

CURRICULUM VITAE

Giovanna Alberta Campitelli

giovannaalberta.campitelli@comune.roma.it

Storica, storica dell'arte e dei giardini e museologa, fino al 2016 direttore dell'Ufficio Ville e Parchi Storici della Sovrintendenza del Comune di Roma, responsabile della gestione e della conservazione di 42 complessi, tra i quali ville nobiliari, passeggiate pubbliche, giardini storici, che comprendono cinque musei dei quali è stata direttore, dopo averne ideati e realizzati quattro. Ha curato restauri impegnativi di giardini e di edifici, soprattutto a Villa Borghese e a Villa Torlonia. Dal 2013 al 2014 ha diretto anche il Macro-Museo d'Arte Contemporanea di Roma, dove ha organizzato oltre 40 mostre ed eventi.

Dal 2015 al 2021 è stata membro del Consiglio di Amministrazione del Museo e Galleria Borghese. E' stata membro dei Comitati Scientifici per il restauro dei Giardini del Quirinale, di Villa Medici e di Palazzo Barberini a Roma, di Wilanow a Varsavia.

Ha pubblicato oltre 200 titoli tra libri e articoli scientifici, anche su riviste internazionali, dedicati soprattutto alle ville ed ai giardini storici di Roma e del Lazio. Il volume su Villa Borghese (2003) ha ricevuto il Premio Grinzane Cavour. Il volume sui Giardini Vaticani, tradotto in inglese, francese e spagnolo, pubblicato nel 2009, è stato ristampato nel 2021.

Partecipa costantemente a convegni di studio in Italia e all'estero, tiene conferenze in università straniere e italiane, nonché in Istituti di cultura italiani all'estero. Da ultimo ha partecipato al convegno sui giardini presso il Salon du Dessin, Parigi 16-18 maggio 2022.

E' stata Presidente dell'Accademia di Belle Arti di Roma (2019-2022).

Nel 2013 ha ricevuto dal Ministro della Cultura francese l'onorificenza di *Chevalier des arts et des lettres* per la collaborazione culturale tra Italia e Francia.

Incarichi attuali

-Assessore al PNRR, Giubileo, Turismo e Grandi Eventi, Municipio Roma 1 Centro

-E' stata nominata dal Ministro della Cultura quale Presidente della Commissione giudicatrice per il Bando PNRR Restauro di Parchi e Giardini Storici (Decreto del 25 marzo 2022).

-E' cocuratrice della mostra "*Frammenti di paradiso. Giardini nel tempo alla Reggia di Caserta*", apertura il 30 giugno 2022, e del relativo catalogo.

-Presidente del Comitato Tecnico Scientifico per i Musei e l'Economia della Cultura presso il MiC (2019-2022)

-Membro del Consiglio Superiore per i Beni Culturali e Paesaggistici presso il MiC (2019-2022)

-Vicepresidente e membro del Comitato Scientifico dell'Associazione Parchi e Giardini d'Italia (APGI) che riunisce le principali associazioni del settore ed opera in collaborazione con il MiC

-Docente di Gestione dei Musei e del Patrimonio culturale presso il Master of Art della LUISS

-Docente di Storia e gestione dei Giardini, Scuola di Specializzazione in Beni Naturali e Territoriali, Università La Sapienza, Roma

-Docente di Storia e Gestione di Giardini Storici per la Regione Campania, Scuola di Formazione per Giardiniere d'Arte.

-Coordinatore di ICOM (International Council of Museums) Lazio (2019-2022)

-Incarico con nomina del Tribunale di Roma (dal dicembre 2019) quale perito ausiliario per la valutazione e stima dell'eredità Torlonia.

-Incarico curatoriale per la realizzazione della FAM - Fabbrica delle Arti e dei Mestieri, museo della Zecca e del Poligrafico dello Stato, apertura prevista 2023

- Advisor member dell'ICOMOS-ISCCCL (International Scientific Committee for Cultural Landscape)

- Advisor Member dell'Accademia Americana a Roma

- Dal 2013 è nel direttivo ANMLI (Associazione Nazionale Musei Locali)

Titoli di Studio

1974 Laurea in Lettere, Storia Moderna, Università di Firenze, 110 e lode

1987 Diploma di Specializzazione in Storia dell'Arte Medioevale e Moderna
Roma, Università La Sapienza, 70 e lode

1998 Diploma di Archivista Paleografo, Roma, Università La Sapienza, 70 e lode

LINGUE CONOSCIUTE

-Francese: ottimo parlato, buono scritto

-Inglese: buono parlato e scritto

-Polacco: buono parlato e scritto



Roma 7 giugno 2022