

IL MAGO DI OZ

Open day (virtuale)



Municipio XV

Via Cassia 1720

Tel. 06. 95951512

fax 06.30890347



Poses Dott. Emanuela Nizzi

Il Mago di OZ, è ubicato sulla Via Cassia, in località “La Storta”.

Una zona ad alta densità di popolazione, in continua crescita ed espansione.

Un territorio dalle mille sfaccettature e dai diversi volti, in cui convivono in situazione di vicinanza e continuità, i quartieri residenziali con quelli più popolari, gli autoctoni con i molti stranieri.

Questo fa sì che l'utenza che frequenta il nido, lo colori di varie sfumature etniche, culturali, religiose, facendo della diversità una ricchezza.



L'accoglienza è la caratteristica fondamentale di tutta la progettualità pedagogica e didattica che contraddistingue il gruppo educativo del "Mago di Oz" infatti il bambino che arriva al nido, effettua il suo primo ingresso in una comunità, il suo primo contatto con il mondo sociale

La Nostra Idea di nido

Il nido svolge la propria azione educativa in coerenza con i principi di :

- Inclusione delle persone
- Integrazione delle culture/ Pluralismo culturale
- Accoglienza delle diversità come valore irrinunciabile
- Percorsi personalizzati e individualizzati, come forma di prevenzione e di recupero di ogni tipo di svantaggio, al fine di perseguire sin dai primi anni di vita, il successo formativo per tutti
- Cura particolare riservata ai bambini D.A. con BES
- Valorizzazione delle risorse umane presenti, promuovendo un'organizzazione partecipata e corresponsabile
- Attenzione e ascolto a tutti i bambini e alle bambine che sono i protagonisti del contesto educativo, a cui si rivolgono le scelte e le pratiche pedagogico – didattiche.
- Coinvolgimento e partecipazione dei genitori al progetto educativo del nido



La sezione Piccoli

(fino a un anno)

Nel corso del primo anno di vita, i confini tra “mondo interno” e “mondo esterno” sono ancora molto sfumati.

E' dunque indispensabile curare l'estetica del contesto, assicurando un'immagine complessiva morbida, gradevole, armonica.

Esplorando, ricercando, scoprendo l'ambiente che lo circonda, il bambino soddisfa un suo bisogno fondamentale, quello di fare esperienza, quindi di conoscere il mondo.

Caratteristiche della stanza :

combinare il senso di spaziosità con quello di intimità
promuovere l'attività motoria globale che occupa la maggior parte dell'energia dei bambini



Cesto dei tesori, contenitore che raccoglie oggetti di materiale naturale a prevalenza affettiva.

I bambini vengono stimolati dalla diversità dei materiali e dalla varietà degli oggetti, sviluppando in questo modo l'abilità di muovere le mani e di coordinarle con lo sguardo.

Aiuta i bambini a mantenere molto a lungo la concentrazione sull'attività.

Presentato con regolarità, favorisce i processi di assimilazione e accomodamento attraverso l'azione di suzione e manipolazione sugli oggetti, che rappresentano per il bambino parte importante della realtà.





Zona pranzo: una stanza accogliente negli arredi e funzionale sia nel momento del pranzo, merenda e frutta sia per svolgere le prime attività da tavolo. Inoltre anche la creazione di piccoli angoli didattici per l'utilizzo di pannelli sensoriali, oppure delle attività sul tappeto, completano la polifunzionalità dell'ambiente.

Giardino: ampio spazio esterno per esplorare, muovere i primi movimenti alla scoperta del mondo esterno, con zona d'ombra e giochi divertenti.



LA SEZIONE MEDI

(da un anno fino a due anni)

Nel secondo anno di vita, il bambino vuole esercitare le sue nuove capacità di movimento, manipolazione e parola. In questa fase il bambino passa da una pressoché totale dipendenza a una relativa indipendenza, grazie alle abilità nel movimento, nella manipolazione, nella capacità di alimentandosi da solo.

Angolo dei travasi

Teglie basse contenenti farina di mais, lenticchie da prendere con un piccolo mestolo o un cucchiaino da travasare da una ciotola all'altra.

Varie esperienze di travaso organizzate in vassoio, di ispirazione montessoriana

(trasferimento dell'acqua da una ciotola all'altra tramite una spugna, barattoli nei quali introdurre oggetti, ecc).



Tana: offre al bambino un rifugio durante la giornata, consentendogli di uscire dalla dimensione del gruppo. Nascondendosi alla vista dei pari e dell'adulto, il bambino recupera le proprie energie, per ritrovare nuovi slanci di ripresa nelle proprie libere attività e nella relazione con gli altri.

Incollature di tutto ciò che si ha a disposizione: carta varia, stoffa mela grana, mais, lenticchie.



Libri e racconti : a partire dai 2 anni i bambini iniziano a concentrarsi sui libri anche per un periodo abbastanza lungo.

A quest'età collegano la realtà concreta con l'astrazione di una fotografia a colori, la quale deve essere il più realistica possibile.



Spazio lettura tranquillo e raccolto, per riposare, sfogliare i libri, raccolte di cartoline, sognare a occhi aperti.



Gioco simbolico : i bambini muovono i primi passi verso il gioco simbolico, quindi i materiali proposti nell'angolo casetta, sono essenziali : mobiletti, tavolino, sedie, contenitori, stoviglie, bambola, culla.

La sezione grandi

(dai due anni ai tre anni)

Il bambino di verso i tre anni è “un’esplosione di consapevolezza”.

L’abilità di manipolazione, nel mangiare da soli, il controllo degli sfinteri, il linguaggio, la vasta gamma di giochi e di apprendimenti, sostengono e integrano tutti gli aspetti della consapevolezza di sé.

La pittura e il disegno : sperimenta i colori, le sue pennellate diventano più varie, dipinge utilizzando in modo più completo lo spazio del foglio.

La sezione deve offrire materiali di varia natura che stimolano i bambini ad organizzarsi autonomamente nel gioco, sviluppando la capacità di relazionarsi con i coetanei.

I bambini dai due ai tre anni, giocano con le costruzioni, dipingono, modellano materiali plastici, suonano strumenti musicali, leggono ...

Percorsi: il treno, la sua traiettoria



Infilature: esercizio, precisione,
affinamento oculo-manuale



- Angolo dei travasi consente ai bambini di allenare i sensi e di scoprire le qualità dei diversi materiali, facendo esperimenti di vario genere: sale colorato, farina di mais.

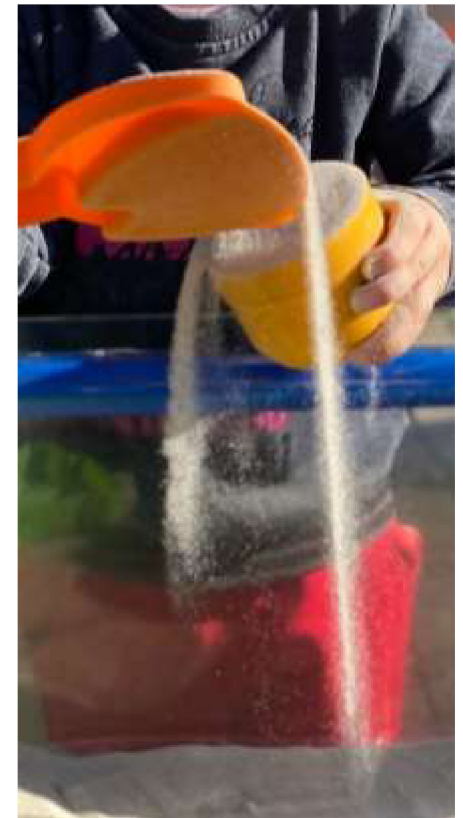


OUTDOOR: o comunemente detto GIARDINO, è rappresentato per ogni sezione da ampi spazi in prato e in mattonato, sia normale che antitrauma. Risorsa indispensabile per la comunità del nido come ambiente esterno in continuità dell'interno rappresentante un luogo di formazione del contesto educante e non solo di svago motorio.



bambini e le bambine hanno maggiori possibilità di agire il movimento, di utilizzare e quindi sviluppare i sensi, di esprimere emozioni e sentimenti, dovuti alla scoperta e all'esplorazione e al tempo stesso possono dare naturalmente spazio allo stupore e alla fantasia, non da ultimo, e questo vale per tutte le età, si matura spontaneamente l'utilizzo di materiali poveri in modo creativo, ma si potenzia anche il senso dell'orientamento e quindi ci si misura con il rischio e la paura e si prevencono i pericoli.

Foglie, sabbia, fiori, rametti, pigne
tutta una scoperta oltre l'avventura dei
giochi strutturati per il movimento



“Dite: “E’ faticoso frequentare bambini”

Avete ragione!

*Poi aggiungete : “ Perché bisogna mettersi al loro livello,
abbassarsi, inchinarsi, farsi piccoli”.*

Ora avete torto. Non è questo che più stanca.

*E’ piuttosto il fatto di essere obbligati ad innalzarsi fino all’altezza dei loro
sentimenti.*

Tirarsi, allungarsi, alzarsi sulla punta dei piedi.

Per non ferirli.

Janusz Korczak (Pedagogista)

Sicuramente tutto ciò che avete visto non sostituisce la visita in loco della struttura, ma noi Educatrici con la nostra Poses Emanuela Nizzi, Vi aspettiamo desiderose di conoscerVi ed iniziare un percorso insieme a Voi e ai vostri bambini.

Il gruppo educativo del “MAGO DI OZ”