

## Elenco di scuole di moda a Roma

Denominazione istituto	Descrizione della scuola	Sito web	E-mail principale	E-mail Career service /PR et simi	PEC	Telefono	Indirizzo	CAP	Municipi	Codice Meccanografico
<b>Accademia del Lusso</b>	Accademia del Lusso è un ente italiano di alta formazione specializzato nella preparazione di profili creativi e manageriali per i settori moda e design. Dal 2005 opera con l'obiettivo di fornire agli studenti le conoscenze e le competenze teorico-pratiche fondamentali per lavorare nei vari distretti connessi al mondo del lusso. Ambiti di formazione: Organizzazione di eventi, Fashion Design, Interior Design, Graphic communication, Fashion Styling, Retail e marketing, Visual merchandising, Confezione e Modellazione, Image Consulting, Fashion & Luxury Influencer, Sales & Buying, E-commerce, Luxury Communication ed infine il Master in Fashion Brand Management. I corsi tenuti presso le sedi di Roma sono corsi di alta formazione professionale e mirano in ogni campo a formare alle figure professionali. Al termine del percorso di studi inoltre, per tutti gli studenti di Accademia del Lusso è previsto un servizio di Job Placement che dà l'opportunità di partecipare a colloqui con aziende in collaborazione con l'istituto.	www.accademiadellusso.com	roma@accademiadellusso.com	-	comunicazioni.adim@pec.it	066784345	via Matera, 18 piazza di Spagna, 9	00182 00187	VII I	-
<b>Accademia di Belle Arti di Roma</b>	Nato ormai più dieci anni fa, il Corso di Culture e Tecnologie della Moda di ABA Roma rappresenta un punto di riferimento nel panorama della formazione statale di moda e oggi è uno degli indirizzi dell'Accademia con più iscritti. Il Corso, approvato con D.M. dal MUR, è suddiviso in Triennio e Biennio. Gli studenti seguono corsi di Fashion Design, Costume Design, Tecniche Sartoriali, Design dell'Accessorio, Design del Tessuto, Cultura Tessile, Anatomia Artistica, Fotografia, Grafica, Cultura dei Materiali di Moda, Ambientazione di moda, Disegno per la Moda, Illustrazione. Tuttavia, la contaminazione artistica è l'elemento caratterizzante di un percorso dove lo studente, accanto alla formazione di moda, ha la possibilità di seguire liberamente le classiche discipline artistiche tipiche del corso di studi di un'accademia di belle arti. In tal modo agli allievi è offerta la possibilità di seguire corsi di pittura, scultura, scenografia e questo genera una vera e propria contaminazione culturale che si riflette inamancabilmente nelle collezioni presentate in passerella e che connota l'approccio multidisciplinare dell'Accademia. L'ufficio placement dell'Accademia di Belle Arti di Roma permette agli studenti di realizzare stages e tirocini durante il percorso di studi e li orienta, al termine del quinquennio, verso il mondo del lavoro. Dal 2015, gli allievi più meritevoli del Biennio e del terzo anno del Triennio, presentano le loro collezioni nell'ambito di AltaRoma.	www.abaroma.it	direzione@abaroma.it	-	abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it	063227036	via di Ripetta, 222	00186	I	-
<b>Accademia di Costume e di Moda</b>	L'Accademia Costume e Moda è stata fondata nel 1964 a Roma dall'accademica e designer di Costume e Moda Rosana Pistolese. Gli attuali Presidente ed Amministratore Delegato sono i nipoti della fondatrice. L'Accademia Costume & Moda offre corsi legalmente riconosciuti dal MUR e rientra nel comparto di Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica. I corsi di Diploma Accademico di I livello e il Master di I livello erogano crediti formativi e titoli che consentono agli studenti dell'Accademia di poter proseguire eventualmente gli studi sia a livello nazionale che internazionale. L'Accademia è inoltre certificata SGS e conforme ai requisiti ISO 9001/Uni EN 9001:2008 allo scopo di progettare ed erogare percorsi formativi di alta formazione. Offerta formativa: DAPL Costume e Moda; DAPL Comunicazione di Moda; Fashion Editor, Styling & Communication; MA1 Alta Moda, Fashion Design; MA1 Design degli Accessori; MA1 Fabrics Innovation Design; MA1 L'Arte e il Mestiere del Costumista; MA1 Maglieria, Creative Knitwear Design; MA1 Fashion Communication & Art Direction; MA1 Fashion Sustainability & Industry Evolution. Ogni corso prevede una formazione teorico pratica in collaborazione con le più importanti aziende del settore. Al termine del percorso di studi è previsto un servizio di Careers & Placement per tutti gli studenti. Tutti gli studenti hanno la possibilità di partecipare a Concorsi Nazionali ed Internazionali. L'Accademia ha vinto negli anni diversi concorsi, tra cui tre volte FLVMH Graduate Prize, 2 volte Milano Moda Graduate, etc.	www.accademiacostumeemoda.it	info@accademiacostumeemoda.it	relazioni.esterne@accademiacostumeemoda.it	accademiacostumeemoda@pec.it	066864132	via delle Rondinella, 2	00186	I	-
<b>Accademia Italiana</b>	L'Accademia Italiana è un'istituzione AFAM non statale fondata nel 1984 a Firenze e dal 2002 a Roma. Autorizzata dal Ministero dell'Università e della Ricerca al rilascio di Diplomi Accademici di Primo e Secondo Livello, offre corsi in Design, Moda, Gioiello e Fotografia, incentrando la didattica sulla pratica sviluppata nei laboratori. Gli studenti collaborano con un vasto network di aziende, ottenendo numerose opportunità di tirocinio e avviandosi alla carriera professionale. Tra i riconoscimenti si segnalano: primo premio al Sustainable Fashion Talent Challenge indetta da Regione Lazio e Lazio Innova che ha visto gli allievi partecipare ad Expo Dubai 2020; primo premio al concorso internazionale Pro Carton Student Video Award, con "The Carton Family: a recycled story" apprezzato per come ha affrontato la tematica del riciclo del cartone; primo premio al XXXII Concorso Nazionale Professione Moda Giovani Stilisti, promosso da CNA Federmoda per la categoria gioielli.	www.accademiaitaliana.com	roma@accademiaitaliana.it	-	accademiaitaliana@legalmail.it	66864132	Viale dello Scalo di San Lorenzo, 1	155	II	-
<b>Accademia Nazionale dei Sartori</b>	L'Accademia Nazionale dei Sartori è la più antica associazione italiana del settore abbigliamento; le sue origini risalgono al 1575 con la fondazione dell'Antica Università dei Sartori, su impulso di Papa Gregorio XIII. Nel 1947, alcuni maestri sarti decisero di riprendere l'attività dell'Universitas, ferma da qualche anno, per creare dalle sue ceneri l'Accademia Nazionale dei Sartori, con sede ancora a Roma. Nel 2022 l'Accademia "moderna" festeggia il suo 75° anniversario. Riunisce oggi oltre 130 sartorie nazionali, sia da uomo che da donna. L'Accademia Nazionale dei Sartori organizza un percorso formativo rivolto ai giovani, e prevede una appropriata formazione sartoriale. Lo scopo è quello di formare figure professionali in grado di rispondere alle molteplici richieste avanzate dalle sartorie nazionali e internazionali. I corsi sono svolti dai Maestri Sartori Accademici con esperienza pluriennale e grande conoscenza della tradizione sartoriale italiana: - Scuola triennale di cucito maschile e femminile, Scuola trimestrale di modellista maschile e femminile. L'Accademia Nazionale dei Sartori organizza anche corsi di aggiornamento e perfezionamento rivolti a tutti coloro che desiderano ampliare ed affinare le proprie competenze in ambito sartoriale; - Corso di pantalonaio/pantalonaia, Corso di gilettaio/gilettaia, Corso di asolaio/asolaia, corso di rammando, corsi di ricamo su telaio con perline e paillettes, corso di taglio e cucito per abiti ecclesiastici, corsi di aggiornamento per sarti di vario genere: montaggio maniche,	www.accademianazionaledeisartori.it	segreteria@accademianazionaledeisartori.it	-	accademianazionale@pec.cgn.it	0642872259	via Francesco Crispi, 115	00187	I	-
<b>IED - Istituto Europeo di Design</b>	L'Istituto Europeo di Design nasce a Milano nel 1966 da una straordinaria visione di Francesco Morelli. Oggi IED è l'unica Scuola di Alta Formazione in ambito creativo ad aver mantenuto nel tempo una matrice interamente italiana. Il network IED è riconosciuto a livello internazionale e si sviluppa in 3 Paesi: Italia, Spagna e Brasile. La sede di Roma viene inaugurata nel 1973 e ogni anno, attraverso un'offerta formativa che comprende oltre 60 corsi fra Triennali, Master e Corsi di Formazione Continua, avvia progetti di innovazione nelle discipline del Design, della Moda, delle Arti Visive e della Comunicazione. Diretto dal 2019 da Laura Negrini, IED Roma è presente in città con tre sedi, nei quartieri San Giovanni e Testaccio, e può contare su una rete di 500 docenti professionisti e un network di 1.500 studenti. Per stabilire un nesso diretto fra la didattica e il mondo del lavoro, IED Roma partecipa attivamente a eventi e iniziative del territorio e annovera partnership con realtà e aziende prestigiose, offrendo così a ogni studente la possibilità di entrare in contatto con i protagonisti della vita culturale e produttiva locale. Inoltre, il nostro Career Service si prende cura di ciascuno dei nostri studenti attraverso un processo di accompagnamento personalizzato.	www.ied.it	dir@roma.ied.it	placement@roma.ied.it	ied.roma@legalmail.it	065717651	via Giovanni Branca, 122	00153	I	-

<p><b>IIS Giorgi - Woolf</b></p>	<p>Il Giorgi - Woolf è un'istituto di Istruzione Superiore Statale nato nel 2018 dall'unione di due prestigiose scuole romane. Il Giovanni giorgi (Istituto con D.p.R. del 14/11/1967 n. 1490) è intitolato al celebre fisico-ingegnere elettronico(187-1950), ideatore del sistema di unità di misura che porta il suo nome. Il Virginia Woolf (istituto nel 1979) è intitolato alla famosa scrittrice inglese (1882-1941), una delle principali figure della letteratura del XX secolo, attivamente impegnata nella lotta per i diritti delle donne. L'I.S.S. "Giorgi Woolf" offre un'ampia scelta di percorsi di istruzione e formazione, che spaziano dal liceo al tecnico e al professionale. L'Istituto Professionale a indirizzo "Produzioni tessili e sartoriali - Moda (Made in Italy)" comprende cinque anni di corso continuativi, composto da un biennio comune seguito da un secondo biennio di specializzazione e concluso da un ultimo anno con esame di stato. L'istituto offre allo studente un percorso di istruzione superiore che privilegia il livello applicativo del settore prescelto, stimolando creatività e manualità al fianco della preparazione teorica. Tale indirizzo si inserisce in un tessuto territoriale dove le tradizioni storiche locali, rappresentano non solo l'ambito privilegiato di conoscenza e pratiche artistiche ma diventano anche occasioni di ricerca per l'innovazione secondo standard stilistici, creativi, tecnici e realizzativi di qualità. Tali standard, in particolare in alcuni settori tipici del Made in Italy, contribuiscono, per loro originalità e singolarità a salvaguardare e potenziare specifiche nicchie di mercato. Tale indirizzo fornisce agli studenti competenza tecnico-professionale nell'ambito del settore dell'abbigliamento e della moda, diventano esperti del disegno e delle creazioni del settore, avvalendosi anche della progettazione CAD realizzano capi sartoriali artigianali o di alta moda.</p>	<p>www.iisgiorgiwoolf.edu.it</p>	<p>RMIS121002@istruzione.it</p>	<p>RMIS121002@pec.istruzione.it</p>	<p>0612112780 Viale Palmiro Togliatti, 1161</p>	<p>155</p>	<p>V</p>	<p>RMIS121002</p>	
<p><b>Istituto di Moda Burgo</b></p>	<p>L'istituto di moda Burgo è stato fondato dall'Editore Fernando Burgo nel 1961 e grazie ad una esperienza di 60 anni è riuscito a creare un sistema didattico considerato uno dei migliori a livello mondiale. Questi anni di esperienza nel settore della moda italiana e del made in Italy hanno portato al perfezionamento del sistema didattico con metodologie innovative, libri e programmi ormai considerati punti di riferimento per tante altre scuole di moda sia in Italia che nel resto del mondo. Il più importante traguardo è dato dalle aziende di moda che trovano nell'Istituto il migliore riferimento per il reclutamento dei nuovi attori nel campo della moda. Nel 2021 l'Istituto ha compiuto 60 anni dalla fondazione, e continua ad impegnarsi quotidianamente nella formazione di giovani professionisti del settore. L'impegno e la passione hanno sempre contraddistinto l'operato dell'Istituto di moda Burgo grazie al suo Direttore che ha trasmesso l'amore per questo lavoro a tutti i suoi collaboratori ed insegnanti.</p>	<p>www.imbroma.it</p>	<p>info@imbroma.it</p>	<p>istituto.burgo@legalmail.it</p>	<p>0632600727 Lungotevere dei Mellini, 44</p>	<p>00193</p>	<p>I</p>	<p>-</p>	
<p><b>Istituto Moda Sgrigna</b></p>	<p>L'istituto Moda Sgrigna da oltre 50 anni propone corsi di formazione nella moda. Ufficializza il suo marchio nel 2007 e si struttura come srl nel 2013, i corsi sono teorico-pratici, amatoriali e professionali. Inserisce anche ragazzi con difficoltà di apprendimento, tramite l'esclusivo metodo brevettato SITAM, in quanto tale sistema è semplificato e privo di conteggi matematici. L'istituto consente un inserimento nel mondo del lavoro o comunque da basi concrete, per una possibile apertura lavorativa anche in proprio, in alternativa, la ottenere una indipendenza personale. Il centro forma le classi con un bacino di utenza massimo, con possibilità di avanzare "step by step", facoltà di scelta dei corsi, orari, frequenza e recupero delle lezioni. Vengono rilasciati: attestato/diploma. I corsi: stilista di moda - designer di moda - figurinista di moda - modellista - taglio e cucito - riparazioni sartoriali - camiceria - cerimonia - sposa - ricamo - corsetteria - elasticizzato - storia della moda.</p>	<p>www.istitutomodasgrigna.com</p>	<p>scuolasgrigna@gmail.com</p>	<p>istitutomodasgrigna@pec.it</p>	<p>0671546550 via Tuscolana, 901</p>	<p>00174</p>	<p>VII</p>	<p>M5UXCR1</p>	
<p><b>Istituto Paritario Ugo Foscolo</b></p>	<p>L'Istituto Ugo Foscolo ottiene la parità scolastica di Liceo Artistico nel 2016, nei locali situati in Via Isole del capo verde 192, 00121 Roma. L'Articolazione in Design della progettazione Moda è caratterizzata da ambiti specifici atti a formare gli allievi verso la cultura della moda. Lo studio si divide in materie teoriche, come storia del costume e storia dello stilismo, necessarie a far conoscere il percorso storico/estetico della moda, discipline teorico pratiche, quali design della progettazione, con cui tradurre la propria visione del mondo in disegni di abiti e costumi e materie pratiche proprie del Laboratorio design, in grado di trasformare l'idea in capo cucito attraverso la modellistica e la confezione. Il laboratorio del design della moda prevede lo studio della cultura tessile, della modellistica e delle tecniche sartoriali, fino ad arrivare alla realizzazione di un prototipo di un capo progettato dagli allievi. Il corso, della durata di cinque anni, è finalizzato al conseguimento del diploma di scuola secondaria di secondo grado. Ad arricchire l'offerta formativa, l'Istituto propone corsi post diploma di Fashion design, sartoria e modellistica, di durata annuale, finalizzati alla realizzazione di una mini collezione ispirata ad un brand celebre. I corsi si rivolgono ai futuri talenti del domani, fornendo loro gli strumenti per realizzare un sogno che può tradursi in una professione. Tutti i corsi prevedono incontri con esperti del settore e stage presso Accademia di moda.</p>	<p>www.liceoartisticougofoscolo.it</p>	<p>info@liceoartisticougofoscolo.it</p>	<p>scuolaprivatougofoscolo@legalmail.it</p>	<p>065614805 Via Isole del Capo Verde, 192</p>	<p>00121</p>	<p>X</p>	<p>RMSLBH500V</p>	
<p><b>Koefia</b></p>	<p>L'Accademia Koefia, la prima Accademia di Alta Moda in Italia nella sua sede nel quartiere Prati di Roma, ha sviluppato un metodo basato sulla costruzione del cartamodello sul manichino, il metodo francese del moulage. Dal 1951, l'Accademia KOEFIA prepara gli studenti attraverso un corso triennale fortemente orientato alla componente pratica del mestiere. Il percorso didattico è completo: dal progetto disegnato alla creazione del cartamodello; prototipo in tela sartoriale alla realizzazione dell'abito in tessuto secondo i criteri e le tecniche dell'Alta Moda. Uno studente KOEFIA è uno stilista in grado di operare in qualsiasi fase del processo creativo, dallo schizzo su carta alla creazione di un abito completo. L'Accademia presta inoltre particolare attenzione alle componenti complementari che rendono un abito un oggetto di lusso: ricami, maglieria, guanti, cappelli e accessori. Sebbene la didattica dell'Accademia Koefia affondi le radici nella tradizione sartoriale italiana, un'attenzione particolare è rivolta alle innovazioni del settore: i sistemi di modellazione CAD CAM 2D e 3D (Lectra e CLO3D), l'illustrazione digitale e lo studio dei siti web di tendenza fanno parte del programma di formazione ormai da molti anni. L'obiettivo della didattica dell'Accademia è quello di formare giovani designer con una forte identità progettuale, dotata di un senso critico di elevata preparazione tecnico-pratica. E' stato anche attivato un servizio di placement, che ha aumentato notevolmente le opportunità di lavoro per i laureati e allo stesso tempo ha moltiplicato i rapporti con le aziende. Da marzo 2014 l'Accademia è accreditata presso l'E.A.B.H.E.S. e conferisce il Bachelor Degree Organizza, inoltre, un Master in Haute Couture production, un corso biennale sulla realizzazione di abiti con tecniche dell'alta moda italiana.</p>	<p>www.koefia.com</p>	<p>info@koefia.com</p>	<p>info@koefia.com</p>	<p>accademiakoefia@legalmail.it</p>	<p>063207774 via Cola di Rienzo, 203</p>	<p>00192</p>	<p>I</p>	<p>-</p>
<p><b>LabCostume</b></p>	<p>Labcostume nasce nel 2006 come scuola di formazione per costumisti e sarti teatrali. Situato a Valle Aurelia, il nostro laboratorio sviluppa l'individualità del singolo attraverso corsi di costume per lo spettacolo, sartoria teatrale e civile e workshop di corsetteria storica e moderna, modisteria, figurino, sottostrutture storiche e tintura e invecchiamento. Al termine dei corsi viene rilasciato un attestato di partecipazione e viene data agli allievi l'opportunità di entrare nel mondo del lavoro, attraverso stage e tirocini.</p>	<p>www.labcostume.com</p>	<p>info@labcostume.com</p>	<p>-</p>	<p>0694847037 via Giovan Battista Gandino, 56</p>	<p>00167</p>	<p>XIII</p>	<p>-</p>	
<p><b>Maiani Accademia Moda</b></p>	<p>La MAM Maiani Accademia Moda è un ente di formazione pratica e professionale del settore moda nato nel 2003 e accreditato dalla Regione Lazio nel 2010. Offre 7 corsi accreditati dalla Regione in ambito moda con riconoscimenti EQF, utilizzabili per concorsi e graduatorie come crediti di formazione: Fashion Design Production (EQF6), Design del Costume Cinematografico e Audiovisivo (EQF4), Modellista dell'Abbigliamento (EQF4), Tecnico Modellista CAD Lectra e CLO 3D (EQF5), Graphic Design e Multimedia (EQF5), Interior Design e Visual Merchandising (EQF 4), Tecnico dell'Abbigliamento (EQF3). Questi corsi si avvalgono del riconoscimento dei crediti. Inoltre la MAM offre corsi brevi e di specializzazione in sartoria, modellistica, fashion design, CAD, consulenza d'immagine virtuale, ricamo, decorazione, modisteria, pelletteria e calzature. I corsi prevedono uno stage in azienda o atelier al compimento del percorso formativo. Il corso Fashion Design Production porta la collezione ad Altaroma.</p>	<p>www.maianiaccademiामoda.it</p>	<p>segreteria@maianiaccademiामoda.it</p>	<p>creazionimodamaianimaria@pec.it</p>	<p>0669302599 via Teodorico, 14</p>	<p>00162</p>	<p>II</p>	<p>-</p>	

<p><b>NABA - Nuova Accademia di Belle Arti</b></p>	<p>NABA è un'Accademia di formazione all'arte e al design: è la più grande Accademia di Belle Arti in Italia e la prima ad aver conseguito, nel 1981, il riconoscimento ufficiale del Ministero dell'Università e della Ricerca (MUR). Con i suoi due campus di Milano e Roma, offre corsi di primo e secondo livello nei campi del design, fashion design, grafica e comunicazione, arti multimediali, nuove tecnologie, scenografia e arti visive, per i quali rilascia diplomi accademici equipollenti ai diplomi di laurea universitari. Fondata da Ausonio Zappa a Milano nel 1980, coinvolgendo in una prima fase Guido Ballo e Tito Varisco, e poi attivando un nucleo di artisti tra cui Gianni Colombo, l'Accademia ha avuto da sempre l'obiettivo di contestare la rigidità della tradizione accademica e di introdurre visioni e linguaggi più vicini alle pratiche artistiche contemporanee e al sistema dell'arte e delle professioni creative. NABA è stata selezionata da QS World University Rankings® by Subject come la migliore Accademia di Belle Arti italiana e tra le prime 100 istituzioni al mondo in ambito Art &amp; Design, è stata inserita da Domus Magazine tra le 100 migliori scuole di Design e Architettura in Europa, e da Frame tra le 30 migliori scuole postgraduate di Design e Fashion al mondo. NABA è un'Accademia di formazione all'arte e al design. Non è solamente un luogo di formazione ma anche di produzione. Infatti, le classi e i gruppi si trasformano in un team di lavoro, in rapporto costante con le aziende e istituti di ricerca con cui NABA collabora grazie al servizio di Career Service and Industry Relations. Aziende che offrono opportunità e stage, con le quali gli studenti entrano in stretto contatto spesso trasformando le loro idee, in prodotti per tali aziende. Inoltre, al fine di continuare a favorire la mobilità internazionale, NABA ha attivato vari accordi di cooperazione con istituti all'interno dell'Unione Europea (Programma Erasmus+) e al di fuori dell'Unione Europea (accordi bilaterali per lo scambio di studenti).</p>	<p>www.naba.it</p>	<p>segreteria.roma@naba.it</p>	<p>initiatives.roma@naba.it anna.devendictis@naba.it</p>	<p>naba@pec.naba.it</p>	<p>0690251300 Via Ostiense, 92</p>	<p>00154 VIII</p>	<p>-</p>
<p><b>Sapienza Università di Roma - Dipartimento di Management</b></p>	<p>Il Master universitario di primo livello in Fashion Management è organizzato dall'a.a 2021/2022 dal Dipartimento di Management dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza". Offre una preparazione tecnico-professionale finalizzata ad un rapido ingresso nel mercato del lavoro. È previsto per tutti i partecipanti al Master un servizio di job placement e di orientamento in uscita. Previsto stage curriculare. Durante il periodo di tirocinio, gli allievi elaboreranno un project work formativo professionalizzante che dovranno discutere dinanzi ad una Commissione ufficiale per il conseguimento del Diploma di Master. Master annuale. Il master ha l'obiettivo di formare esperti nella comprensione delle molteplici e interrelate dimensioni del fashion management (creativa, economica, finanziaria, organizzativa, tecnologica, di sostenibilità etc.). Al termine del corso gli iscritti al master avranno acquisito 60 crediti formativi universitari. Modalità di erogazione della didattica: Lezioni, Esercitazioni, Seminari. Principali moduli: Moda e media; Fashion Management e Fashion Law. I contratti di distribuzione nella filiera della moda, L'influencer marketing; sostenibilità nelle imprese moda; Cicli produttivi e marketing nella gioielleria; Internazionalizzazione delle imprese moda; Tecnologie 4.0 nel settore moda; Analisi strategica a supporto del fashion management; Supply chain Management; Imprenditorialità, Design. Scenari del Contemporaneo; Digital Marketing; Fashion Branding; Sales Management; Misurazione della Performance; Project Management; Design thinking.</p>	<p>www.web.uniroma1.it/dip_management/</p>	<p>segreteria@management@uniroma1.it</p>	<p>-</p>	<p>direttore.management@cert.uniroma1.it</p>	<p>0649766989 via del Castro Laurenziano, 9</p>	<p>00161 II</p>	<p>-</p>
<p><b>Scuola d'Arte e dei Mestieri "Arti Ornamentali"</b></p>	<p>La Scuola è stata fondata nel 1885, denominata «Scuola preparatoria al Museo Artistico Industriale» ad oggi «Scuola delle Arti Ornamentali», è una delle quattro storiche scuole d'Arte e dei Mestieri di Roma Capitale. La formazione è di tipo teorico e pratico, attraverso l'uso di laboratori attrezzati e permette di acquisire e sviluppare le tecniche essenziali di un'arte o di un mestiere in diversi settori. L'attività formativa si inserisce a pieno titolo nel quadro delle iniziative finalizzate alla promozione ed al sostegno dell'educazione permanente degli adulti attribuite agli Enti locali dall'art.139 del D.Lgs. 112/98. Nell'ambito di un'ampia offerta formativa troviamo i corsi di Oreficeria, Moda stile e modellistica, Moda Modellistica dell'abbigliamento, Tessitura, Arazzo, Macramè e Merletto a Tombolo. I corsi con frequenza di due o tre pomeriggi a settimana si svolgono durante tutto il corso di anno formativo, le attività sono esclusivamente pomeridiano/serali.</p>	<p>https://www.comune.roma.it/web/it/scheda-servizi.page?contentId=INF60668&amp;pagina=5</p>	<p>iscrizioni.artemestieri@comune.roma.it</p>	<p>daniela.gizzi@comune.roma.it</p>	<p>protocollo.famigliaeducazionescuola@pec.comune.roma.it</p>	<p>636001843 Via di San Giacomo, 11</p>	<p>00187 I</p>	<p>-</p>
<p><b>Scuola d'Arte e dei Mestieri "Ettore Ro"</b></p>	<p>La Scuola deve il suo nome al professore Ettore Rolli, che partecipò alla fondazione facendo una donazione annua. La formazione è di tipo teorico e pratico, meglio definita "longlife learning", in cui lo studente oltre ad acquisire competenze conoscenza del mestiere apprende il saper fare attraverso l'uso di laboratori attrezzati che permettono di acquisire e sviluppare le tecniche essenziali di un'arte o di un mestiere in diversi settori. L'attività formativa si inserisce a pieno titolo nel quadro delle iniziative finalizzate alla promozione ed al sostegno dell'educazione permanente degli adulti attribuite agli Enti locali dall'art.139 del D.Lgs. 112/98. Nell'ambito di un'ampia offerta formativa la scuola organizza un corso di "lavorazione e decorazione dei tessuti per la scenografia" che prevede l'apprendimento e la conoscenza delle varie tecniche progettuali della lavorazione e della stampa su tessuto per la scenografia; l'uso degli strumenti per la decorazione e l'elaborazione del tessuto. I corsi con frequenza di un pomeriggio a settimana si svolgono durante tutto il corso di anno formativo, le attività sono esclusivamente pomeridiano/serali.</p>	<p>www.comune.roma.it/web/it/scheda-servizi.page?contentId=INF60668&amp;pagina=5</p>	<p>iscrizioni.artemestieri@comune.roma.it</p>	<p>daniela.gizzi@comune.roma.it</p>	<p>protocollo.famigliaeducazionescuola@pec.comune.roma.it</p>	<p>678850000 Via Macedonia, n. 120</p>	<p>001 VII</p>	<p>-</p>
<p><b>Scuola d'Arte e dei Mestieri "Nicola Zabaglia"</b></p>	<p>Nel 1871 veniva aperta la "Nicola Zabaglia", intitolandola al geniale operaio che inventò numerose macchine per l'edilizia e divenne il capo degli operai della Fabbrica di San Pietro, è una delle quattro storiche scuole d'Arte e dei Mestieri di Roma Capitale. La formazione è di tipo teorico e pratico, attraverso l'uso di laboratori attrezzati e permette di acquisire e sviluppare le tecniche essenziali di un'arte o di un mestiere in diversi settori. L'attività formativa si inserisce a pieno titolo nel quadro delle iniziative finalizzate alla promozione ed al sostegno dell'educazione permanente degli adulti attribuite agli Enti locali dall'art.139 del D.Lgs. 112/98. Nell'ambito di un'ampia offerta formativa troviamo i corsi di Tecniche di sartoria d'alta moda e Tecniche di lavorazione dei pellami. I corsi con frequenza di uno o due pomeriggi a settimana si svolgono durante tutto il corso di anno formativo, le attività sono esclusivamente pomeridiano/serali.</p>	<p>https://www.comune.roma.it/web/it/scheda-servizi.page?contentId=INF60668&amp;pagina=6</p>	<p>iscrizioni.artemestieri@comune.roma.it</p>	<p>-</p>	<p>protocollo.famigliaeducazionescuola@pec.comune.roma.it</p>	<p>066865976 Piazza S. Paolo alla Regola, 43</p>	<p>00186 I</p>	<p>-</p>