



**23-24
APRILE
2021**

**LEGGERE,
SEMPRE.**

FESTA DEL LIBRO
E DEL DIRITTO
D'AUTORE

Incontri, letture
e approfondimenti
ONLINE

WWW.BIBLIOTECHEDIROMA.IT

▶ Biblioteche di Roma
▣ biblioteche.roma
◉ [bibliotechediroma](https://www.instagram.com/bibliotechediroma)

© Luisa Longo - Private Library, Grecia, 2019

Comunicazione

Zetema
progetto cultura

ROMA



CULTURE



Biblioteche

In collaborazione con

AIE Associazione
Italiana
Editori 1889

LEGGERE, SEMPRE.

FESTA DEL LIBRO
E DEL DIRITTO
D'AUTORE

PROGRAMMA

Biblioteche di Roma e Associazione Italiana Editori insieme per la Festa del libro e del diritto d'autore. Un festival in due giorni dedicato al piacere del leggere e alle biblioteche di pubblica lettura. Incontri e approfondimenti che ci condurranno in un viaggio tra i libri, le biblioteche e la città di Roma attraverso numerose letture realizzate in collaborazione con Romaeuropa Festival. Il programma si inserisce all'interno dell'iniziativa del Maggio dei Libri, organizzata dal Centro per il libro e la lettura.

#leggeresempre
#laculturaonline
#CultureRoma
#25anniinsieme

23 APRILE

ORE 10

SALUTI ISTITUZIONALI

Virginia Raggi
Sindaca di Roma Capitale
On. Flavia Piccoli Nardelli
Commissione Cultura
Lorenza Fruci
Assessora alla Crescita Culturale di Roma Capitale
Marino Sinibaldi
Presidente del Centro per il Libro e la Lettura
Ricardo Franco Levi
Presidente dell'Associazione Italiana Editori
Vittorio Bo
Commissario Straordinario Istituzione Biblioteche Centri Culturali di Roma Capitale

ORE 10.30

LECTIO MAGISTRALIS

La biblioteca come metafora, con Alberto Manguel. Traduzione consecutiva di Marina Astrologo

ORE 11.00

TRAME DELLA LETTURA

Inaugurazione della mostra di Luisa Longo

ORE 11.30

LA MERAVIGLIOSA SOLITUDINE DELLA LETTURA

con Lina Bolzoni, a partire dal libro *Una meravigliosa solitudine. L'arte di leggere nell'Europa moderna* (Einaudi, 2019)

ORE 12.00

LETTURA

Noemi Francesca legge Marcel Proust, *Il piacere della lettura* (Feltrinelli, 2016)

ORE 12.15

IL PIACERE DEI CLASSICI

con Daria Galateria, a partire dall'ultimo libro di Amélie Nothomb, *Gli aerostati* (Volland, 2021)

ORE 12.45

LETTURE

Lorenzo Terenzi legge Gustave Flaubert, *Bibliomania* in *Storie di libri amati, misteriosi, maledetti* (Einaudi, 2011)

Gabriele Paolocà legge Anatole France, *Bibliofilia* in *Storie di libri amati, misteriosi, maledetti* (Einaudi, 2011)

Federica Cassini legge Marguerite Yourcenar, *Memorie di Adriano* (Einaudi, 2014)

Riccardo Festa legge Stuart M. Kaminski, *L'uomo che odiava i libri* in *Storie di libri amati, misteriosi, maledetti* (Einaudi, 2011)

ORE 14.30

**ROGHI DI LIBRI
E DI ANIME**

con Richard Ovenden e Marino Sinibaldi, a partire dal libro *Brucciare libri* (Solferino, 2021). Traduzione consecutiva di Marina Astrologo

ORE 15.15

LETTURE

Alessandra Langellotti legge Hermann Hesse, *L'uomo con molti libri* in *Storie di libri amati, misteriosi, maledetti* (Einaudi, 2011)

Anna Barenghi legge Isaac Asimov, *Chissà come si divertivano* in *Storie di libri amati, misteriosi, maledetti* (Einaudi, 2011)

Gioia Salvatori legge Mauro Giancaspro, *Nel paese dove tutti vogliono leggere* in *Storie di libri amati, misteriosi, maledetti* (Einaudi, 2011)

Gioia Salvatori legge Giuseppe Pontiggia, *Leggere in L'isola volante* (Mondadori, 1996)

ORE 15.35

**LEGGERE
IN UNO SCATTO**

Premiazione del concorso fotografico indetto da Biblioteche di Roma in occasione della Giornata mondiale del libro e del diritto d'autore

ORE 16.05

I LUOGHI DI PLAUTILLA

con Melania Mazzucco, a partire dal libro *L'archittrice* (Einaudi, 2020)

ORE 16.35

MAESTRE D'AMORE

con Nadia Fusini, a partire dal libro *Maestre d'amore. Giulietta, Ofelia, Desdemona e le altre* (Einaudi, 2021)

ORE 17.05

LETTURE

Federica Cassini legge Virginia Woolf, *Come si legge un libro?* in *Il lettore comune* (Il Melangolo, 1996)

Gabriele Paolocà legge Alberto Vigevani, *La febbre dei libri. Memorie di un libraio bibliofilo* (Sellerio editore Palermo, 2000)

Evelina Rosselli legge Christopher Morley, *Il parnaso ambulante* (Sellerio editore Palermo, 1992)

Noemi Francesca legge Romano Guardini, *Elogio del Libro* (Morcelliana, 1985-2017)

ORE 11.30

**GUIDA ACUSTICA
ALLA CITTÀ DI ROMA**

con Letizia Muratori, a partire dal libro *The Passenger – Roma* (Iperborea, 2021)

ORE 12.00

**COME UNA STORIA
D'AMORE**

con Nadia Terranova,
a partire dall'omonimo libro
(Giulio Perrone, 2020)

24 APRILE

ORE 10.00

SALUTI ISTITUZIONALI

ORE 10.30

**ROMA È MIO PADRE
E MIA MADRE**

con Manuel Vilas, autore di *Roma* (Visor, 2021), in collaborazione con la casa editrice Guanda.
Traduzione consecutiva di Rossana Ottolini

ORE 11.00

**ROMA,
CITTÀ PER SCOMPARIRE**

con Lidia Ravera,
a partire dal libro *Avanti, parla* (Bompiani, 2021)