

CURRICULUM VITAE  
FORMATO EUROPEO



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **LAURA PETACCO**  
Indirizzo [REDACTED]  
Telefono [REDACTED] - 0667105180 (ufficio)  
E-mail [REDACTED]  
E-mail istituzionale [laura.petacco@comune.roma.it](mailto:laura.petacco@comune.roma.it)  
  
Nazionalità Italiana  
Data di nascita [REDACTED]  
Località [REDACTED]

INCARICO ATTUALE, PROGETTI,  
RESPONSABILITÀ, GRUPPI DI LAVORO

- Date (da - a) dal 29.12.2014 ad oggi
- Nome e indirizzo del datore di lavoro SOVRINTENDENZA CAPITOLINA AI BENI CULTURALI, DIREZIONE MUSEI ARCHEOLOGICI E STORICO ARTISTICI  
MUSEI CAPITOLINI, via delle Tre Pile 1, 00100 Roma  
Istituzione culturale, Museo  
**Funzionario Curatore Archeologo**  
*Ufficio Siti Web, Gestione scientifica dei dati delle collezioni, studio, ricostruzione e valorizzazione dei materiali e dei contesti, Multimedialità*
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Dal 22 gennaio 2015 è assegnata alla Direzione Musei Archeologici e Storico-Artistici/ Musei Capitolini.

Fra le responsabilità d'ufficio è lo studio e la ricostruzione dei contesti di rinvenimento dei manufatti archeologici che sono parte delle collezioni capitoline.

Gli esiti di alcune di tali ricerche hanno consentito l'ideazione del progetto scientifico della mostra *La Spina. Dall'agro vaticano a via della Conciliazione* (Musei Capitolini, 22 luglio 2016 - 8/01/2017) che ha curato insieme a Claudio Parisi Presicce.

Come responsabile dell'Ufficio Multimedialità ha curato diversi allestimenti multimediali, videoinstallazioni immersive e semi immersive, una app e ricostruzioni in realtà virtuale destinate a mostre allestite all'interno degli spazi espositivi dei Musei Capitolini e per la precisione:

- *Luca Signorelli e Roma. Oblio e riscoperte* (19/07 - 3/11/2019)
- *L'Arte ritrovata* (7/06/2019 - 26/01/2020)
- *Roma. Il racconto di Cento Donne* (4/04 - 12/05/2019)
- *La Roma dei Re. Il racconto dell'Archeologia* (27/07/2018 - 2/06/2019)
- *Immagini di Dea. Due teste colossali dei Musei Capitolini. Storia e restauro* (6/12/2019 - in corso)
- *I Papi dei Concili* (17/05/2018 - 3/03/2019)
- *Il Tesoro di Antichità. Winckelmann e il Museo Capitolino nella Roma del Settecento* (7/12/2017 - 20/05/2018)

- *La bellezza ritrovata* (2/06/2017 – 5/12/2017)
- *La Spina. Dall'agro vaticano a via della Conciliazione* (22 luglio 2016 – 8/01/2017)

Ha collaborato all'ideazione dei percorsi museali, alla redazione e alla revisione dei testi, nonché alla selezione e messa a punto dei contenuti multimediali, in realtà aumentata e realtà virtuale destinati alle videoguide dei Musei Capitolini attualmente in uso.

Ha curato, sotto il profilo tecnico-scientifico, la realizzazione di 4 tavoli multimediali ~~capacitivi~~ per il pubblico dei Musei Capitolini.

Nell'ambito dell'Ufficio siti Web ha messo a punto le specifiche tecnico-scientifiche del motore di ricerca del sito web divulgativo del catalogo SMART attualmente in fase di sviluppo.

Per conto della Direzione dei Musei Capitolini ha collaborato con il Dipartimento per la Trasformazione Digitale alla realizzazione dell'infrastruttura di connettività WI-FI all'interno dei Musei Capitolini.

#### **INCARICHI SPECIALI, PROGETTI, GRUPPI DI LAVORO,**

È stata incaricata di far parte della rete dei referenti Open Data di Roma Capitale per conto della Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali (RI/12432 /2018); incarico in corso.

È stata nominata referente per i progetti di sperimentazione di reti mobili basate su tecnologia #5G per lo sviluppo di servizi di ultima generazione per la Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali (QD/2018/37175 - RI/2018/28664); incarico in corso.

È stata nominata referente per la Direzione Musei Archeologici e Storico-Artistici del SIMART e del Sito Web divulgativo del patrimonio (DD/351/2019 - RI/16140/2019); incarico in corso.

2019 - (in corso). Nomina per la partecipazione al Tavolo Tecnico della DIREZIONE GENERALE del Mibac per il recupero di *Villa Silvestri-Rivaldi* – cantieri, scuola di restauro, iniziative e manifestazioni espositive - in qualità di esperto di allestimenti multimediali (RI/11547/2019)

2019: Ha fatto parte come curatore Archeologo della commissione di valutazione della procedura negoziata per l'affidamento dei servizi di ingegneria e architettura finalizzati alla verifica di vulnerabilità sismica per il complesso archeologico detto "Sette Sale" al Colle Oppio, Roma (RI/9714/2019)

2018 (in corso) - Progetto "*Le porte del Celio, le chiavi della città*", presentato in associazione col Comune di Albano all'avviso pubblico della Regione Lazio "DTC – Intervento 2 – Ricerca e Sviluppo di Tecnologie per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale". Il progetto è stato ammesso alla sovvenzione di prima

fase (BURL n. 37 del 07/05/2019). Indirizzo tecnico scientifico

2018 - (in corso): per conto della Direzione Musei Archeologici e Storico-Artistici è stata inserita nel gruppo di lavoro che si occupa della redazione della "Carta del Rischio del Colle Capitolino", propedeutica al restauro del Colle Capitolino (DD 720/2018-RI/32733/2018)

2017- (in corso): Nominata per il settore GIS e cartografia nel gruppo di lavoro operativo del progetto *Forma Romae*- Sistema informativo sul patrimonio storico, archeologico, architettonico di Roma (DD 201/2017-RI/8821/2017)

2016 - (in corso): nomina a responsabile operativo per la *Convenzione sottoscritta tra la Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali e DIGILAB, Centro di Ricerca e Servizi dell'Università di Roma la "Sapienza"* finalizzata ad attività di collaborazione scientifica alla individuazione e alla sperimentazione di applicazioni digitali possibili e strategiche per i musei e i beni sul territorio di competenza della Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali (RI/102972016)

2015: ha ricevuto una lettera di encomio del Sovrintendente C. Parisi Presicce per il lavoro di verifica e approvazione svolto per il *Piano di Localizzazione dei Mezzi e degli impianti pubblicitari di Roma Capitale* in collaborazione con il Dipartimento Sviluppo Economico e Attività Produttive (RI/19214/2015)

2015: è stata nominata nel gruppo di lavoro che si è occupato di organizzare "*Preistoria del cibo*", L'alimentazione nella preistoria e nella protostoria", a cura dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria in collaborazione con la Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali. Il gruppo di lavoro doveva occuparsi di organizzare e coordinare le diverse fasi del convegno, di progettare e curare il sito web dedicato alla pubblicazione dei pre-atti e, più un generale, all'iniziativa scientifica e culturale (RI/12962/2015)

#### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Marzo 2014
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE - MIBAC
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Catalogazione beni culturali, sistemi informativi, normativa ICCD, SIGECWEB
- Qualifica conseguita *Operatività catalogazione informatizzata su piattaforma SIGECweb*
  
- Date (da – a) settembre 2004
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione ESRI ITALIA
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Sistemi informativi territoriali (gis), webgis
- Qualifica conseguita *Operatore Gis su prodotti ESRI*
  
- Date (da – a) ottobre 2003

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- TERRANOVA S.R.L., RAPOLANO TERME (SI)
- Costruzione e ottimizzazione di una banca dati geografica, webgis, prodotti server geografici
- Operatore Gis su applicativi TN Terranova Geographical Information System*
- 2002
- SCUOLA NORMALE SUPERIORE DI PISA e C.N.R. ISTITUTO PER LE TECNOLOGIE APPLICATE AI BENI CULTURALI, CORSO di Alta Formazione
- Corso di Alta Formazione in Gis e Tecnologie per l'Interpretazione e la Comunicazione del Paesaggio Storico Artistico e Archeologico**
- 11 dicembre 2000
- UNIVERSITÀ DELLA CAMPANIA "Luigi Vanvitelli" – già Seconda Università di Napoli – Dottorato di Ricerca
- Archeologia, topografia antica, sistemi informativi (gis), gps, aerotopografia, banche dati, nuove tecnologie per i beni culturali
- Dottore di ricerca in Metodologie Conoscitive per la conservazione e la valorizzazione dei Beni Culturali**
- 8 marzo 2000
- UNIVERSITÀ DELLA CAMPANIA "Luigi Vanvitelli" – già Seconda Università di Napoli -, FACOLTÀ DI LETTERE
- Archeologia, topografia antica, sistemi informativi (gis)
- Culture della materia Topografia antica** (verbale n. 5 del consiglio di Facoltà dell'8 marzo 2000)
- 1996 – 1998
- UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA 'LA SAPIENZA', **I Scuola di Specializzazione in Archeologia**
- Archeologia classica, Museologia, Topografia antica, Etruscologia e antichità italiche, Legislazione dei Beni Culturali, Numismatica ecc.
- Frequenza sospesa alla fine del secondo anno perché incompatibile con il Dottorato di ricerca (cfr. supra)
- 25 ottobre 1996
- FACOLTÀ DI LETTERE DELLA UNIVERSITÀ DI NAPOLI "FEDERICO II" – LETTERE CLASSICHE, INDIRIZZO STORICO ARCHEOLOGICO
- Lettere classiche, tesi di Laurea in Etruscologia e antichità italiche, titolo *"Iconografia celeste e ctonia negli eserghi degli specchi etruschi"*, voto 110/110 e lode
- Dottore in Lettere Classiche con indirizzo archeologico**
- ASSEGNI DI RICERCA  
E BORSE DI STUDIO**
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di
- Dal 1 agosto 2003 al 30 novembre 2005
- FACOLTÀ DI LETTERE DELLA UNIVERSITÀ DELLA CAMPANIA "Luigi Vanvitelli" – già Seconda

<p>lavoro</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul> </li> <li>• Date (da – a)</li> </ul> <p>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul> </li> </ul>	<p>Università di Napoli – via Perla 21, già Piazza San Francesco – 81055 Santa Maria Capua Vetere CE</p> <p>Università, ente pubblico di ricerca</p> <p><b>Assegnista di ricerca</b></p> <p>Svolgimento di un progetto di ricerca dal titolo: <i>"Carte archeologiche e GIs"</i></p> <p>Dall'11 aprile 2001 al 10 aprile 2003</p> <p>FACOLTÀ DI LETTERE DELL' UNIVERSITÀ DELLA CAMPANIA "Luigi Vanvitelli" – già Seconda Università di Napoli – via Perla 21, già Piazza San Francesco – 81055 Santa Maria Capua Vetere CE</p> <p>Università, ente pubblico di ricerca</p> <p><b>Borsa di studio Post-Dottorato di ricerca</b></p> <p>Svolgimento di un progetto di ricerca dal titolo: <i>"Questioni di topografia della Campania antica: la viabilità fra la costa flegrea e l'entroterra campano"</i></p>
<p><b>ESPERIENZE PROFESSIONALI PRECEDENTI ALL'ASSUNZIONE IN SOVRINTENDENZA</b></p>	
<p>Date (da – a)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> </li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul> <p>• Date (da – a)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Titolo Mostra\Nome sede espositiva</li> </ul> <p>• Nome dell'Ente Organizzatore <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Ruolo e/o funzione svolta</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul> </p> <p>• Date (da – a)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Titolo Mostra\Nome sede espositiva</li> </ul> <p>• Nome dell'Ente Organizzatore <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> </ul> </p>	<p>Dal 1 luglio 2007 al 28 dicembre 2014</p> <p>ZÈTEMA PROGETTO CULTURA S.R.L., Via Attilio Benigni 59, 00156 Roma</p> <p>Beni culturali – servizi museali – conservazione - mostre e eventi culturali – catalogazione</p> <p><i>Esperto banche dati relazionali e gis per il patrimonio culturale della Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali</i> (La collaborazione è stata regolata sia tramite contratti di collaborazione coordinata e continuativa che tramite contratti a tempo determinato)</p> <p>Catalogazione, progettazione e sviluppo tracciati di schede SIMART, georeferenziazioni di monumenti, bonifiche e normalizzazioni di banche dati, progettazione ricerche full text nel patrimonio informativo</p> <p>Dal 5 dicembre 2013 – 10 marzo 2014   Dal 15 aprile - 20 luglio 2014</p> <p>LES 'ETRUSQUES ET LA MÉDITERRANÉE. LA CITÉ DE CERVETERI \ LENS, MUSÉE DU LOUVRE-LENS   GLI ETRUSCHI E IL MEDITERRANEO. LA CITTÀ DI CERVETERI \ROMA, PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI</p> <p>MUSÉE DU LOUVRE – CNR ISMA</p> <p>Museo, Ente pubblico di ricerca</p> <p><i>Collaborazione alla attività di ricerca e alla elaborazione dei supporti didattici per la mostra</i></p> <p>Realizzazione di mappe topografiche tematiche</p> <p>Dal 2007 al 2009</p> <p>MUSEO ARCHEOLOGICO DEI CAMPI FLEGREI, CASTELLO ARAGONESE DI BAIÀ (BACOLI, NA)</p> <p>MIBAC</p> <p>Museo</p>

- Ruolo e/o funzione svolta
    - Principali mansioni e responsabilità
  
  - Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  
  - Principali mansioni e responsabilità
  
  - Date (da – a)
  - Titolo Mostra/Nome sede espositiva
  - Nome dell'Ente Organizzatore
    - Tipo di azienda o settore
    - Ruolo e/o funzione svolta
      - Principali mansioni e responsabilità
- INCARICHI DI INSEGNAMENTO**  
**Università, master, corsi di formazione, seminari**
- Date (da – a)
  - Nome del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Nome e argomenti del corso
- 2006 – 2007, per un tot. di 25 ore  
 REGIONE CAMPANIA – P.O.R. MISURA 3,2 –  
 Ente pubblico  
*Docente a contratto*  
 "E- Marketing dei beni culturali" per il corso OPERATORE NEL CAMPO DELLA GESTIONE DEI BENI CULTURALI E DELL'ACCOGLIENZA TURISTICA
- Date (da – a)
  - Nome del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Nome e argomenti del corso
- 2005 – 2006, per un tot. di 35 ore  
 FACOLTÀ DI LETTERE DELL' UNIVERSITÀ DELLA CAMPANIA "Luigi Vanvitelli" – già Seconda Università di Napoli  
 Università, Ente pubblico di ricerca  
*Docente a contratto*  
 "Informatica" per il corso di LAUREA IN SCIENZE DEL TURISMO PER I BENI CULTURALI; catalogazione, tecnologie applicate ai beni culturali; siti web; gis e gps.
- Date (da – a)
  - Nome del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
- 2005 – 2006, per un tot. di 24 ore  
 CONSORZIO UNIVERSITARIO DI RICERCHE ED EDUCAZIONE (P.O.N. "Ricerca Scientifica, Sviluppo Tecnologico ed Alta Formazione" 2000-2006)  
 Ente pubblico di ricerca

- Tipo di impiego
  - Nome e argomenti del corso
- Docente a contratto*  
 "Informatica" per il corso MASTER DELLO SVILUPPO E DELLA QUALITÀ DEI SERVIZI PER I BENI CULTURALI- MASVIBEC; catalogazione, tecnologie applicate ai beni culturali; siti web; gis e gps.
- Date (da – a)
  - Nome del datore di lavoro
- 2002, per un tot. di 18 ore  
 REGIONE CAMPANIA in convenzione con la FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA DELL'UNIVERSITÀ DELLA CAMPANIA "LUIGI VANVITELLI" – già SECONDA UNIVERSITÀ DI NAPOLI -
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Nome e argomenti del corso
- Ente pubblico, Università e ente pubblico di ricerca  
*Docente a contratto*  
 "Inventariazione e precatalogazione dei beni culturali" per il corso di specializzazione post lauream ITC NASCUN 03: GESTORE DI SISTEMI DI ARCHIVIAZIONE E CATALOGAZIONE
- Date (da – a)
  - Nome del datore di lavoro
- 2001, per un tot. di 40 ore  
 REGIONE CAMPANIA in convenzione con la FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA DELL'UNIVERSITÀ DELLA CAMPANIA "LUIGI VANVITELLI" – già SECONDA UNIVERSITÀ DI NAPOLI -
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Nome e argomenti del corso
- Ente pubblico, Università e ente pubblico di ricerca  
*Docente a contratto*  
 "Inventariazione e precatalogazione dei beni culturali" per il corso di specializzazione post lauream ESPERTO IN SERVIZI INFRAMUSEALI
- Date (da – a)
  - Nome del datore di lavoro
- 2001 – 2004  
 FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA DELL'UNIVERSITÀ DELLA CAMPANIA "LUIGI VANVITELLI" – già SECONDA UNIVERSITÀ DI NAPOLI -
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Nome e argomenti del corso
- Università e ente pubblico di ricerca  
*Culture della materia Topografia antica*  
 Ha tenuto diversi seminari su catalogazione, banche dati archeologiche, GIS e carte tematiche per le cattedre di Metodologia della ricerca archeologica e Topografia antica

#### PARTECIPAZIONE A PROGETTI DI RICERCA

- Date (da – a)
  - Nome e tipo di istituto di ricerca
  - Titolo del progetto di ricerca e/o principali tematiche affrontate
- Dal 16 maggio 2019 – in corso  
 UNIVERSITÀ DELLA CAMPANIA "Luigi Vanvitelli" – Dipartimento di Lettere e Beni Culturali  
 "Elaborazione cartografica e GIS; stesura testi; ricerche iconografiche"- nell'ambito della convenzione tra il Convezione stipulata con il Parco Archeologico dei Campi Flegrei dal Dipartimento di Lettere e Beni Culturali - (rif.to assegnazione incarico: Decreto del Direttore n. 69 del 15/04/2019) .
- Date (da – a)
  - Nome e tipo di istituto di ricerca
  - Titolo del progetto di ricerca e/o principali tematiche affrontate
- 2011  
 MIUR – C.N.R. ISMA (Istituto di Studi sulle Civiltà Antiche e il Mediterraneo Antico, già ISCIMA)  
 PRIN 2008 "Mura di terra, mura di pietra, mura di legno in Etruria"; ha collaborato alle attività dell'unità di ricerca "Il sistema Caere-Pyrgi: il territorio e le fortificazioni" (prot. ISCIMA-CNR 0000497 del 15/04/2011)

- Date (da – a) 2005 – 2008
- Nome e tipo di istituto di ricerca SOVRINTENDENZA CAPITOLINA AI BENI CULTURALI DEL COMUNE DI ROMA
- Titolo del progetto di ricerca e/o principali tematiche affrontate *"Intervento B2.2: Rilevamento e documentazione Appia antica; progettazione ed avvio della realizzazione del Parco dell'Appia antica, dell'area centrale dei Fori"* (Programma degli Interventi per Roma Capitale - Legge 396/90)
  
- Date (da – a) 2004 – 2005
- Nome e tipo di istituto di ricerca UNIVERSITÀ DELLA CAMPANIA "Luigi Vanvitelli" – già Seconda Università di Napoli - Regione Campania
- Titolo del progetto di ricerca e/o principali tematiche affrontate "Cartografia storica della Campania tra il 1780 ed il 1980"
  
- Date (da – a) 2003 – 2005
- Nome e tipo di istituto di ricerca Progetto di ricerca Cluster 029 – Piani di potenziamento della rete scientifica e tecnologica del MIUR (UNIVERSITÀ DELLA CAMPANIA "Luigi Vanvitelli" – già Seconda Università di Napoli e MIUR – già MURST)
- Titolo del progetto di ricerca e/o principali tematiche affrontate titolo progetto *"Realizzazione del catalogo dei beni culturali archeologici e artistici di comprensori di primario interesse della provincia di Caserta"*
  
- Date (da – a) 2001 – 2002
- Nome e tipo di istituto di ricerca UNIVERSITÀ DELLA CAMPANIA "Luigi Vanvitelli" – Dipartimento di Lettere e Beni Culturali
- Titolo del progetto di ricerca e/o principali tematiche affrontate 'PROGETTO GIOVANI RICERCATORI' E.F. 2000, "Studio del territorio e delle manifestazioni culturali in Campania centro-settentrionale in epoca antica e medioevale"
  
- Date (da – a) 1999 – 2001
- Nome e tipo di istituto di ricerca MIUR
- Titolo del progetto di ricerca e/o principali tematiche affrontate *"Carta archeologica d'Italia. Cartografia applicata in ambito urbano e territoriale"* approvato dal Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica tra i programmi di ricerca scientifica di rilevante interesse nazionale

## ESPERIENZE DI CATALOGAZIONE

- È stata incaricata della catalogazione dei corredi funerari di alcune sepolture della necropoli preromana di *Cuma*, propedeutica al riallestimento del Museo Archeologico dei Campi Flegrei nel Castello Aragonese di Baia (Bacoli – Na) di cui alla sezione seguente (2007 - 2008).
- Schedatura dei rinvenimenti archeologici (ceramica, monete e gioielli) effettuati durante gli scavi archeologici dell'area urbana di *Calatia* (Maddaloni, CE): 2000-2004.
- Ha collaborato alla realizzazione del *Repertorio dei ritrovamenti di moneta vandale, ostrogota, longobarda in Italia peninsulare, Sardegna, Canton Ticino, Istria Croata* curato dal prof. E.A. Arslan, schedando alcuni reperti numismatici ostrogoti rinvenuti a *Cuma*.



- Schedatura dei rinvenimenti archeologici effettuati durante il survey della *Valle del Sinni*: 1997- 2000.
- Schedatura dei rinvenimenti archeologici effettuati durante gli scavi condotti nel foro di *Cuma*, svolta presso il Museo Archeologico dei Campi Flegrei: gennaio - marzo 1998.
- Schedatura delle monete antiche rinvenute nel corso degli scavi archeologici condotti sul *Capitolium* e nel foro di *Cuma* nel 1994 e nel 1996: maggio - luglio 1997.
- Schedatura dei reperti ceramici medioevali rinvenuti durante gli scavi archeologici nelle seguenti chiese di Roma: *S. Marcello al Corso*, *S. Sabina* e *S. Marco*: 1997.
- Schedatura dei reperti ceramici rinvenuti durante gli scavi archeologici nell'antico insediamento di *Ischia di Castro* (VT), limitatamente al periodo romano: 1993.

#### SCAVI ARCHEOLOGICI E RICOGNIZIONI TOPOGRAFICHE DI SUPERFICIE

Survey archeologico di parte dei *Campi Flegrei* e dell'*ager campanus*: a più riprese dal 1999 fino al 2005.

- Survey archeologico nell'area urbana dell'insediamento di *Forum Popili* (Carinola).
- Partecipazione alla campagna di scavo archeologico della città romana di *Calatia* (Maddaloni, CE): 1998.
- Partecipazione alla campagna di scavo archeologico della città romana di *Calatia* (Maddaloni, CE): 1997
- Survey archeologico di parte della *Valle del Sinni* (Basilicata): settembre e ottobre 1997; aprile e settembre 1998; aprile, settembre e ottobre 1999.
- Partecipazione allo scavo archeologico di parte del santuario etrusco di *Pyrgi* (Santa Severa, RM): Settembre 1997
- Partecipazione allo scavo archeologico di parte foro di *Cuma* (NA): ottobre 1996 - gennaio 1997.
- Partecipazione allo scavo della necropoli medioevale di *Civitella d'Agliano* (VT): giugno 1997.
- Partecipazione allo scavo del santuario di *Herakles* della città etrusca di *Caere* (Cerveteri, RM): settembre 1992; settembre 1993; ottobre 1994; ottobre 1995; ottobre 1996; ottobre 1997.
- Partecipazione allo scavo di una villa rustica a *Tursi* (MT): luglio - agosto 1994.
- Partecipazione allo scavo dell'insediamento miceneo di *Vivara* (Procida, NA): settembre 1994.
- Partecipazione allo scavo di parte del sito paleolitico di *Notarchirico* (Venosa, PZ): settembre - ottobre 1993
- Partecipazione ad operazioni di restauro e di scavo della 'Villa Imperiale' di *Pompei* (NA): agosto e settembre 1992.
- Partecipazione allo scavo della città romana di *Fregellae* (Ceprano, FR): luglio 1992.
- Survey archeologico di parte del territorio di *Tuscania* (VT): aprile 1992

#### PUBBLICAZIONI

1. "Roma nell'età di Signorelli: la città attraverso le piante e le vedute", in F. PAPI, C. PARISI PRESCICCE (a cura di), *Luca Signorelli e Roma. Oblio e riscoperte* (Catalogo della Mostra), Roma 2019, pp. 23-28

Pagina 9 - Curriculum vitae di  
Laura PETACCO

La sottoscritta attesta ai sensi della legge 4/01/1968 n. 15, consapevole della responsabilità e delle sanzioni stabilite dalla legge nei confronti di chi dichiara il falso, che i dati sopra riportati rispondono a verità. La sottoscritta esprime il proprio consenso affinché i propri dati personali possano essere trattati, nel rispetto delle disposizioni del Dlgs. 196/03

2. "Una preziosa miniatura di Roma a Torino", in F. PAPI, C. PARISI PRESCICCE (a cura di), *Luca Signorelli e Roma. Oblivio e riscoperte* (Catalogo della Mostra), Roma 2019, pp. 29-30
3. "La Roma dei Re si racconta: una videoinstallazione dà vita al plastico della città arcaica", in I. DAMIANI, C. PARISI PRESCICCE (a cura di), *La Roma dei Re. Il racconto dell'archeologia*, Roma 2019, c.s.
4. "Luoghi, cerimonie e prassi del culto di Attis", in L. ASOR ROSA, F. PACETTI, S. PALLADINO, "Claudio e il culto di Attis tra Celio e Palatino", pp. 114-116, in *Claudio imperatore. Messalina, Agrippina e le ombre di una dinastia*, Catalogo della Mostra, Roma, Museo dell'Ara Pacis, Roma 2019 (con L. ASOR ROSA)
5. Schede n. 99, p. 308; n. 107, pp. 315-316; n. 112, pp. 319-320; n. 122, pp. 327-328, in E. DODERO, C. PARISI PRESCICCE (a cura di), *Il Tesoro di Antichità. Winckelmann e il Museo Capitolino nella Roma del Settecento*, Catalogo della mostra, Roma, Musei Capitolini, 7 dicembre 2017-22 aprile 2018, Roma 2017
6. In collaborazione con C. PARISI PRESCICCE ha curato il volume *La Spina. Dall'agro vaticano a via della Conciliazione*, Catalogo della mostra, Roma Musei Capitolini, 22 luglio al 20 novembre 2016, Roma 2016
7. "Trasformazioni urbane e memoria collettiva: l'area vaticana, la Spina e via della Conciliazione", in PARISI PRESCICCE, PETACCO 2016, pp. 11-19 (con C. PARISI PRESCICCE)
8. "Drusi filia, uxor Caesaris : Livia e il tempio di Fortuna Muliebre", in *BCom CXVII 2016(2107)*, pp. 9-16 (con F. DE CAPRARIIS)
9. "Dentro il progetto: il plastico di via della Conciliazione e della Spina dei Borghi", in PARISI PRESCICCE, PETACCO 2016, pp. 251-259 (con L. ASOR ROSA)
10. "I palazzi di cartapesta e la visita mancata di Hitler in Vaticano", in PARISI PRESCICCE, PETACCO 2016, pp. 260-261
11. "La Meta Romuli e il Terebinthus Neronis", in PARISI PRESCICCE, PETACCO 2016, pp. 33-40
12. «Il quadro topografico», in V. BELLELLI, R. COSENTINO, F. GAULTIER, L. HAUMESSER, P. SANTORO, A. RUSSO TAGLIENTE (a cura di), *Gli Etruschi e il Mediterraneo. La città di Cerveteri*, catalogo della mostra tenutasi a Roma, Palazzo delle Esposizioni, 15 aprile – 20 luglio 2014, Roma 2014, pp. 70-71. (versione italiana del catalogo)
13. «La viabilità in uscita da Cerveteri: osservazioni sulla via Caere-Pyrgi», in V. BELLELLI (a cura di), *Caere e Pyrgi: il territorio, la viabilità e le fortificazioni. Atti della Giornata di Studio*, Roma, Consiglio Nazionale delle Ricerche, 1 marzo 2012, pp. 175-196, Roma 2014
14. «Le cadre topographique», in V. BELLELLI, R. COSENTINO, F. GAULTIER, L. HAUMESSER, P. SANTORO, A. RUSSO TAGLIENTE (a cura di), *Les 'Etrusques et la Méditerranée. La cité de Cerveteri*, Lens, Musée du Louvre-Lens, 5 décembre 2013 – 10 mars 2014, Paris 2013, pp. 70-71 (versione francese del catalogo)
15. Testi relativi alle sale 9, 10, 11 e 14 del *Catalogo del Museo Archeologico dei Campi Flegrei, 1. Cuma*, Napoli 2008, pp. 157-246 e pp. 272-299 (con C. RESCIGNO)
16. «Il contributo delle applicazioni GIS alla definizione della viabilità antica. Il caso dei collegamenti tra Puteoli, Cuma e Capua», in *Per la conoscenza dei beni culturali. Ricerche di Dottorato 1997-2000*, Santa Maria Capua Vetere 2007, pp. 59-73.
17. Rinvenimenti monetali nell'area del foro di Cuma (1996)», in C. GASPARRI – G. GRECO (a cura di), *Cuma. Il Foro. Scavi dell'Università di Napoli Federico II. 2000-2001*, Napoli 2007, pp. 125-138.
18. «I saggi sul Capitolium e il settore occidentale della piazza forense», in C. GASPARRI – G. GRECO (a cura di), *Cuma. Il Foro. Scavi dell'Università di Napoli Federico II. 2000-2001*, Napoli 2007, pp. 51-91 (con C. RESCIGNO)
19. Recensione a S. CAMPANA, R. FRANCOVICH (a cura di), *Laser scanner e GPS: paesaggi archeologici e tecnologie digitali 1*, Atti del I Workshop, Grosseto 3 marzo 2005, Firenze 2006, in *Archeologia e calcolatori* 17, 2006, pp. 271-277.

20. «Cartografia storica della Campania tra 1780 e 1980: esperienze di stratigrafia cartografica attraverso le tecnologie digitali», in *Luoghi e tempo nella cartografia*, Atti del Convegno Nazionale AIC, Trieste 20 - 22 aprile 2005, Calenzano (FI) 2006, pp. 73-89 (con S. QUILICI GIGLI, G. RENDA e V. VALERIO)
21. «From fieldwork to digital archive: sharing the geodatabase through a cd rom», in *Beyond the artifact.digital interpretation fo the past*, Proceedings of the the XXXII CAA -Computer Applications and Quantitative Methods to Archaeology - Conference, Prato, 13-17 aprile 2004, 2005
22. «*Calatia*: città e territorio tra crisi e trasformazione», in G. VITOLO (a cura di), *Le città campane tra tarda antichità e alto medioevo*, Atti del Seminario di Studi della Società Napoletana di Storia Patria, Napoli 21 aprile 2004, Salerno 2005, pp. 131-166 (con C. RESCIGNO)
23. «Cultural heritage Atlas in 'Terra di Lavoro': the information system », in *The Reconstruction of Archaeological Landscapes through Digital Technologies*, Atti del 2° Whorkshop Italia – Stati Uniti, Roma 3 - 5 novembre 2003, Berkeley 2005, *British Archaeological Reports. International Series* 1379, pp. 205-212 (con L. SASSO D'ELIA)
24. «Contributo all'architettura funeraria rupestre dei Campi Flegrei», in *Viabilità e insediamenti (Atlante tematico di Topografia antica*, volume XIII), Roma 2004, pp. 290 – 304.
25. «L'Atlante informativo dei beni culturali 'Cluster': da strumento di ricerca a portale di diffusione multimediale della conoscenza», in *Archeologia e calcolatori* XV, 2004, pp. 359 - 379, tav. VII (con L. SASSO D'ELIA)
26. «Anelli», in E. LAFORGIA (a cura di), *Il Museo Archeologico di Calatia*, Napoli 2003, pp. 63-64.
27. «Anfore fenicie, anfore pithecusane, anfore etrusche: considerazioni sul modello 'tirrenico'», in *Miscellanea etrusco italica* III, Roma 2003, pp. 37-69.
28. «Il cd-rom 'Carta archeologica della Valle del Sinni': struttura logica e strumenti di navigazione», in *Carta archeologica della Valle del Sinni (Atlante tematico di Topografia antica X, I)*, Roma 2003, pp. 137-143.
29. «La matrice culturale del S.I.T. Tecnologie computazionali nella ricerca topografica», in *Carta archeologica della Valle del Sinni (Atlante tematico di Topografia antica X, I)*, Roma 2003, pp. 63-71.
30. «Le vie *Puteolis Capuam* e *Cumis Capuam*: le due consolari pliniane dirette a Capua», in M. GUAITOLI (a cura di), *Lo sguardo di Icaro. Le collezioni dell'Aerofototeca Nazionale per la conoscenza del territorio*, Roma 2003, pp. 446 – 449.
31. «Monete», in E. LAFORGIA (a cura di), *Il Museo Archeologico di Calatia*, Napoli 2003, pp. 77-82 e p. 88.
32. In collaborazione con S. QUILICI GIGLI e L. QUILICI ha curato il volume, *Carta archeologica della Valle del Sinni (Atlante tematico di Topografia antica X, VIII)*, Roma 2003.
33. «Gli scarichi domestici», in E. LAFORGIA (ed.), *Il Museo Archeologico di Calatia*, Napoli 2003, pp. 56 – 61 (con T. CAPUTO e C. RESCIGNO)
34. «I territori tra il fosso S. Antuono e la fiumarella S. Arcangelo», in *Carta archeologica della Valle del Sinni (Atlante tematico di Topografia antica X, III)*, Roma 2002, pp. 196-224.
35. «I pianori di Teana», in *Carta archeologica della Valle del Sinni (Atlante tematico di Topografia antica X, V)*, Roma 2001, pp. 150-200.
36. «Il SIT 'Territorio' e la ricerca topografico-archeologica nella Valle del Sinni: le scelte metodologiche e l'architettura del sistema», in *I sistemi informativi territoriali per i Beni Culturali – le banche dati e le applicazioni per la gestione ed il controllo del patrimonio culturale ed ambientale italiano*, Atti del Convegno di Mondo GIS. Roma 2001, pp. 165-170 (con L. SASSO D'ELIA)
37. «Un sarcofago a ghirlande efesino dal territorio di Giugliano e il suo contesto di rinvenimento», in *Orizzonti* I, 2000, pp. 165-172.
38. «Rinvenimenti di superficie nell'area Faragnano-Salandra (Marano-NA)», in *Archeologia, uomo, territorio* XIV, 1995, pp. 31-54 (con G. BOENZI, S. MATTOZZI e G. TROISI)

#### CURA REDAZIONALE

- In collaborazione con S. QUILICI GIGLI e G. CERA, ha curato la redazione del volume: *Santuari d'Italia (Atlante tematico di Topografia antica, volume XII)*, Roma 2003
- In collaborazione con S. QUILICI GIGLI ha curato la redazione del volume: *Viabilità e insediamenti (Atlante tematico di Topografia antica, volume XIII)*, Roma 2004.

#### CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA [ Italiana ]

ALTRA LINGUA

[ Inglese ]

- Capacità di lettura [ eccellente ]
- Capacità di scrittura [ buono ]
- Capacità di espressione orale [ buono ]

ALTRA LINGUA

[ francese ]

- Capacità di lettura [ buona ]
- Capacità di scrittura [ elementare ]
- Capacità di espressione orale [ elementare ]

#### CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

- Principali sw GIS (ArcGis, TN SchArc, QGis)
- Principali sw RDBMS (Microsoft Access, Microsoft SQL Server, Oracle –liv. base-)
- Principali sw di fotoritocco e fotogrammetria digitale (Adobe Photoshop, Photo Modeller, Agisoft Photo Scan)
- Pacchetto Office

#### ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non precedentemente indicate.*

- Assistenza scientifica allo scavo archeologico
- Disegno archeologico della ceramica
- Catalogazione reperti archeologici
- Fotografia archeologica per documentazione scientifica a corredo delle schede di catalogo

PATENTE O PATENTI

A e B

*La sottoscritta attesta ai sensi della legge 4/01/1968 n. 15, consapevole della responsabilità e delle sanzioni stabilite dalla legge nei confronti di chi dichiara il falso, che i dati sopra riportati rispondono a verità. La sottoscritta esprime il proprio consenso affinché i propri dati personali possano essere trattati, nel rispetto delle disposizioni del Dlgs. 196/03*

*Laura Petacco*