione e consegna dei materiali di comunicazione per l'approvazione da parte del Dipartimento Attività Culturali, redatto su carta libera;
- Piani economici preventivi dettagliati: riferiti alla prima, seconda e terza annualità come da schema allegato 4 al presente Avviso Pubblico, riportante le entrate e le uscite previste.