

ROMA



Municipio Roma I Centro

WWW.ILPOSTODELLEFRAGOLETEATRO.IT

Il Posto delle Fragole
Associazione Culturale

Direttore artistico
Gabriele Manili

EVENTI

SPETTACOLI
ARTE
LIBRI
LABORATORI TEATRALI

a Fontana



**SETTEMBRE
2023**

il programma

Giardini dell'Acqua Paola
via Garibaldi - Roma

info e prenotazioni
328 66 92 116 
gmanili@hotmail.com



LUNEDÌ 4 SETTEMBRE

ORE 18.00 – **LABORATORIO TEATRALE *integrato***

In collaborazione co Abili Oltre



Insieme, neurotipici e neurodivergenti, per un'ora di teatro dedicata alla fantasia, al movimento, al gioco e a un'idea di comunanza e condivisione dello spazio e del tempo. Aperto a tutti, dai 12 anni un su.

Condotto da **Gabriele Manili**.

INGRESSO LIBERO

ORE 21.00 – **VOCI FRA I VICOLI** – Laboratorio teatrale

Riapre il “palco sopra Roma”, ovvero il luogo più suggestivo per fare e insegnare teatro.

Voci fra i Vicoli è un percorso teatrale, su più incontri, che unisce la letteratura allo studio del teatro.

Ogni partecipante avrà **la sua storia da raccontare**, pescandola nella sua personale biblioteca o ricordando la pagina di un libro che ha letto, oppure lasciandosela assegnare dal maestro di teatro.

E con quel pezzo approcceremo, in modo leggero e divertente, gli elementi base della recitazione fino ad arrivare alla *performance* finale che sarà realizzata sul palco più bello di Roma.

A cura di **Gabriele Manili**.

LEZIONE APERTA



MARTEDÌ 5 SETTEMBRE

ORE 21.00 – **MOLLATEMI QUI** - Spettacolo

Tre anni fa siamo finiti tutti in Quarantena. Poi è finita, e siamo tornati alla vita di tutti i giorni. Ovvero i figli da portare ovunque, il lavoro da gestire, il traffico da sopportare, i parenti da ritrovare. Tutto è tornato alla normalità, ma forse siamo noi cambiati ad essere cambiati. Non è che forse stavamo meglio prima?

Shara Guandalini", torna al Fontanone col suo nuovo monologo per raccontare com'è difficile stare al mondo, quando il mondo cambia.

EURO 10



MERCOLEDÌ 6 SETTEMBRE

ORE 19.00 – **IL ROSA È SOLO UN COLORE** Presentazione libro

Angela Iantosca dialoga con l'autore Claudio Volpe



Chi l'ha detto che un ragazzo non può amare un altro ragazzo? Che è sbagliato provare attrazione e sentimenti per persone del proprio sesso? Che desiderare di baciare Mattia sia una fase di passaggio e che il rosa è un colore solo per ragazze? Nicola se lo chiede spesso, anche adesso che se ne sta sul cornicione del terrazzo del suo palazzo pronto a lanciarsi nel vuoto e a farla finita.

Non ne può più del bullismo, delle prese in giro e delle umiliazioni cui i suoi compagni di scuola lo sottopongono ogni santo giorno.

Una serata realizzata in collaborazione col **Premio Nazionale Paolo Borsellino**.

INGRESSO LIBERO

ORE 19.00 – **E UNA MATTINA CI SVEGLIAMMO EROI** Passeggiata artistica

a cura di Caterina Brazzi Castracane

Il Gianicolo è il colle della Repubblica romana.

E il luogo di Righetto, di Mameli, di Colomba Antonietti e di Luciano Manara. E' l'anima di Roma, che parlava come Ciceruacchio.

Passeggeremo nei luoghi cardine del 1948, per scoprire quanto i racconti di quell'esperienza politica e sociale siano ancora parti delle nostre coscienze e della nostra storia.

Appuntamento davanti l'ingresso dei Giardini dell'Acqua Paola.

EURO 10



ORE 21.00 – **AMORE al QUADR[at]O** – Spettacolo
L'amore in tutti i sensi. Tra arte e parola

Due cose sono antiche quanto l'uomo: la parola e la raffigurazione. Almeno da quando l'uomo decise di comunicare.

E solo due cose incarnano la parola e la raffigurazione: il **teatro** e la **pittura**.

Almeno da quando l'essere umano ha deciso di dar loro forma.

Una storica dell'arte e un attore si scontrano in un duello fra arte e teatro, a colpi di quadri e monologhi.

Da un'idea di **Gabriele Manili** e **Valeria Danesi**.

Con Gabriele Manili e Valeria Danesi.

EURO 10



GIOVEDÌ 7 SETTEMBRE

ORE 18.00 – **YOGA KUNDALINI**

Il Kundalini Yoga è una scienza millenaria che utilizza un insieme di esercizi dinamici, di posture, di tecniche di controllo del respiro, di meditazione e di rilassamento per armonizzare corpo, mente e spirito e raggiungere uno stato di benessere fisico e mentale.

Lezione a cura di **Shabad Kaur (Simona Esposito)**.

PARTECIPAZIONE LIBERA



ORE 21.00 – **MEDIOEVO NARRATO: STORIE DI OGGETTI E DI VITA VISSUTA** Conferenza
Le invenzioni di epoca medievale che hanno rivoluzionato la vita dell'uomo



Da sempre ingiustamente etichettato come l'era dei secoli 'bui', il Medioevo ha invece brillato per la straordinaria e ricca produzione artistica e architettonica, ma non solo.

Tante, infatti, furono le invenzioni realizzate nei secoli medievali che migliorano sensibilmente la vita dell'uomo.

Creazioni che ancora oggi fanno parte del nostro vivere quotidiano: dagli occhiali da vista, ai bottoni, passando per le mutande, gli scacchi e i tarocchi. Un viaggio fatto di immagini che ci farà capire quanto sia ingiusto affiancare al Medioevo il termine 'buio' e quanto, invece, siano stati rivoluzionari i suoi dieci secoli di storia.

A cura di **Valeria Danesi**

EURO 10

VENERDÌ 8 e SABATO 9 SETTEMBRE

ORE 21.00 – **LA VENTIDUESIMA DONNA** – Spettacolo



Dopo il successo di *“Ventuno. Le donne che fecero la Costituzione”*, testo che racconta le 21 Madri Costituenti e candidato al Premio Strega Ragazzi categoria 11+, Angela Inatosca fa un passo ulteriore scrivendo e interpretando un monologo che unisce quelle 21 donne alle storie da lei incontrate e narrate nei suoi saggi inchiesta.

Teresa della Locride, Maria mamma tossicodipendente, Carlos un bambino cubano che vive in carcere con la mamma, Aurora figlia della 'ndrangheta, Ciro di Napoli e poi Giannino, Libero, Adele e tante altre.

Ma chi di loro sarà la Ventiduesima donna?

Di e con **Angela Inatosca**

Regia di **Gabriele Manili**

EURO 12

DOMENICA 10 SETTEMBRE

ORE 21.00 – **METAMORPHOSIS** - Proiezione

Anteprima assoluta.

Dopo la proiezione **Giovanni la Rosa** e **Catia Fierli** dialogheranno col regista **Eros Salonia**.

INGRESSO LIBERO

LUNEDÌ 11 SETTEMBRE

ORE 18.00 – **LABORATORIO TEATRALE *integrato***

In collaborazione co Abili Oltre

Insieme, neurotipici e neurodivergenti, per un'ora di teatro dedicata alla fantasia, al movimento, al gioco e a un'idea di comunanza e condivisione dello spazio e del tempo. Aperto a tutti, dai 12 anni un su.

Condotto da **Gabriele Manili**.

INGRESSO LIBERO



ORE 19.30 – **TUTTO QUELLO CHE SARÀ** Proiezione

Angela Iantosca dialoga con gli autori

“Tutto quello che sarà” diretto da **Renato Chiocca** e con protagonista **Massimiliano Porcelli**, racconta il *Girasoli Tour*, un'avventura in bicicletta attraverso l'Italia che fa del bene, le cooperative e le vite di chi ha scelto la natura, la sostenibilità, il recupero, l'aiuto, il tendere la mano. Un mondo spesso lontano dai riflettori che, con questo documentario, finalmente viene illuminato.



Una serata realizzata in collaborazione col **Premio Nazionale Paolo Borsellino**
INGRESSO LIBERO

ORE 21.15 – **VOCI FRA I VICOLI** – Laboratorio teatrale

Riapre il “palco sopra Roma”, ovvero il luogo più suggestivo per fare e insegnare teatro.

Voci fra i Vicoli è un percorso teatrale, su più incontri, che unisce la letteratura allo studio del teatro.

Ogni partecipante avrà **la sua storia da raccontare**, pescandola nella sua personale biblioteca o ricordando la pagina di un libro che ha letto, oppure lasciandosela assegnare dal maestro di teatro.

E con quel pezzo approcceremo, in modo leggero e divertente, gli elementi base della recitazione fino ad arrivare, alla *performance* finale che sarà realizzata sul palco più bello di Roma.

A cura di **Gabriele Manili**.

LEZIONE APERTA



MERCOLEDÌ 13 SETTEMBRE

ORE 19.00 – **CAPITALE CRIMINALE** Presentazione libro
Angela Iantosca dialoga con l'autore Francesco Sala

Tutte le strade del crimine portano a Roma.

Un racconto dei fatti di sangue della Capitale: dal delitto Pasolini al mostro del Circeo, dal rapimento Grazioli alla Banda della Magliana, fino ai marsigliesi. Un caleidoscopio di gialli risolti e irrisolti che **Francesco Sala**, autore e regista, connette in maniera logica, argomentativa, cronologica, emotiva. Un radiodramma divenuto un libro da gustare fino in fondo.

Una serata realizzata in collaborazione col **Premio Nazionale Paolo Borsellino**.
INGRESSO LIBERO



ORE 21.00 – **IN PUNTA DI PENNELLO** – Laboratorio di scrittura creativa



Usando un quadro come pretesto e spunto di partenza, **Gabriele Manili** guiderà partecipanti verso la realizzazione di un monologo teatrale che verrà interpretato, alla fine del percorso, da attori professionisti.

Una carrellata di quadri d'autore, uno per ogni partecipante.

Famosissimi alcuni, iconici altri. Oppure quadri di nicchia. Contemporanei o antichi, ritratti o paesaggi, astratti o realistici. Una storica dell'arte li racconterà dettagliatamente, fornendo ai partecipanti tutte le informazioni storico artistiche per comprenderli a dovere.

Da quei quadri trarremo una storia, un personaggio, un'emozione da raccontare.

In punta di pennello è un seminario, articolato su più incontri e incentrato sull'osservazione critica e guidata della pittura, che permette di affrontare

tutti i passaggi creativi: dall'intuizione alla realizzazione del prodotto finale.

PRIMO INCONTRO – La presentazione dei quadri. A cura di **Valeria Danesi**
EURO 10

GIOVEDÌ 14 SETTEMBRE



ORE 18.00 – **YOGA KUNDALINI**

Il Kundalini Yoga è una scienza millenaria che utilizza un insieme di esercizi dinamici, di posture, di tecniche di controllo del respiro, di meditazione e di rilassamento per armonizzare corpo, mente e spirito e raggiungere uno stato di benessere fisico e mentale.

Lezione a cura di **Shabad Kaur (Simona Esposito)**.
PARTECIPAZIONE LIBERA

VENERDÌ 15 SETTEMBRE

ORE 19.00 – **CHI è CUFTER?** Presentazione libro

Dal ritrovamento di migliaia di negativi su vetro tridimensionali inediti, che ripercorrono l'Italia dei primi del '900, un romanzo fra passato e tempo presente alla ricerca del misterioso fotografo. Di **Stefano Corso**.

Dialogano con l'autore, **Maria Frega** e **Catia Fierli**

INGRESSO LIBERO

ORE 20.00 – **DIARIO DI UNA COACH** Presentazione libro

Attraverso avventure e vicissitudini autobiografiche l'autrice si interroga su quali obiettivi vuole raggiungere nella vita e come fare per arrivare dove desidera. Come si può tradurre un pensiero in azione? Il passaggio dalle insicurezze adolescenziali alla consapevolezza di essere diventata donna, i tormenti, le paure, il coraggio di digitare sulla tastiera le battute finali del suo percorso fino a renderlo pubblico. Di **Irene Fasano**.

Dialoga con l'autrice **Catia Fierli**

INGRESSO LIBERO

ORE 21.00 – **TRA IL BENE E IL MALE** Conferenza

Eros e thanatos, pulsione di vita o pulsione di morte. Esistono entrambe e forse la vita è il continuo ricercare un equilibrio tra questi due poli. In questa conferenza faremo un viaggio con i tragici greci, i commediografi romani, Ulisse e Anna Arendt, per scoprire che bene e male sono tutt'altro che questioni banali relegate al passato, ma fanno parte della storia dell'oggi e di ciascuno di noi.

A cura di **Caterina Brazzi Castracane** e **Gabriele Manili**

EURO 10



MARTEDÌ 19 SETTEMBRE

ORE 19.30 – **VOCI FRA I VICOLI** – Laboratorio teatrale

Riapre il "palco sopra Roma", ovvero il luogo più suggestivo per fare e insegnare teatro. **Voci fra i vicoli** è un percorso teatrale, su più incontri, che unisce la letteratura allo studio del teatro.

Ogni partecipante avrà **la sua storia da raccontare**, pescandola nella sua personale biblioteca o ricordando la pagina di un libro che ha letto oppure lasciandosela assegnare.

E con quel pezzo approcceremo, in modo leggero e divertente, gli elementi base della recitazione fino ad arrivare alla *performance* finale che sarà realizzata sul palco più bello di Roma.

A cura di **Gabriele Manili**

LEZIONE APERTA



ORE 21.00 – **GRAFOLOGIA e BIOENERGETICA** Conferenza

Due discipline a confronto con lo stesso obiettivo: indagare e comprendere le caratteristiche della personalità e la loro origine. **Francesca Cagetti**, grafologa forense, ci guiderà in un affascinante percorso attraverso la grafologia: dalla sua nascita come dottrina scientifica alle sue più diverse applicazioni.

INGRESSO LIBERO

MERCOLEDÌ 20 SETTEMBRE

ORE 19.00 – **HO ATTRAVERSATO IL FUOCO** Presentazione libro
Angela Iantosca dialoga con l'autore Fernando Muraca



Fernando Muraca, noto regista, sceneggiatore, attore e saggista, racconta con delicatezza, ma senza filtri, il cammino doloroso di una donna vittima di abuso infantile. Romanzo ispirato a una storia vera.

“Per anni – dice Diletta, la protagonista, nell’Epilogo - ho desiderato parlare di queste cose, ma non ero pronta. Adesso ho trovato un amico che lo ha fatto per me: ha scritto dopo aver ascoltato con profondità quello che ho vissuto”.

Una serata realizzata in collaborazione col **Premio Nazionale Paolo Borsellino**.

INGRESSO LIBERO

ORE 21.00 – **AH... SAPERLO, SAPERLO!** Spettacolo

La storia (mica tanto inventata...) di cinque allieve di laboratorio. Lo spettacolo finale è previsto fra tre giorni ma... il loro maestro scompare! Fra crisi di panico, attacchi d’ansia e soluzioni drastiche si attrezzeranno per portare comunque in scena il loro spettacolo. Perché, comunque, *the show must go on!*
E se, poi, il palco è quello del Fontanone...

Con **Emanuela Antonelli, Francesca Cagetti, Antonella Matronola, Barbara Orlandi, Elisa Serri.**

Regia di **Gabriele Manili**

EURO 12

GIOVEDÌ 21 SETTEMBRE

ORE 18.00 – **YOGA KUNDALINI**

Il Kundalini Yoga è una scienza millenaria che utilizza un insieme di esercizi dinamici, di posture, di tecniche di controllo del respiro, di meditazione e di rilassamento per armonizzare corpo, mente e spirito e raggiungere uno stato di benessere fisico e mentale.

Lezione a cura di **Shabad Kaur (Simona Esposito)**.

PARTECIPAZIONE LIBERA



ORE 21.00 – **IN PUNTA DI PENNELLO** – Laboratorio di scrittura creativa

Usando un quadro come pretesto e spunto di partenza, **Gabriele Manili** guiderà partecipanti verso la realizzazione di un monologo teatrale che verrà interpretato, alla fine del percorso, da attori professionisti.



Una carrellata di quadri d’autore, uno per ogni partecipante.

Famosissimi alcuni, iconici altri. Oppure quadri di nicchia. Contemporanei o antichi, ritratti o paesaggi, astratti o realistici. Una storica dell’arte li racconterà dettagliatamente, fornendo ai partecipanti tutte le informazioni storico artistiche per comprenderli a dovere.

Da quei quadri trarremo una storia, un personaggio, un’emozione da raccontare.

COSTI PRENOTAZIONI E INFO al 328 6692116

VENERDÌ 22 SETTEMBRE

ORE 21.00 – PEZZI DI ROMA Spettacolo



Prendi una sera d'estate.

Metti su un palco un narratore, un improvvisatore, un'attrice e una comedian. Unisci creatività, voglia di ridere, di stupire, di incantare. Mescola velocemente, fai sedere il pubblico, accendi i fari... e lasciali andare.

Più di un'ora di comicità dirompente, suggestioni, sorprese, emozioni. E stupore.

Con **Gabriele Manili**, **Shara Guandalini**, **Micol Pavoncello**, **Massimo Ceccovecchi**

EURO 12

DOMENICA 24 SETTEMBRE

ORE 19.00 – AFORISMART di Anna Maria Onelli

FAME DI FIORI di Sandra Ianni

Un pomeriggio dedicato all'amore, alla bellezza e al cibo quale nutrimento del corpo e dell'anima.

Il libro **Aforismart**, l'amore e la bellezza di **Anna Maria Onelli**, psicopedagogista e Dirigente Scolastico, è stato selezionato tra i "top ten" nella XV Edizione del premio letterario Nazionale Alberoandronico.

Il testo si presenta come una raccolta di brani, scritti in forma di racconti brevi, utili a far emergere, istantaneamente, la loro idea principale; comodi per essere letti in continuità o in modo tra loro indipendente.

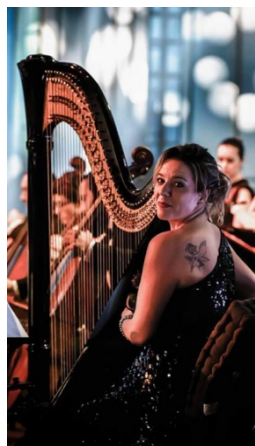
Il libro **Fame di fiori**, nutrirsi di bellezza di **Sandra Ianni**, sociologa e storica della gastronomia, è dedicato a chi ama conoscere e raccogliere i fiori selvatici. A chi non è mai stanco di sperimentare in cucina e desidera provare sapori? Sempre nuovi, a chi vuole scoprire che gustare i doni e la bellezza offerti dalla natura possa costituire nutrimento per il corpo e l'anima.

Un dialogo con le autrici a cura di **Catia Fierli**.

INGRESSO LIBERO

ORE 21.00 – MA È COSÌ CLASSICA QUESTA MUSICA? Concerto

Divertimento suonato e raccontato per arpa, viola e voce narrante



Uno spettacolo di parole e note (con la musica dell'arpa e della viola) per avvicinare tutti alla musica "cosiddetta classica" che, anche se sembra lontana, continua ad ispirare i musicisti di oggi.

Perché la musica è di tutti e per tutti: da Beethoven ai Beatles, da Vivaldi a Rondò Veneziano.

E, da sempre, parla al cuore di ognuno di noi.

Con **Anna Rollando**, voce narrante, viola e **Ornella Bartolozzi**, arpa

EURO 12

LUNEDÌ 25 SETTEMBRE

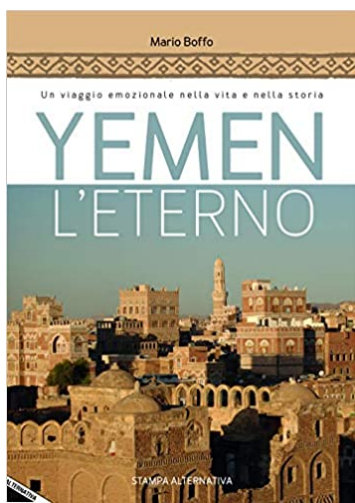
ORE 18.00 – **LABORATORIO TEATRALE *integrato***

In collaborazione co **Abili Oltre**

Insieme, neurotipici e neurodivergenti, per un'ora di teatro dedicata alla fantasia, al movimento, al gioco e a un'idea di comunanza e condivisione dello spazio e del tempo. Aperto a tutti, dai 12 anni un su.

Condotto da **Gabriele Manili**.

INGRESSO LIBERO



ORE 21.00 – **YEMEN – L'Eterno** Conferenza spettacolo

Mario Boffo è stato nostro ambasciatore in Yemen e, dalla sua esperienza, ha scritto il libro Yemen, l'Eterno, in cui racconta le grandi contraddizioni di un paese poetico, fragile, antichissimo. Coi suoi paesaggi mozzafiato e la sua tradizione, lo Yemen è uno dei posti più affascinanti del mondo. Dilaniato dalla guerra, oggi, vanta una storia ricca di suggestioni.

Vi accompagneremo, grazie alle voci della compagnia teatrale **Fuori di testo**, alla scoperta di Sana'a' - la città che tutto ha visto e tutto ha vissuto - della Regina di Saba e delle giovani spose yemenite.

Con **Eleonora Ricciardo, Manuela Platania, Mirella Scardina, Laura Locatelli, Maurizio Galdi, Salvo Leotta, Lea Vitolo e Mario Boffo**.

Regia di **Gabriele Manili**

INGRESSO LIBERO

MARTEDÌ 26 SETTEMBRE

ORE 19.30 – **VOCI FRA I VICOLI** – Laboratorio teatrale

Riapre il "palco sopra Roma", ovvero il luogo più suggestivo per fare e insegnare teatro.

Voci fra i vicoli è un percorso teatrale, su più incontri, che unisce la letteratura allo studio del teatro.

Ogni partecipante avrà **la sua storia da raccontare**, pescandola nella sua personale biblioteca o ricordando la pagina di un libro che ha letto, oppure lasciandosela assegnare dal maestro di teatro.

E con quel pezzo approcceremo, in modo leggero e divertente, gli elementi base della recitazione fino ad arrivare alla *performance* finale che sarà realizzata sul palco più bello di Roma.

A cura di **Gabriele Manili**.

COSTI PRENOTAZIONI E INFO al 328 6692116



ORE 21.00 – **UN AMORE SCONOSCIUTO** Spettacolo

L'ultimo amore di **Alda Merini**

Reading poetico a cura di **Monia Manzo**.

INGRESSO LIBERO

MERCOLEDÌ 27 SETTEMBRE

ORE 19.30 – **EVENTO DA DEFINIRE** (a cura di Catia Fierli)

GIOVEDÌ 28 SETTEMBRE



ORE 19.00 – **YOGA KUNDALINI**

Il Kundalini Yoga è una scienza millenaria che utilizza un insieme di esercizi dinamici, di posture, di tecniche di controllo del respiro, di meditazione e di rilassamento per armonizzare corpo, mente e spirito e raggiungere uno stato di benessere fisico e mentale.

Lezione a cura di **Shabad Kaur (Simona Esposito)**.
PARTECIPAZIONE LIBERA

ORE 21.00 – **IN PUNTA DI PENNELLO** – Laboratorio di scrittura creativa

Usando un quadro come pretesto e spunto di partenza, **Gabriele Manili** guiderà partecipanti verso la realizzazione di un monologo teatrale che verrà interpretato, alla fine del percorso, da attori professionisti.

Una carrellata di quadri d'autore, uno per ogni partecipante.

Famosissimi alcuni, iconici altri. Oppure quadri di nicchia. Contemporanei o antichi, ritratti o paesaggi, astratti o realistici. Una storica dell'arte li racconterà dettagliatamente, fornendo ai partecipanti tutte le informazioni storico artistiche per comprenderli a dovere.

Da quei quadri trarremo una storia, un personaggio, un'emozione da raccontare.

COSTI PRENOTAZIONI E INFO al 328 6692116



GIOVEDÌ 30 SETTEMBRE

ORE 21.00 – **SONO MEGLIO IO!** Conferenza

Implausibili confronti artistici

Bacon contro Caravaggio. Non è un'azione di Ultima Generazione, ma raffronto pittorico. Ma si possono fare paragoni nell'arte? Meglio i Cosmati o i Rainaldi? Giotto è superiore a Magritte? E se Beato Angelico fosse nato nel 2000? Cosa avrebbe dipinto?

Una conferenza dissacrante, per scoprire insieme che davvero la storia (dell'arte) non si fa con i se e con i ma.

A cura di **Caterina Brazzi Castracane** e **Valeria Danesi**

EURO 10

Il Posto delle Fragole
Associazione Culturale

Gabriele Manili

328 6692116 – gmanili@hotmail.com – www.ilpostodellefragoletetatro.it