

ROMA

Municipio IV



Direzione Socio-Educativa
Ufficio Cultura

Responsabile del Procedimento: Gianna Rita Zagaria

Avviso Pubblico finalizzato alla selezione di una proposta da sottoporre alla richiesta di finanziamento della Regione Lazio per la realizzazione del progetto “Lazio Street Art” promosso dalla Direzione Regionale Cultura, Politiche Giovanili e Lazio Creativo – Area Arti Figurative, Cinema e Audiovisivo della Regione Lazio. Fondi regionali stanziati per un importo complessivo massimo di € 25.000,00.

Il Municipio Roma IV in seguito alla Determinazione della Regione Lazio n. G08054 del 08/07/2020 Proposta n. 10478 del 07/07/2020 intende selezionare una proposta per partecipare all’Avviso pubblico denominato “Lazio Street Art” promosso dalla Direzione Regionale Cultura, Politiche Giovanili e Lazio Creativo – Area Arti Figurative, Cinema e Audiovisivo della Regione Lazio.

Il suddetto Bando prevede la redazione di una proposta progettuale per la realizzazione di un intervento di rigenerazione urbana, da attuare attraverso una o più opere di Street Art, quali ad esempio, murales, mosaici, installazioni, privilegiando tecniche di realizzazione che si avvalgono di materiali riciclati, riciclabili o a basso impatto ambientale e la cui opera sia fruibile al pubblico.

La Street Art rappresenta un percorso di costruzione pubblica e collettiva di processi culturali in cui le aree deputate alla realizzazione degli interventi artistici non sono solo cornice del gesto artistico, ma diventano parte integrante di un luogo, essendo esse stesse valorizzate dallo spazio e dalle architetture in cui sono inserite, entrando così a far parte di un paesaggio. Tramite queste espressioni artistiche l’opera realizzata interagisce con l’ambiente urbano e stabilisce una serie di relazioni visive ed emozionali con i suoi abitanti.

Per il ruolo che ha assunto in questi anni, il linguaggio della Street Art si sta affermando nei programmi istituzionali di valorizzazione delle periferie di numerose città, grandi metropoli o piccoli borghi, laddove si pone la necessità di porre accenti su paesaggi urbani con operazioni di restyling e, in particolare, nelle situazioni in cui lo spazio pubblico risulta da riqualificare e privo di una sua identità. Attraverso le potenzialità dell’espressione artistica è possibile così riqualificare insediamenti consolidati, presenti in aree che si pongono in relazione con contesti compromessi o che necessitano di recuperare relazioni visive, con una particolare attenzione nei confronti dei territori a margine o periferici in cui si possono innescare o sono già presenti situazioni conflittuali.

In attuazione della legge 28/2019, articolo 7 cc. Da 66 a 68 “al fine di favorire la fruizione collettiva degli spazi urbani quali espressione del patrimonio sociale, civico e culturale, la Regione promuove e sostiene, tramite la concessione di contributi alle amministrazioni pubbliche, la Street Art quale forma di arte urbana in grado di contribuire, per la forte capacità comunicativa e di impatto sul territorio, a rigenerare, a riconvertire e a valorizzare in chiave culturale luoghi e beni delle città.....”.

Le proposte progettuali dovranno prevedere la realizzazione di un intervento di rigenerazione urbana, da attuare attraverso una o più opere di Street Art (quali ad esempio murales, mosaico, installazioni),

privilegiando tecniche di realizzazione che si avvalgono di materiali riciclati, riciclabili o a basso impatto ambientale. La proposta dovrà riguardare una zona periferica del Municipio IV da riqualificare quali, ad esempio, edifici scolastici, alloggi di edilizia residenziale pubblica, stazioni.

Sono ammesse tecniche esecutive a discrezione dell'artista proponente purchè siano in grado di garantire la conservazione dell'opera all'aperto.

Le opere dovranno avere la caratteristica della originalità intesa come nuova realizzazione, inedita.

La proposta progettuale potrà coinvolgere anche più superfici e/o più aree, purchè nell'ambito di un intervento unitario. L'intervento dovrà essere realizzato su superfici/aree individuate nel territorio del Municipio IV.

L'intervento da realizzare dovrà ispirarsi alle seguenti tematiche:

- L'identità del luogo prescelto nel territorio del Municipio IV
- L'integrazione e il rispetto delle differenze
- L'ambiente, la natura, la sostenibilità
- Il patrimonio storico e artistico

L'opera dovrà essere accessibile e fruibile al pubblico, al fine di promuovere il territorio ed incoraggiare lo sviluppo dell'aggregazione.

La proposta dovrà essere presentata da artisti singoli o in raggruppamento, in possesso dei requisiti indicati nell'allegato A "Istanza di partecipazione", tenendo conto che l'avviso regionale prevede premialità per gli interventi realizzati da giovani artisti di età inferiore ai 40 anni, per quelli realizzati in aree periferiche o da riqualificare, quali edifici scolastici, alloggi di edilizia residenziale pubblica, stazioni e per le proposte che prevedono processi di coinvolgimento delle realtà territoriali attraverso la progettazione partecipata.

E' prevista la possibilità di avvalersi della collaborazione di un curatore che, nel caso di proposte progettuali complesse, ne curi il coordinamento e lo sviluppo delle idee.

Le opere realizzate rimarranno di proprietà di Roma Capitale e sue articolazioni territoriali-Municipi, che si impegnano a mantenerne la conservazione.

Le risorse stanziare dalla Regione Lazio per ciascuno dei progetti vincitori saranno fino ad un massimo di € 25.000,00.

La proposta progettuale verrà realizzata a condizione della copertura finanziaria prevista dal bando regionale e ai fini dell'erogazione dei contributi regionali. Saranno considerate ammissibili le seguenti spese:

- a) Realizzazione dell'opera:
 - Lavori di preparazione della superficie;
 - Acquisto materiali per la realizzazione;

- Noleggio attrezzature;
 - Compenso per l'artista/artisti (nell'importo, oltre alla progettazione e alla realizzazione del progetto, possono essere previste spese per vitto e alloggio);
- b) Compenso per l'eventuale curatore per la progettazione e lo sviluppo del progetto, in caso di interventi complessi (entro il 10% dell'importo complessivo);
- c) Assicurazione infortuni a favore dell'artista/artisti e delle maestranze impegnate nella realizzazione dell'opera;
- d) Comunicazione/animazione territoriale (entro il 15% dell'importo complessivo);
- e) Iva, nel rispetto di quanto previsto dalla normativa vigente;

Sarà necessario che gli importi della voce "a. realizzazione dell'opera" e "b. compenso per l'eventuale curatore" siano supportati da preventivi che dovranno essere allegati al modello di manifestazione d'interesse (allegato A).

I soggetti proponenti si faranno carico dell'occupazione di suolo pubblico e dei costi per le autorizzazioni necessarie allo svolgimento delle attività.

La manifestazione d'interesse dovrà essere inviata utilizzando il modello dell'allegato A di cui al presente avviso, con le modalità descritte di seguito, e corredata dai seguenti allegati:

1. Scheda finanziaria (utilizzando il modello dell'allegato B di cui al presente avviso)
2. Descrizione del progetto (con analisi storica del contesto di riferimento, documentazione fotografica dell'area oggetto di intervento, bozzetto o rendering dell'opera/opere, descrizione delle tecniche e dei materiali, tempistiche di esecuzione, nominativi e brevi note di curriculum/a dell'artista coinvolti e dell'eventuale curatore);
3. Preventivo relativo alla realizzazione dell'opera (lavori di preparazione della superficie; acquisto materiali per la realizzazione; noleggio attrezzature per la realizzazione; compenso per l'artista/artisti. Nell'importo, oltre alla progettazione e alla realizzazione del progetto, possono essere previste spese per vitto e alloggio) fornito dall'artista/artisti in fase di inoltro della propria idea progettuale;
4. Preventivo relativo al compenso per l'eventuale curatore per la progettazione e lo sviluppo del progetto, in caso di interventi complessi (entro il 10% dell'importo complessivo), fornito dallo stesso in fase di proposta e descrizione della propria opera di coordinamento;
5. Descrizione della strategia di comunicazione e di pubblicazione dell'operazione artistica;

6. Individuazione del luogo/luoghi e certificazione attestante la proprietà dell'area oggetto di intervento, ovvero dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà del legale rappresentante dell'ente, in merito alla proprietà dello stesso;
7. In caso di selezione di una superficie o di un'area di altro ente pubblico o di proprietà privata, copia dell'accordo sottoscritto con il proprietario di essa;
8. Pareri e/o nullaosta per l'utilizzo della superficie ove necessari (laddove non fossero disponibili sarà sufficiente attestarne la richiesta all'ente preposto, fermo restando la necessità di averli acquisiti al momento dell'avvio dell'intervento).

Le proposte progettuali saranno valutate da una Commissione interna al Municipio appositamente istituita, che selezionerà la proposta per partecipare all'avviso pubblico della Regione Lazio "Lazio Street Art" secondo i criteri di seguito indicati:

Criteri di valutazione	Punti
Qualità del progetto in riferimento: <ul style="list-style-type: none"> - Al livello di chiarezza e approfondimento della documentazione prodotta (presenza di documentazione fotografica, elaborazioni grafiche, ecc..) - Ai legami dell'opera rispetto al contesto in cui è inserita, alla realtà territoriale e all'ambiente circostante; - Alla coerenza tra la tematica individuata e l'intervento proposto – all'accessibilità e fruibilità dell'opera; 	Fino a 35
Materiali utilizzati in riferimento <ul style="list-style-type: none"> - All'uso di materiali riciclati, riciclabili o a basso impatto ambientale; - Alla scelta di materiali e di processi di applicazione che assicurino un minor danneggiamento e dunque garantiscano una durata nel tempo maggiore 	Fino a 10
Criteri di premialità	
- Esecuzione dell'intervento ad opera di giovani artisti under 40	Fino a 5
- Esecuzione dell'intervento in aree periferiche o da riqualificare	Fino a 5
- Coinvolgimento delle realtà territoriali attraverso la progettazione partecipata	Fino a 5
Totale	60

Il punteggio minimo che costituisce la soglia per l'accesso al contributo è pari a 30 punti e dovrà essere raggiunto per effetto dell'applicazione dei soli criteri di valutazione, rescindendo da quelli di premialità.

A parità di punteggio, verrà preso in considerazione l'ordine cronologico di ricezione della proposta progettuale, in base alla data e all'ora risultanti all'indirizzo di posta elettronica certificata protocollo.municipioroma04@pec.comune.roma.it

La suddetta istanza dovrà essere sottoscritta dall'artista richiedente, o da tutti i richiedenti nel caso si tratti di un raggruppamento di più artisti, corredata da documento/i d'identità in corso di validità, e dovrà essere trasmessa, unitamente agli allegati indicati nell'istanza stessa, **entro e non oltre le ore 12,00 del 31 agosto 2020 con le seguenti modalità (pena l'esclusione):**

- mezzo PEC all'indirizzo protocollo.municipioroma04@pec.comune.roma.it;
- consegna a mano all'Ufficio Protocollo del Municipio in via Tiburtina 1163, 3° piano nei seguenti orari: dal lunedì al venerdì dalle ore 8.30 alle 12.30, martedì e giovedì anche dalle 14.30 alle 16.30;
- con posta raccomandata a/r al seguente indirizzo: Ufficio Protocollo del Municipio IV – Via Tiburtina, 1163 -00156 Roma. Sulla busta dovrà essere indicato il nome del bando a cui si intende partecipare (“lazio Street Art”) **farà fede la data di ricezione (e non di invio)**

Non verranno prese in considerazione domande pervenute in altro modo o oltre i termini indicati.

La documentazione inviata per la partecipazione all'Avviso dovrà essere completa, pena l'esclusione.

Il presente Avviso viene pubblicato sul sito del Municipio IV per consentire all'artista/artisti interessati, in possesso dei requisiti richiesti, di partecipare alla presente indagine.

Esso non costituisce avvio di procedura di gara, ma viene pubblicato al solo fine di eseguire l'indagine di mercato: non comporta, pertanto, alcun vincolo per il Municipio IV che si riserva di interrompere, in qualsiasi momento, per ragioni di sua esclusiva competenza, il procedimento avviato, senza che i soggetti richiedenti possano vantare alcuna pretesa.

La Responsabile del Procedimento è la Posizione Organizzativa Gianna Rita Zagaria - tel 0669605.603 email giannarita.zagaria@comune.roma.it

eventuali chiarimenti in merito a questo avviso pubblico potranno essere richiesti tramite PEC indirizzata all'ufficio cultura del Municipio Roma IV protocollo.municipioroma04@pec.comune.roma.it

Ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016, con ordine di servizio n. 78 del 05.09.2018 (prot. n.115608 del 06.09.2018) si è provveduto con DD CE/2234/2019 prot.CE/2019/158348 ad incaricare la responsabile Vilma. Roseti, Posizione Organizzativa responsabile per l'attuazione di detto regolamento per la protezione dei dati personali del della tutela e protezione dei dati personali del Municipio IV.