

**Allegato D**

**DIPARTIMENTO PARTECIPATE  
GRUPPO ROMA CAPITALE**

**Ricognizione degli Organismi Partecipati, Controllati, Regolati,  
Vigilati o Finanziati da Roma Capitale**

Schede di sintesi

Enti Strumentali Partecipati di Roma Capitale  
compresi nel Gruppo Amministrazione Pubblica

## Indice generale

INTRODUZIONE .....	4
1. ENTI STRUMENTALI PARTECIPATI RICOMPRESI NEL GRUPPO AMMINISTRAZIONE PUBBLICA.....	5
1.1.1 AGENZIA CAPITOLINA TOSSICODIPENDENZE – ISTITUZIONE DI ROMA CAPITALE .....	5
SCHEDA TECNICA.....	5
1.1.2. SCHEDA INFORMATIVA .....	6
2. ISTITUZIONE SISTEMA DELLE BIBLIOTECHE CENTRI CULTURALI .....	8
2.1 SCHEDA TECNICA.....	8
2.1.2. SCHEDA INFORMATIVA .....	9
3. AGENZIA PER IL CONTROLLO E LA QUALITÀ DEI SERVIZI PUBBLICI LOCALI DI ROMA CAPITALE .....	11
3.1 SCHEDA TECNICA.....	11
3.1.2. SCHEDA INFORMATIVA .....	12
4. AZIENDA SPECIALE FARMASOCIOSANITARIA CAPITOLINA – FARMACAP .....	13
4.1 SCHEDA TECNICA.....	13
4.1.2. SCHEDA INFORMATIVA .....	14
5. AZIENDA SPECIALE PALAEXPO .....	17
5.1 SCHEDA TECNICA.....	17
5.1.2. SCHEDA INFORMATIVA .....	18
6. FONDAZIONE BIOPARCO DI ROMA.....	20
6.1 SCHEDA TECNICA.....	20
6.1.2. SCHEDA INFORMATIVA .....	21
7. FONDAZIONE MONDO DIGITALE .....	23
7.1 SCHEDA TECNICA.....	23
7.1.2. SCHEDA INFORMATIVA .....	24
8. FONDAZIONE MUSICA PER ROMA .....	27
8.1 SCHEDA TECNICA.....	27
8.1.2. SCHEDA INFORMATIVA .....	28
9. FONDAZIONE ROMA SOLIDALE ONLUS.....	29
9.1 SCHEDA TECNICA.....	29
9.1.2. SCHEDA INFORMATIVA .....	30
10. ASSOCIAZIONE TEATRO DI ROMA.....	31
10.1 SCHEDA TECNICA.....	31
10.1.2. SCHEDA INFORMATIVA .....	31
11. CONSORZIO PER LO SVILUPPO INDUSTRIALE ROMA – LATINA .....	32
11.1 SCHEDA TECNICA.....	32

11.1.2. SCHEDA INFORMATIVA.....	33
<b>12. FONDAZIONE ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA .....</b>	<b>34</b>
<b>12.1 SCHEDA TECNICA.....</b>	<b>34</b>
12.1.2. SCHEDA INFORMATIVA .....	35
<b>13. FONDAZIONE CINEMA PER ROMA.....</b>	<b>35</b>
<b>13.1 SCHEDA TECNICA.....</b>	<b>35</b>
13.1.2. SCHEDA INFORMATIVA .....	36
<b>14. FONDAZIONE ANGELO FRAMMARTINO ONLUS .....</b>	<b>37</b>
<b>14.1 SCHEDA TECNICA.....</b>	<b>37</b>
14.1.2. SCHEDA INFORMATIVA .....	38
<b>15. FONDAZIONE FILM COMMISSION DI ROMA DELLE PROVINCE E DEL LAZIO .....</b>	<b>39</b>
<b>15.1 SCHEDA TECNICA.....</b>	<b>39</b>
15.1.2. SCHEDA INFORMATIVA .....	40
<b>16. FONDAZIONE GIOVANNI BATTISTA BARONI ONLUS .....</b>	<b>41</b>
<b>16.1 SCHEDA TECNICA.....</b>	<b>41</b>
16.1.2. SCHEDA INFORMATIVA .....	42
<b>17. FONDAZIONE “LA QUADRIENNALE DI ROMA” .....</b>	<b>42</b>
<b>17.1 SCHEDA TECNICA.....</b>	<b>42</b>
17.1.2. SCHEDA INFORMATIVA .....	43
<b>18. FONDAZIONE MUSEO DELLA SHOAH ONLUS.....</b>	<b>44</b>
<b>18.1 SCHEDA TECNICA.....</b>	<b>44</b>
18.1.2. SCHEDA INFORMATIVA .....	45
<b>19. FONDAZIONE ROMAEUROPA ARTE E CULTURA .....</b>	<b>46</b>
<b>19.1 SCHEDA TECNICA.....</b>	<b>46</b>
19.1.2. SCHEDA INFORMATIVA .....	47
<b>20. FONDAZIONE TEATRO DELL’OPERA DI ROMA CAPITALE .....</b>	<b>47</b>
<b>20.1 SCHEDA TECNICA.....</b>	<b>47</b>
20.1.2. SCHEDA INFORMATIVA .....	48
<b>21. ISTITUTO DI PREVIDENZA E ASSISTENZA PER I DIPENDENTI DI ROMA CAPITALE – IPA.....</b>	<b>48</b>
<b>21.1 SCHEDA TECNICA.....</b>	<b>48</b>
21.1.2. SCHEDA INFORMATIVA .....	49
<b>22. AZIENDA COMUNALE CENTRALE DEL LATTE DI ROMA IN LIQUIDAZIONE .....</b>	<b>50</b>
<b>22.1 SCHEDA TECNICA.....</b>	<b>50</b>
22.1.2. SCHEDA INFORMATIVA .....	51

## INTRODUZIONE

---

Il presente allegato contiene le schede di sintesi degli enti strumentali facenti parte del Gruppo Amministrazione Pubblica, come individuato dalla Deliberazione di Giunta Capitolina n. 24 del 5 febbraio 2021, ad esclusione della Fondazione Maria Grazia Cutuli Onlus poiché estinta con provvedimento della Prefettura di Catania del 20 gennaio 2020.

In particolare, per ciascun Ente Strumentale viene predisposta una “Scheda Tecnica”, ed una scheda informativa che racchiudono in forma semplificata talune informazioni sulla base degli Indirizzi per gli adempimenti relativi alla Revisione e alla rappresentazione delle partecipazioni pubbliche elaborati dal MEF - Dipartimento del Tesoro e dalla Corte dei Conti che riprende le schede di rilevazione pubblicate dal MEF, nell’ambito dell’applicativo partecipazioni.

**1. ENTI STRUMENTALI PARTECIPATI RICOMPRESI NEL GRUPPO  
AMMINISTRAZIONE PUBBLICA**

**1.1 Agenzia Capitolina Tossicodipendenze – Istituzione di Roma Capitale**

**1.1.1 Agenzia Capitolina Tossicodipendenze – Istituzione di Roma Capitale  
Scheda Tecnica**

<b>DATI ANAGRAFICI DELLA PARTECIPATA</b>	
Codice Fiscale	02438750586
Denominazione	AGENZIA CAPITOLINA SULLE TOSSICODIPENDENZE ISTITUZIONE DI ROMA CAPITALE
Data di costituzione della partecipata	1998
Forma giuridica	Istituzione
Tipo di fondazione	
Altra forma giuridica	
Stato di attività della partecipata	attiva
Società con azioni quotate in mercati regolamentati	No
Società che ha emesso strumenti finanziari quotati in mercati regolamentati (ex TUSP)	No
La società è un GAL	No

<b>SEDE LEGALE DELLA PARTECIPATA</b>	
Stato	Italia
Provincia	RM
Comune	ROMA
CAP*	00182
Indirizzo*	VIA SAVONA 12
Telefono*	06/70305343
FAX*	
Email*	act@comune.roma.it

<b>SETTORE DI ATTIVITÀ DELLA PARTECIPATA</b>	
Attività 1	87.20.0 - Strutture di assistenza residenziale per persone affette da ritardi mentali, disturbi mentali o che abusano di sostanze stupefacenti

<b>QUOTA DI POSSESSO (quota diretta e/o indiretta)</b>	
Tipologia di Partecipazione	Partecipazione diretta
Quota diretta	100%

QUOTA DI POSSESSO (quota diretta e/o indiretta)	
Codice Fiscale Tramite	
Denominazione Tramite (organismo)	
Quota detenuta dalla Tramite nella società	

### 1.1.2. Scheda Informativa

---

**Costituzione:** con Deliberazione n. 96 del 21 maggio 1998, il Consiglio Comunale ha costituito l'Istituzione "Agenzia Comunale per le Tossicodipendenze", dotata di autonomia amministrativa, finanziaria e gestionale.

La misura della partecipazione dell'Amministrazione Capitolina è del 100%.

**Compagine sociale:** Istituzione di Roma Capitale

**Mission:** provvede agli interventi di prevenzione dell'emarginazione e del disadattamento sociale, di assistenza sociale, di riabilitazione e reinserimento scolastico, lavorativo e sociale, in materia di tossicodipendenze.

**Oggetto Sociale:** problematiche legate alle tossicodipendenze. L'Istituzione secondo l'art. 3 del "Regolamento organizzativo e di funzionamento":

- "- provvede agli interventi di prevenzione dell'emarginazione e del disadattamento sociale, di assistenza sociale, di riabilitazione e reinserimento scolastico lavorativo e sociale, in materia di tossicodipendenza, in coerenza con le politiche e gli indirizzi del piano programma approvato dal Consiglio Comunale e con le indicazioni dell'Assessorato alle Politiche Educative, Scolastiche, della Famiglia e della Gioventù, sentita la competente Commissione consiliare;*
- rileva ed analizza le cause locali di disagio familiare e sociale che favoriscono il disadattamento dei giovani e la dispersione scolastica;*
- gestisce l'utilizzo della tenuta comunale "Le Selve";*
- provvede alla gestione, anche mediante convenzioni con organismi esterni, delle comunità terapeutiche da definirsi nel piano programma;*
- provvede a fornire supporto all'Assessorato alle Politiche Educative, Scolastiche, della Famiglia e della Gioventù per l'elaborazione delle strategie e delle politiche, attraverso azioni informative di studio sul fenomeno delle tossicodipendenze e sui relativi trattamenti;*
- esercita ogni altra attività ad essa affidata, nelle materie di cui alle precedenti lettere, dell'Assessorato alle Politiche Educative, Scolastiche, della Famiglia e della Gioventù, ed in particolare promuove la costituzione di una rete di servizi necessari ad affrontare le problematiche legate alla tossicodipendenza in rapporto con tutte le realtà terapeutiche presenti sul territorio;*
- programma, attua e coordina interventi seguendo le linee guida definite dall'Assessorato alle Politiche Educative, Scolastiche, della Famiglia e della Gioventù, sentito il parere della Commissione Speciale Politiche Sanitarie, ed approvate dal Consiglio Comunale in data 17 Dicembre 2009, nell'ottica della prevenzione primaria, secondaria e terziaria, e delle all'attività di reinserimento sociale del tossicodipendente;*
- promuove e realizza un'ampia attività di monitoraggio e di valutazione, definendo anche*

*procedure di controllo allo scopo di creare una efficiente gestione dei servizi residenziali, dei centri diurni e notturni e delle attività di prevenzione. Crea una rete di collegamento anche con i servizi attualmente prestati dalle Aziende Sanitarie Locali, nell'ambito degli interventi di assistenza ai tossicodipendenti;*

*- stabilisce un coordinamento permanente con i Ser.T. territoriali.*

*L'Istituzione può attivare rapporti di collaborazione con Enti pubblici e privati, nazionali e internazionali, nonché con l'Unione Europea per la realizzazione di progetti di prevenzione e recupero delle tossicodipendenze.”*

## **Altre informazioni**

La Giunta Capitolina con decisione n. 82 del 20 dicembre 2013 proponeva all'Assemblea Capitolina lo schema di deliberazione recante: “Chiusura dell'Istituzione Agenzia Capitolina per le Tossicodipendenze e relativa internalizzazione del servizio erogato, con affidamento al Dipartimento Politiche Sociali, Sussidiarietà e Salute”.

Con successiva Mozione del 14 ottobre 2014, l'Assemblea Capitolina impegnava il Sindaco e la Giunta “a provvedere alla chiusura dell'Istituzione Agenzia Capitolina per le tossicodipendenze, prevedendo il subentro contemporaneo dell'Amministrazione Capitolina, al fine di garantire, nella fase di transizione, la continuità degli atti di gestione, tramite un Commissario nominato dall'Ente”.

Con Ordinanza del Sindaco n. 150 del 24 luglio 2015 è stato nominato Commissario per la gestione provvisoria dell'Istituzione, con i poteri del Presidente e del Consiglio di Amministrazione, l'avv. Antonio Martini, per l'adozione degli atti amministrativi idonei a garantire la continuità della gestione dell'Agenzia Capitolina per le Tossicodipendenze, nelle more dell'approvazione, da parte della Assemblea Capitolina, della deliberazione di chiusura dell'Agenzia. Il Commissario, tuttora in carica, svolge il suo incarico a titolo onorifico.

Con Mozione di Assemblea Capitolina n. 42 del 7 maggio 2019 si impegnava la Sindaca e la Giunta Capitolina ad elaborare una deliberazione finalizzata alla liquidazione dell'Istituzione Agenzia Capitolina per le Tossicodipendenze e a costituire una U.O. da inserire all'interno della Direzione Benessere e Salute del Dipartimento Politiche Sociali che si occupasse delle politiche di contrasto a tutte le forme di dipendenza.

Con Deliberazione del Commissario Straordinario con i poteri dell'Assemblea Capitolina n. 42 del 27 maggio 2016 sono stati approvati i Bilanci di esercizio dell'Istituzione dal 2009 al 2013.

Il discorso inerente alla liquidazione dell'Istituzione in questione è stato ripreso all'interno della proposta di deliberazione da sottoporre all'approvazione dell'Assemblea Capitolina, istruita dal Dipartimento Partecipate – Gruppo Roma Capitale con prot. RL/1966 del 2 aprile 2021 (di approvazione anche dei Bilanci di previsione annualità dal 2014 al 2020 e dei Bilanci d'esercizio annualità dal 2014 al 2019), nel cui dispositivo era stato dato mandato all'Assemblea Capitolina di deliberare quanto segue:

### *“III) con riferimento alla chiusura dell'Istituzione*

- di disporre la chiusura dell'Istituzione “Agenzia Capitolina per le Tossicodipendenze” entro il termine di 45 giorni dalla data di approvazione della seguente deliberazione da parte dell'Assemblea Capitolina;*
- di dare mandato all'attuale Commissario Straordinario per la Gestione Provvisoria*

nominato con O.S. n. 150/2015 di predisporre, entro il termine sopra indicato per la chiusura, il Rendiconto di Gestione 2020 e il Bilancio di chiusura dell'Istituzione "Agenzia Capitolina per le Tossicodipendenze" da sottoporre all'approvazione dell'Assemblea Capitolina;

- di affidare al Dipartimento Politiche Sociali le funzioni afferenti agli interventi di contrasto e prevenzione del fenomeno della tossicodipendenza attualmente gestite dall'Agenzia de qua, nonché le attività gestionali ancora in essere relative ai servizi di contrasto alle tossicodipendenze, per l'esercizio delle quali dovrà essere adottato, sulla base degli indirizzi gestionali dell'Assessore di riferimento e delle determinazioni della Giunta Capitolina in materia di assetto della macrostruttura, le necessarie determinazioni sul piano operativo ed organizzativo, al fine di consentire il subentro del medesimo Dipartimento e delle altre strutture dipartimentali competenti nei rapporti contrattuali in corso di svolgimento alla predetta data;
- di dare mandato al Dipartimento Organizzazione e Risorse Umane di procedere alla presa in carico dei dipendenti in carico all'Agenzia Capitolina per le Tossicodipendenze e di provvedere all'assegnazione al Dipartimento Politiche Sociali dei dipendenti attualmente in organico alla predetta Istituzione;
- di demandare al Dipartimento SIMU la presa in carico degli impianti e la voltura delle utenze intestate all'Agenzia Capitolina per le Tossicodipendenze;
- di demandare al Dipartimento Patrimonio la presa in carico del compendio immobiliare attualmente attribuito all'Agenzia Capitolina per le Tossicodipendenze per la successiva consegna alle strutture capitoline interessate".

La proposta di deliberazione sopra indicata è stata oggetto di Decisione Giunta Capitolina n.29 del 2 aprile 2021, ad oggi non ancora approvata dalla Assemblea Capitolina.

È tuttora in corso l'istruttoria sul Bilancio di esercizio 2020, acquisito con prott. n. RL/ 2651 del 5 maggio 2021 e RL/3311 del 4 giugno 2021.

## 2. Istituzione Sistema delle Biblioteche Centri Culturali

---

### 2.1 Scheda Tecnica

---

DATI ANAGRAFICI DELLA PARTECIPATA	
Codice Fiscale	02438750586
Denominazione	Istituzione Sistema Biblioteche Centri Culturali
Data di costituzione della partecipata	1996

DATI ANAGRAFICI DELLA PARTECIPATA	
Forma giuridica	Istituzione
Tipo di fondazione	
Altra forma giuridica	
Stato di attività della partecipata	attiva

SEDE LEGALE DELLA PARTECIPATA	
Stato	Italia
Provincia	Roma
Comune	Roma
CAP	00197
Indirizzo	Via Ulisse Aldrovandi, 16
Telefono	
FAX	
Email	

SETTORE DI ATTIVITÀ DELLA PARTECIPATA	
Attività 1	91 – Attività di biblioteche, archivi, musei ed altre attività culturali

QUOTA DI POSSESSO (quota diretta e/o indiretta)	
Tipologia di Partecipazione	Partecipazione diretta
Quota diretta	100%
Codice Fiscale Tramite	
Denominazione Tramite (organismo)	
Quota detenuta dalla Tramite nella società	

### 2.1.2. Scheda Informativa

**Costituzione:** con deliberazione del Consiglio Comunale n. 23/96 è stata costituita l'“Istituzione Sistema delle Biblioteche Centri Culturali” ai sensi dell'art. 22 della L. 142/90 e dell'art. 33 dello Statuto del Comune di Roma.

**Compagine sociale:** La misura della partecipazione dell'Amministrazione Capitolina è del 100%.

**Mission:** l'Istituzione è un servizio bibliotecario pubblico che garantisce a tutti il diritto di accesso alla cultura e all'informazione e promuove lo sviluppo della comunicazione in tutte le sue forme.

Sue principali finalità sono:

- favorire la diffusione dell'informazione scritta e audiovisiva e la promozione della pubblica lettura;
- promuovere la crescita culturale e civile di tutta la comunità urbana e metropolitana valorizzando la pluralità delle diverse etnie e culture;
- favorire la conoscenza della storia, delle tradizioni, della realtà locale.

L'Istituzione Sistema delle Biblioteche Centri Culturali di Roma Capitale programma e coordina le attività e i servizi delle 39 biblioteche presenti sul territorio della città, dal centro alla periferia.

Le biblioteche garantiscono a tutti, senza distinzione di età, razza, sesso, religione, nazionalità, lingua o condizione sociale, il diritto alla conoscenza e all'informazione.

Promuovono la lettura quale fattore di crescita sociale e civile mettendo a disposizione libri, materiali audio e video, sezioni dedicate ai bambini e ai ragazzi e spazi per leggere e studiare.

Collaborano con altre istituzioni, enti e associazioni per la realizzazione di iniziative ed eventi integrati in un sistema culturale su scala metropolitana.

**Oggetto Sociale:** sono compiti dell'Istituzione:

- programmare e coordinare le strutture e i servizi del Sistema biblioteche centri culturali del Comune di Roma nel rispetto delle finalità di cui al precedente articolo;
- promuovere il coordinamento dei servizi bibliotecari, di qualsiasi tipologia o titolarità presenti sul territorio, anche con l'intento di realizzare un più ampio sistema bibliotecario su scala metropolitana;
- promuovere lo sviluppo sul territorio del Servizio Bibliotecario Nazionale;
- gestire le attività di formazione, qualificazione e aggiornamento del personale in collaborazione con la Città metropolitana e la Regione.

Il Regolamento di funzionamento e gestione, (approvato con D.C.C. n. 23/96 e poi parzialmente modificato con successiva D.C.C. n. 41 del 2001) prevede che 1) le principali finalità dell'Istituzione sono *“favorire la diffusione dell'informazione scritta e audiovisiva e la promozione della pubblica lettura; promuovere la crescita culturale e civile di tutta la comunità urbana e metropolitana valorizzando la pluralità delle diverse etnie e culture; favorire la conoscenza della storia, delle tradizioni e della realtà locale”*; 2) che i compiti dell'Istituzione sono *“programmare e coordinare le strutture e i servizi del Sistema Biblioteche Centri Culturali del Comune di Roma nel rispetto delle finalità di cui al precedente articolo; promuovere il coordinamento dei servizi bibliotecari, di qualsiasi tipologia o titolarità presenti sul territorio, anche con l'intento di realizzare un più ampio sistema bibliotecario su scala metropolitana; promuovere lo sviluppo sul territorio del Servizio Bibliotecario Nazionale; gestire le attività di formazione, qualificazione e aggiornamento del personale, in collaborazione con la Provincia e la Regione”*.

#### **Altre informazioni:**

A seguito delle dimissioni del CdA nel corso del 2020 (dimissioni del Presidente Paolo Fallai acquisite il 3 giugno 2020 al protocollo del Gabinetto della Sindaca, dimissioni dei Consiglieri Fiorella Farinelli e Fabio Severino acquisite al protocollo del Gabinetto della Sindaca rispettivamente il 5 agosto e il 6 agosto del 2020) con Ordinanza Sindacale n. 173 dell'11 agosto 2020 è stato nominato il sig. Vittorio Bo quale Commissario per la gestione provvisoria dell'Istituzione, per poter avviare all'assenza di governance ed adottare atti di continuità nella gestione, nelle more di ricostituzione dell'organo amministrativo.

La durata della carica è prevista fino alla ricostituzione del nuovo CdA.

Il contributo di Roma Capitale per l'anno 2020 a favore di questo organismo strumentale è pari ad € 20.002.818.

Con Deliberazione del Commissario Straordinario con i poteri dell'Assemblea Capitolina n. 43 del 27 maggio 2016 sono stati approvati i Bilanci di esercizio dell'Istituzione, annualità 2012 e 2013.

Con Deliberazione di Assemblea Capitolina n. 88 del 12 agosto 2021 sono stati approvati i Bilanci di esercizio dal 2014 al 2019.

Il Progetto di bilancio 2020 è attualmente al vaglio dell'Assemblea di Coordinamento Territoriale per il parere di competenza, così come previsto dall'art. 32 del Regolamento per il funzionamento e la gestione del sistema delle biblioteche centri culturali.

### 3. Agenzia per il controllo e la qualità dei Servizi Pubblici Locali di Roma Capitale

#### 3.1 Scheda Tecnica

DATI ANAGRAFICI DELLA PARTECIPATA	
Codice Fiscale	97262390582
Denominazione	Agenzia per il controllo e la qualità dei ss.pp.ll. di Roma Capitale
Data di costituzione della partecipata	2002
Forma giuridica	Ente pubblico
Tipo di fondazione	
Altra forma giuridica	
Stato di attività della partecipata	Attiva

SEDE LEGALE DELLA PARTECIPATA	
Stato	Italia
Provincia	Roma
Comune	Roma
CAP	00187
Indirizzo	Via di San Nicola da Tolentino 45
Telefono	0688818444
FAX	
Email	info@agenzia.roma.it

SETTORE DI ATTIVITÀ DELLA PARTECIPATA	
Attività 1	
Attività 2	
Attività 3	
Attività 4	

QUOTA DI POSSESSO (quota diretta e/o indiretta)	
Tipologia di Partecipazione	Partecipazione diretta
Quota diretta	100%

QUOTA DI POSSESSO (quota diretta e/o indiretta)	
Codice Fiscale Tramite	
Denominazione Tramite (organismo)	
Quota detenuta dalla Tramite nella società	

### 3.1.2. Scheda Informativa

**Costituzione:** l'Agenzia per il controllo e la qualità dei servizi pubblici locali di Roma Capitale è stata istituita dal Consiglio Comunale di Roma con Deliberazione n. 39 del 14 marzo 2002 così come modificata e integrata dalle deliberazioni n. 212 del 22 ottobre 2007 e n. 34 del 27 giugno 2017.

**Compagine sociale:** la misura della partecipazione dell'Amministrazione Capitolina è del 100%.

**Mission:** l'Agenzia espleta funzioni di verifica e monitoraggio della qualità dei servizi pubblici locali e di supporto propositivo e tecnico-conoscitivo nei confronti dell'Assemblea Capitolina, del Sindaco e della Giunta Capitolina sempre in tema di servizi pubblici. Realizza inoltre studi, pareri ed esercita un'attività di vigilanza costante per verificare le modalità di erogazione dei servizi e garantire una informazione tempestiva e documentata sulle condizioni di svolgimento degli stessi.

L'Agenzia presenta all'Assemblea Capitolina una Relazione Annuale sullo stato dei servizi pubblici locali e sull'attività svolta. La Relazione Annuale è il principale strumento di ricognizione e analisi delle condizioni di svolgimento dei servizi. Inoltre, rappresenta il mezzo con cui l'Agenzia rende conto all'Assemblea Capitolina dell'attività svolta.

Scopo principale dell'Agenzia è quello di contribuire a migliorare l'efficienza e la qualità dei servizi pubblici locali. L'Agenzia, operando in piena autonomia e con indipendenza di giudizio e valutazione, espleta la propria attività di istituto su tutti i servizi pubblici locali di Roma Capitale e costituisce un'esperienza innovativa nel controllo dei livelli di qualità e di quantità degli erogatori di servizi.

**Oggetto Sociale:** l'Agenzia è un ente pubblico non economico, pertanto, l'attività che svolge è legata ai compiti istituzionali impartiti da Roma Capitale.

L'Agenzia svolge le seguenti funzioni: a) verifica le modalità di erogazione dei servizi con poteri di accesso e di acquisizione della documentazione e delle notizie utili, nei confronti dei soggetti gestori, come definiti dai rispettivi Contratti di Servizio, ovvero dalle concessioni, anche al fine di procedere alla verifica della rispondenza fra i livelli dei parametri di servizio ivi contenuti ed il livello effettivamente erogato nel corso del periodo di riferimento, acquisendo e valutando preventivamente le analisi effettuate dai Comitati Paritetici di vigilanza previsti in ciascun contratto, senza escludere il ricorso a verifiche dirette. I Contratti di servizio sottoscritti da Roma Capitale con gli Enti gestori di servizi pubblici prevedono apposite clausole atte a garantire il pieno accesso dell'Agenzia alle informazioni ed ai dati ad essa necessari per lo svolgimento dei propri compiti istituzionali; b) assicura la più ampia pubblicità delle condizioni di servizio; studia l'evoluzione del settore dei singoli servizi, anche per verificare le condizioni tecniche, giuridiche ed economiche relative allo svolgimento e all'erogazione dei medesimi; promuove iniziative volte a migliorare le modalità di erogazione dei servizi; definisce gli standard di qualità e il miglior monitoraggio; c) pubblicizza le condizioni di svolgimento dei

Servizi Pubblici Locali, al fine di garantire la massima trasparenza, la concorrenzialità dell'offerta e la possibilità di migliori scelte da parte degli utenti; valuta reclami, istanze e segnalazioni presentate dagli utenti, dai consumatori e dalle Associazioni di questi ultimi ai fini dello svolgimento dei propri compiti istituzionali e li trasmette al Difensore Civico, all'Ufficio Tutela del consumatore e agli altri soggetti competenti in ordine al rispetto dei livelli qualitativi e tariffari da parte di soggetti esercenti il servizio; verifica periodicamente il positivo riscontro degli utenti mediante indagini e sondaggi di mercato anche a campione; valuta la conformità delle carte dei servizi predisposte dai singoli soggetti erogatori dei Servizi Pubblici Locali agli impegni assunti dall'esercente nel Contratto di Servizio ed alla normativa vigente; d) su richiesta dell'Assemblea Capitolina che si esprime ai sensi dell'art. 111, comma 3, del Regolamento del Consiglio Comunale, del Sindaco e della Giunta, esprime pareri preventivi sugli schemi degli atti concessori e autorizzativi, delle convenzioni e dei Contratti di Servizio, nel rispetto dei principi di universalità, di uguaglianza, di efficienza, di continuità e di concorrenza, in modo che tutte le ragionevoli esigenze degli utenti siano soddisfatte; e) determina modalità tecniche non obbligatorie di redazione dei bilanci da parte dei soggetti che svolgono Servizi Pubblici Locali; propone la modifica delle clausole delle autorizzazioni e delle condizioni tecniche di svolgimento dei servizi, ove ciò sia richiesto dall'andamento del mercato o dalle ragionevoli esigenze degli utenti; f) su richiesta del Presidente dell'Assemblea Capitolina, formulata ai sensi dell'art. 111, comma 3, del Regolamento del Consiglio Comunale, esprime parere in relazione agli effetti prodotti dalle modalità di affidamento dei servizi pubblici locali per verificare il raggiungimento degli indirizzi espressi dall'Assemblea Capitolina.

#### **Altre informazioni:**

Con il bilancio di previsione 2020 di Roma Capitale, approvato con la deliberazione dell'Assemblea Capitolina n. 100 del 23 dicembre 2019, è stato riconosciuto all'Agenzia un contributo di funzionamento pari ad € 1.000.000,00, analogo a quello erogato nell'esercizio 2019.

Il Bilancio d'esercizio 2020 si è stato chiuso con un utile di euro 176.413.

L'Agenzia è retta dal Presidente, nominato dall'Assemblea Capitolina, tra persone dotate di riconosciuta professionalità e competenza nella materia dei servizi pubblici. Al Presidente, quale organo monocratico, sono attribuiti i poteri di rappresentanza e le funzioni gestorie dell'Agenzia. Con la Deliberazione di Assemblea Capitolina n. 48 del 4 settembre 2017 è stato nominato Presidente dell'Agenzia per il mandato 2017 – 2022 il signor Carlo Sgandurra.

## **4. Azienda Speciale Farmasociosanitaria Capitolina – Farmacap**

### **4.1 Scheda Tecnica**

<b>DATI ANAGRAFICI DELLA PARTECIPATA</b>	
Codice Fiscale	97145550584
Denominazione	FARMACAP Azienda Speciale Farmasociosanitaria Capitolina
Data di costituzione della partecipata	29/01/1997

DATI ANAGRAFICI DELLA PARTECIPATA	
Forma giuridica	Azienda speciale
Tipo di fondazione	
Altra forma giuridica	
Stato di attività della partecipata	attiva

SEDE LEGALE DELLA PARTECIPATA	
Stato	Italia
Provincia	ROMA
Comune	ROMA
CAP	00154
Indirizzo	VIA OSTIENSE 131 L
Telefono	06570881
FAX	0657303370
Email	PROTOCOLLO@FARMACAP.IT

SETTORE DI ATTIVITÀ DELLA PARTECIPATA	
Attività 1	47731 - farmacie
Attività 2	88 - assistenza sociale non residenziale

QUOTA DI POSSESSO (quota diretta e/o indiretta)	
Tipologia di Partecipazione	Partecipazione diretta
Quota diretta	100%
Codice Fiscale Tramite	
Denominazione Tramite (organismo)	
Quota detenuta dalla Tramite nella società	

#### 4.1.2. Scheda Informativa

---

**Costituzione:** è stata istituita con Deliberazione di G.C. n.5 del 29 gennaio del 1997, a seguito della trasformazione del Servizio delle Farmacie Comunali gestito in economia in azienda speciale sociosanitaria farmaceutica.

La misura della partecipazione dell'Amministrazione Capitolina è del 100%.

**Mission:** l'Azienda ha per oggetto l'esercizio diretto di 45 farmacie comunali.

L'Azienda cura, inoltre, la progettazione e la gestione di progetti di prevenzione e di educazione sanitaria verso i cittadini con particolare riferimento all'impiego del farmaco e all'informazione scientifica anche nei confronti di operatori della sanità pubblica e privata.

L'Azienda ha per oggetto la gestione di servizi e attività collaterali delle ASL; promuove attività di aggiornamento professionale e ricerca nei settori farmaceutico e sociosanitario; inoltre provvede alla gestione di attività affidate dall'Amministrazione Capitolina per la tutela della salute e per lo sviluppo del benessere sociosanitario della collettività. La Farmacap è attiva nel campo degli interventi di sostegno alle fasce deboli della popolazione di tipo preventivo in ambito socio-sanitario con i servizi di Teleassistenza/Telecompagnia ed in passato anche con il Telemonitoraggio/Telesoccorso.

Nel 2004 con Deliberazione di C.C. n.194 del 4 novembre, a parziale modifica ed integrazione degli artt. 2 e 5 dello Statuto di Farmacap, sono state ampliate le competenze attribuite con i seguenti servizi:

- gestione in convenzione con Enti Pubblici e privati di servizi educativi, ricreativi, culturali, sociali e di accoglienza per l'infanzia e di supporto alla famiglia;
- progetti speciali volti all'integrazione di popolazione immigrata nei Municipi;
- servizi di igiene e profilassi a carattere sanitario compresa l'igiene degli alimenti;
- progetti di cooperazione internazionale.

**Oggetto Sociale:** L'Azienda ha per oggetto:

a) l'esercizio diretto delle farmacie comunali con:

- la dispensazione e la distribuzione delle specialità medicinali, anche veterinarie e dei preparati galenici officinali e magistrali, omeopatici, di erboristeria, e dei prodotti di cui alla tabella dell'allegato 9 del D.M. 375/1988 e successive modificazioni;
- la vendita al pubblico di prodotti parafarmaceutici, dietetici, integratori alimentari ed alimenti speciali, cosmetici e per l'igiene personale;
- la fornitura di materiale di medicazione, presidi medico-chirurgici, reattivi e diagnostici;

b) l'erogazione di ogni altro prodotto o servizio collocabile per legge attraverso il canale della distribuzione al dettaglio o all'ingrosso nel settore farmaceutico e parafarmaceutico;

c) la distribuzione intermedia dei prodotti di cui alla precedente lettera a) a farmacie pubbliche e private, alle USL e ad ogni altro soggetto autorizzato;

d) la gestione di servizi e attività collaterali delle USL;

e) la progettazione e la gestione di progetti di prevenzione e di educazione sanitaria verso i cittadini con particolare riferimento all'impiego del farmaco e all'informazione scientifica anche nei confronti di operatori della sanità pubblica e privata;

f) attività di aggiornamento professionale e ricerca nei settori farmaceutico e sociosanitario, anche mediante la gestione diretta delle necessarie attività;

g) la gestione di attività affidate dalla amministrazione comunale per la tutela della salute e per lo sviluppo del benessere socio-sanitario della collettività;

h) gestione in convenzione con Enti Pubblici e privati di servizi educativi, ricreativi, culturali, sociali e di accoglienza per l'infanzia e di supporto alla famiglia;

i) progetti speciali volti all'integrazione di popolazione immigrata nei Municipi;

l) servizi di igiene e profilassi a carattere sanitario compresa l'igiene degli alimenti;

m) progetti di cooperazione internazionale.

### **Altre informazioni:**

Con Deliberazione n. 8 del 6 marzo 2014 l'Assemblea Capitolina deliberava di approvare i Bilanci degli esercizi 2010, 2011 e 2012 dell'Azienda Speciale Farmasociosanitaria Capitolina Farmacap.

Con Ordinanza Sindacale n. 213 del 07/11/2019, è stato nominato Commissario straordinario con i poteri di Presidente e del Consiglio di Amministrazione il dott. Marco Vinicio Susanna (sino alla data di ricostituzione dell'organo amministrativo), in attuazione della deliberazione di Giunta Capitolina n. 235 del 14 ottobre 2019. Nel citato provvedimento, viene evidenziato che "... al fine di dare piena attuazione alle deliberazioni soprarrichiamate, si rende necessario proseguire il periodo di commissariamento, al fine dell'approvazione dei bilanci d'esercizio mancanti ed altresì della definizione di un Piano economico e finanziario, necessario all'Amministrazione Capitolina per valutare ipotesi di sviluppo dell'Azienda".

Con nota prot. CS.MVS n. 47 del 6 maggio 2021 acquisita agli atti del Dipartimento Partecipate – Gruppo Roma Capitale con nota prot. RL/2701 di pari data, il dott. Marco Vinicio Susanna presentava le sue dimissioni da Commissario Straordinario dell'Azienda.

Con deliberazione di Giunta Capitolina n. 116 del 19 maggio 2021 si stabiliva di:

- *“proseguire il periodo di Commissariamento dell’Azienda Speciale Farmacap al fine di garantire la continuazione delle attività aziendali intraprese dal precedente organo amministrativo e per predisporre ed organizzare quanto occorra in esecuzione del progetto di riorganizzazione delle partecipate di Roma Capitale..., per quanto coinvolga Farmacap;*
- *di assegnare al nominando Commissario il compito di formulare, nel termine di trenta giorni dall’approvazione del suindicato progetto di razionalizzazione da parte dei competenti organi dell’Amministrazione Capitolina, un apposito Cronoprogramma da sottoporre all’approvazione della Giunta Capitolina nel quale verranno esplicitate le attività ed i tempi di esecuzione del progetto di razionalizzazione...”.*

Con Ordinanza della Sindaca n. 93 del 19 maggio 2021, veniva affidato al Sig. Jacopo Marzetti l’incarico di Commissario per la gestione provvisoria dell’Azienda Speciale.

La proposta di deliberazione relativa all’approvazione da parte dell’Assemblea Capitolina dei bilanci d’esercizio 2013-2019 dell’Azienda Speciale Farmacap ha costituito oggetto della Decisione di Giunta Capitolina n. 90 del 23 luglio 2021, sulla quale l’Assemblea Capitolina non si è espressa nel termine del suo mandato.

Il Dipartimento Partecipate – Gruppo Roma Capitale, in data 12 agosto 2021, con RL/4463 ha acquisito il fascicolo di bilancio d’esercizio 2020 dell’Azienda Speciale Farmacap, unitamente alla Relazione del collegio dei Revisori dei Conti e della Relazione della Società di Revisione Indipendente.

Il progetto di bilancio 2020 presenta:

Capitale pari ad € 7.866.357

Patrimonio Netto negativo per euro - 12.055.247

Risultato d’esercizio 2020 con una perdita di euro - 2.827.467.

Con riferimento alla continuità aziendale dalla nota integrativa emerge che “la FARMACAP, in questo come nei bilanci precedenti bilanci d’esercizio, presenta alcuni indici che suggeriscono la verifica dell’ipotesi di messa in liquidazione (ci si riferisce specificamente alle perdite conseguite negli ultimi quattro esercizi)”.

Nella propria relazione al bilancio d’esercizio 2020 la Società di Revisione Indipendente ha dichiarato la propria impossibilità ad esprimere un giudizio sul bilancio d’esercizio segnalando l’esistenza di un’incertezza significativa che può far sorgere dubbi sulla capacità dell’impresa di operare in continuità aziendale.

Il Collegio dei Revisori dei conti, nella propria relazione al bilancio d’esercizio 2020 ha prefigurato un’ipotesi di continuità subordinatamente all’attuazione di quanto disposto nella sopracitata deliberazione di Giunta Capitolina n. 116/2021.

Il suindicato parere del Collegio dei revisori è stato emesso con riserva di verifica, non oltre il 30 novembre 2021, del concretizzarsi delle condizioni assunte nella citata Del. G.C. n. 116/2021.

Il piano di risanamento finanziario e di riequilibrio della gestione 2021-2023, presentato dal precedente Commissario dott. Marco Vinicio Susanna, è stato acquisito agli atti del Dipartimento Partecipate – Gruppo Roma Capitale al prot. n. RL/1999 del 2 aprile 2021.

Con nota del 12 novembre 2021 prot. CS.JM n. 108, acquisita al prot. RL 5917 del 17/11/2021, il Commissario Straordinario ha evidenziato le criticità in cui versa l’Azienda e le difficoltà di garantire la continuità aziendale, e l’esigenza in particolare di procedere ad un aggiornamento del Piano di Risanamento Aziendale 2021-2023 al fine di dare corso alle iniziative necessarie a garantire l’equilibrio economico e finanziario dell’Azienda e scongiurare la messa in liquidazione ai sensi dell’art. 56 ter D.lf. 73/2021.

L’esigenza di procedere alla formulazione del Piano di Risanamento oggi soggetto alla condizione del previo aggiornamento del piano di razionalizzazione in base alla citata deliberazione n. 116/2021 è stato ribadito dal Collegio dei Revisori, da ultimo in sede di verbale di verifica del 9 novembre 2021.

Al fine di garantire la continuità aziendale di Farmacap, considerato che il Piano di Razionalizzazione richiede ulteriori tempi di istruttoria, è stata elaborata la Deliberazione di Giunta Capitolina n. 275 del 19 novembre 2021 nel cui dispositivo è stato rappresentato quanto segue:

*“1. di procedere alla parziale revoca della Deliberazione della Giunta Capitolina n. 116/2021, in relazione a quanto disposto al punto 2 ovvero ” 2. di assegnare al nominando Commissario il compito di formulare, nel termine di trenta giorni dall'approvazione del suindicato progetto di razionalizzazione da parte dei competenti organi dell'Amministrazione Capitolina, un apposito Cronoprogramma da sottoporre all'approvazione della Giunta Capitolina nel quale verranno esplicitate le attività ed i tempi di esecuzione del progetto di razionalizzazione”;*

*2. di dare termine al Commissario Straordinario di Farmacap di 30 giorni dalla comunicazione della presente per la formulazione del Piano di Risanamento 2021-2023 dell'Azienda Farmacap in modo tale da garantire la continuità aziendale e superare le criticità evidenziate nelle comunicazioni e atti richiamati in premessa”.*

Con nota prot. CS.JM n. 113 del 23 novembre 2011, acquisita agli atti del Dipartimento Partecipate – Gruppo Roma Capitale con nota prot. n. RL/5983 del 24 novembre 2021, è pervenuta una “nota preliminare sul piano di risanamento aziendale 2021-2023” avente lo scopo di rappresentare al Sindaco di Roma Capitale e alla Giunta Capitolina neo costituita:

- le azioni intraprese dall'attuale Commissario Straordinario dell'Azienda;
- le indicazioni prospettiche delineate entro il termine di 30 giorni, per un piano di risanamento;
- i principi ai quali si potrebbe ispirare un possibile piano di sviluppo.

L'art. 1 comma 555 della Legge n. 147 del 2013 prevede che: *“a decorrere dall'esercizio 2017, in caso di risultato negativo per quattro dei cinque esercizi precedenti, i soggetti di cui al comma 554 sono posti in liquidazione entro sei mesi dalla data di approvazione del bilancio o rendiconto relativo all'ultimo esercizio. In caso di mancato avvio della procedura di liquidazione entro il predetto termine, i successivi atti di gestione sono nulli e la loro adozione comporta responsabilità erariale dei soci (comma così modificato dall'art. 27 del d. lgs. 175 del 2016)”.*

Occorre precisare, a tal riguardo, che il Decreto Legge del 25 maggio 2021 (Decreto sostegni bis), convertito in Legge (L 106/2021) ha previsto una deroga alla Legge di stabilità 2014 aggiungendo all'art. 1, comma 555, l'ultimo periodo *“Le disposizioni del presente comma non trovano applicazione qualora il recupero delle attività svolte sia comprovato da un idoneo piano di risanamento aziendale”.*

## **5. Azienda Speciale Palaexpo**

---

### **5.1 Scheda Tecnica**

---

<b>DATI ANAGRAFICI DELLA PARTECIPATA</b>	
Codice Fiscale	97152030587
Denominazione	AZIENDA SPECIALE PALAEXPO

DATI ANAGRAFICI DELLA PARTECIPATA	
Data di costituzione della partecipata	29/7/1997
Forma giuridica	Azienda speciale
Tipo di fondazione	
Altra forma giuridica	
Stato di attività della partecipata	attiva

SEDE LEGALE DELLA PARTECIPATA	
Stato	Italia
Provincia	ROMA
Comune	ROMA
CAP*	00184
Indirizzo*	VIA NAZIONALE 194
Telefono*	06 69 62 72 232
FAX*	
Email*	amministrazione@palaexpo.it

NOME DEL CAMPO	
Attività 1	91.03.00 Gestione di luoghi e monumenti storici e attrazioni simili
Attività 2	91.02.00 Attività di musei
Attività 3	90.04.00 Gestione di teatri, sale da concerto e altre strutture artistiche
Attività 4	47.61.00 Commercio al dettaglio di libri nuovi in esercizi specializzati

QUOTA DI POSSESSO	
Tipologia di Partecipazione	Partecipazione diretta
Quota diretta	100%

### 5.1.2. Scheda Informativa

**Costituzione:** con deliberazione del Consiglio Comunale n. 150 del 29 luglio 1997, il Comune di Roma ha costituito l'Azienda Speciale denominata "Azienda Palaexpo" per la gestione del Palazzo delle Esposizioni, al fine di provvedere alla progettazione e realizzazione di mostre nonché di tutte le iniziative culturali, le attività accessorie ed i servizi ad esso connessi, oltre alla progettazione e diffusione di attività teatrali, cinematografiche, audiovisive e multimediali. L'Azienda provvede all'esercizio di attività in settori complementari e affini a quelli sopra indicati che siano ad essa affidate da Roma Capitale o da altri enti pubblici o privati.

**Compagine sociale:** la misura della partecipazione dell'Amministrazione Capitolina è del 100%.

**Mission:** gestione di luoghi e monumenti storici e attrazioni simili.

L'Azienda Speciale Palaexpo è diventata un "Polo del Contemporaneo" in grado di rappresentare, per la Città di Roma, un luogo pubblico di produzione culturale che possa proporre nuovi e organici modelli di incontro tra diverse discipline, di convergenza fra sperimentazione e ricerca artistica e scientifica, di nuove forme di uso del museo e dello spazio espositivo in genere, di centro propulsore di una attività pedagogica e formativa aperta alle richieste di cultura da parte dei diversi pubblici.

L'Azienda Speciale Palaexpo si pone oggi come uno dei più importanti organizzatori di Arte e Cultura in Italia e gestisce il Palazzo delle Esposizioni, il Macro e il Mattatoio per conto di Roma Capitale.

Quello gestito dall'Azienda Speciale Palaexpo è, dunque, un vero sistema integrato di spazi ed eventi per la cultura, in grado di raggiungere un pubblico numeroso ed attento; in tale contesto si pone l'obiettivo di far dialogare i presidi culturali e le realtà più attive nell'ambito cittadino, nonché di confrontarsi e di scambiare esperienze con centri culturali e di ricerca, università a livello sia nazionale che internazionale.

**Oggetto Sociale:** 1. la gestione del Palazzo delle Esposizioni; in tale ambito provvede alla progettazione e realizzazione di mostre, nonché a tutte le iniziative culturali, le attività accessorie ed i servizi ad esso connessi; provvede anche alla progettazione e diffusione di attività teatrali, cinematografiche, audiovisive e multimediali.

2. l'Azienda può provvedere all'esercizio di attività in settori complementari ed affini a quelli indicati al primo comma, che siano ad essa affidate dal Comune di Roma o da altri enti pubblici o privati.

3. l'Azienda provvede alle attività costituenti l'oggetto sociale direttamente, tramite contratti di incarico professionale o a mezzo di accordi contrattuali, previste dalle leggi in vigore, con imprese pubbliche e/o private, nonché alla realizzazione di tali attività anche per conto terzi.

4. L'Azienda instaura e sviluppa rapporti di collaborazione con le autorità dello stato, con la regione, la provincia, gli altri enti pubblici e le università, nonché con fondazioni e istituzioni, pubbliche e private, espositive e culturali italiane e straniere, stipulando con esse convenzioni ed accordi di programma, nel rispetto degli indirizzi dettati dal consiglio comunale.

5. l'Azienda può compiere operazioni commerciali, finanziarie e mobiliari, inclusa la prestazione di garanzie, nonché assumere, per il raggiungimento di fini complementari o strumentali allo scopo istituzionale, partecipazioni in enti, associazioni, consorzi, società a capitale pubblico, privato o misto, e svolgere in genere qualsiasi attività ritenuta utile ai fini sociali.

#### **Altre informazioni:**

Con deliberazione di Assemblea Capitolina n. 106 del 06 agosto 2020, rubricata "Attribuzione in favore dell'Azienda Speciale Palaexpo delle funzioni di "Polo Espositivo dell'arte e della cultura contemporanea", modifica statutaria e conseguente concessione in uso gratuito in favore della medesima Azienda del Palazzo delle Esposizioni, del Macro di Via Nizza e del Mattatoio per la durata di venti anni, finalizzata alla gestione e valorizzazione degli stessi", sono state autorizzate le modifiche degli articoli 1 ("Denominazione, natura, sede") e 2, comma 1, ("Oggetto") dello Statuto dell'Azienda Speciale Palaexpo.

In particolare è stato deliberato:

di attribuire all'Azienda Speciale Palaexpo le funzioni di "Polo Espositivo dell'arte e della cultura contemporanea" in applicazione delle disposizioni di cui all'articolo 42, comma 2, lettera e), del Testo Unico delle leggi sull'ordinamento degli Enti Locali (TUEL), approvato con decreto legislativo 18 agosto 2000, n. 267 e delle disposizioni di cui al Capo II (Principi della

valorizzazione dei beni culturali), Titolo II, Parte Seconda, del Codice dei beni culturali e del paesaggio, approvato con decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42;

di assegnare all'Azienda Speciale Palaexpo, in concessione d'uso ventennale e con l'obiettivo della loro valorizzazione, i seguenti beni immobili di proprietà di Roma Capitale che costituiscono demanio culturale e sono destinati unitariamente alla composizione strutturale ed all'articolazione organizzativa del Polo Espositivo dell'arte e della cultura contemporanea:

A) immobile denominato "Palazzo delle Esposizioni";

B) Macro di Via Nizza, con destinazione d'uso "museo e servizi accessori";

C) Edifici dell'Ex Mattatoio così denominati: Macro Testaccio, comparto G, edifici 9a e 9b, aventi come destinazione d'uso "attività espositive pubbliche - Macro"; La Pelanda, comparto D, edificio 10, avente come destinazione d'uso "centro di produzione multi mediale e servizi"; Rimessini, comparto F, edifici 12a e 12b, aventi come destinazione d'uso "servizi pubblici e privati per ristorazione e tempo libero, commerciali e ricreativi".

Con deliberazione di Giunta Capitolina n. 1 del 10 gennaio 2020 rubricata "Approvazione del Contratto di servizio da stipularsi tra Roma Capitale e Azienda Speciale Palaexpo per il triennio 2020-2022", veniva approvato lo schema del Contratto di Servizio per il triennio 2020-2022, disciplinante i rapporti tra Roma Capitale e l'Azienda Speciale Palaexpo; in tale sede veniva stabilito il corrispettivo, posto a carico di Roma Capitale nei confronti dell'Azienda Speciale Palaexpo per il funzionamento degli spazi ed essa affidati, nella misura pari ad € 14.970.108,61 (IVA inclusa) per ciascuna delle annualità 2020, 2021 e 2022, quale quota parte delle spese sostenute dalla stessa Azienda per la gestione degli spazi ad essa affidati.

I Bilanci annualità dal 2015 al 2019 dell'Azienda, si chiudono con i seguenti utili: esercizio 2015: euro 4353; esercizio 2016: euro 24.776; esercizio 2017: euro 236.304,92; esercizio 2018: euro 737.602,73; esercizio 2019: euro 190.808,08. Sono stati approvati con Deliberazione di Assemblea Capitolina n. 76 del 28 luglio 2021.

Il Bilancio 2020 è stato chiuso dall'Azienda con un utile di euro 788.775 ed approvato con Deliberazione di Assemblea Capitolina n. 89 del 12 agosto 2021.

Il personale dell'Azienda al 31.12.2020 è composto da n. 60 unità.

## 6. Fondazione Bioparco di Roma

### 6.1 Scheda Tecnica

DATI ANAGRAFICI DELLA PARTECIPATA	
Codice Fiscale	05384961008
Denominazione	FONDAZIONE BIOPARCO DI ROMA
Data di costituzione della partecipata	
Forma giuridica	Fondazione
Tipo di fondazione	Fondazione di partecipazione
Altra forma giuridica	
Stato di attività della partecipata	attiva

SEDE LEGALE DELLA PARTECIPATA	
Stato	Italia
Provincia	ROMA
Comune	ROMA
CAP	00197
Indirizzo	VIALE DEL GIARDINO ZOOLOGICO, 20
Telefono	06/3608211
FAX	06/3207389
Email	

SETTORE DI ATTIVITÀ DELLA PARTECIPATA	
Attività 1	91.04.00 - Attività degli orti botanici, dei giardini zoologici e delle riserve naturali
Attività 2	47.78.36 - Commercio al dettaglio di chincaglieria e bigiotteria (inclusi gli oggetti ricordo e gli articoli di promozione pubblicitaria)
Attività 3	82.99.99 - Altri servizi di supporto alle imprese nca
Attività 4	

QUOTA DI POSSESSO	
Tipologia di Partecipazione	Partecipazione diretta
Quota diretta	80%
Codice Fiscale Tramite	
Denominazione Tramite (organismo)	
Quota detenuta dalla Tramite nella società	

### 6.1.2. Scheda Informativa

**Costituzione:** Verbale di Assemblea Straordinaria del 29.07.2004

La Fondazione Bioparco nasce con Delibera C.C. n.141 del 26 luglio 2004 dalla trasformazione della società mista pubblico-privato Bioparco S.p.A. (precedentemente costituita a Roma il 17 settembre 1997 sulla base della Delibera C.C. n. 102 del 23 maggio 1996).

Il Fondo patrimoniale della Fondazione è costituito dal capitale sociale della trasformata società per azioni e dalla concessione amministrativa, a titolo gratuito e a tempo indeterminato, dell'insieme dei beni, degli impianti delle strutture e degli animali costituenti il complesso Bioparco.

**Compagine sociale:** sono Soci Fondatori Promotori il Comune di Roma, la Cecchi Gori Holding Srl e la Costa Edutainment Spa.

**Mission:** la Fondazione promuove la piena valorizzazione del Bioparco di Roma come centro di educazione ambientale e naturalistica, strumento di conoscenza degli animali e del loro

habitat, nonché di divulgazione scientifica e di elaborazione culturale relativa alla conservazione delle specie viventi e della natura. Favorisce inoltre la conservazione di specie minacciate di estinzione, inserite in un circuito mondiale di programmi di riproduzione di animali ex-situ, in funzione di una possibile reintroduzione delle specie minacciate nel loro ambiente naturale. Tra le finalità della Fondazione vi è la promozione del Bioparco come sede di ricerca scientifica nel campo della biologia, zoologia, veterinaria, nonché della tutela della biodiversità.

**Oggetto Sociale:** le finalità che la fondazione Bioparco intende perseguire sono volte a: valorizzare il Bioparco di Roma come centro di educazione ambientale e naturalistica; favorire la conservazione di specie in via di estinzione; promuovere il Bioparco come sede di ricerca scientifica; favorire lo sviluppo di una vasta ed eterogenea cultura ambientale; promuovere il Bioparco come centro di funzionale di collegamento e sviluppo di iniziative legate a problemi culturali, educativi e scientifici; promuovere progetti di adozione e di cooperazione tra l'Italia e il Sud del mondo per uno sviluppo compatibile.

Per il raggiungimento degli scopi istituzionali, la Fondazione provvede alla gestione del Bioparco e delle sue strutture e all'esercizio logistico delle varie attività concernenti la sua utilizzazione secondo criteri di efficienza ed economicità.

#### **Altre informazioni:**

La misura di partecipazione dell'Amministrazione Capitolina è dell'80%.

Con Ordinanza della Sindaca n. 103 dell'8° giugno 2018 e n. 160 del 17 settembre 2018 sono stati nominati tre dei quattro componenti del Consiglio di Amministrazione della Fondazione di spettanza di Roma Capitale, compreso il Presidente. I componenti sono i seguenti: Francesco Petretti (Presidente), Flegrea Renata Bentivegna (Consigliere), Ugo Mereu (Consigliere).

In relazione alla comunicazione del Gabinetto della Sindaca prot. n. RA 43994 del 28 giugno 2018, è stato nominato dalla società Costa Edutainment S.p.A. quale Fondatore Promotore della Fondazione Bioparco di Roma, il Consigliere di propria spettanza, individuato nella persona di Nicola Costa.

Con Ordinanza della Sindaca n. 160 del 17 settembre 2018 è stato nominato l'ulteriore Consigliere di spettanza di Roma Capitale, individuato nella persona di Sara Fioravanti.

Con Ordinanza Sindacale n. 26 del 17 febbraio 2021 i componenti del Consiglio di Amministrazione della Fondazione Bioparco di Roma sono stati revocati.

Con Ordinanza della Sindaca n. 37 del 1 marzo 2021 sono stati nominati i nuovi componenti del Consiglio di Amministrazione della Fondazione, individuati nelle seguenti figure: Francesco Petretti (Presidente), Andrea Ciannavei (Consigliere), Chiara Grasso (Consigliere), Edoarda Sanci (Consigliere). Nell'Ordinanza di nomina veniva rappresentato quanto segue: *"i nuovi componenti del Consiglio di Amministrazione, per effetto di quanto disposto dall'art. 15.3 dello Statuto della Fondazione, scadono al termine dei tre anni previsti dall'Ordinanza Sindacale n. 160/2018 e nel rispetto, altresì, delle previsioni di cui all'art. 31 del Regolamento sul controllo analogo approvato con deliberazione di Assemblea Capitolina n. 27 del 22 marzo 2018"*.

In data 31 agosto 2021 è stata acquisita dal Dipartimento Partecipate – Gruppo Roma Capitale (rif. prot. n. RL/4602) la manifestazione d'interesse per la nomina a componente del Cda della Fondazione, da parte del prof. Enrico Molinari.

Con la DGC 230/2019 è stato approvato lo schema di convenzione triennale con Roma Capitale, nel quale sono stati ribaditi i punti del contratto di servizio del 2003 e si ripropone lo schema approvato con la DCSAC 40/2008, che prevede un contributo annuo pari al 65% della spesa ordinaria per il benessere degli animali, per un massimo di 3 mln di euro.

Il Bilancio d'esercizio 2020 è stato approvato dal Consiglio di Amministrazione il 9 settembre 2021 e si chiude con un utile di € 740.949.

Il personale dipendente al 31/12/2020 risulta di 84 unità.

## 7. Fondazione Mondo Digitale

### 7.1 Scheda Tecnica

DATI ANAGRAFICI DELLA PARTECIPATA	
Codice Fiscale	06499101001
Denominazione	FONDAZIONE MONDO DIGITALE
Data di costituzione della partecipata	16/02/2001 Consorzio Gioventù Digitale - dal 03/05/2006 Trasformata in Fondazione Mondo Digitale
Forma giuridica	Fondazione
Tipo di fondazione	Fondazione
Altra forma giuridica	
Stato di attività della partecipata	attiva

SEDE LEGALE DELLA PARTECIPATA	
Stato	Italia
Provincia	RM
Comune	Roma
CAP*	00174
Indirizzo*	Via del Quadraro n. 102
Telefono*	06-42014109
FAX*	
Email*	Info@mondodigitale.org

SETTORE DI ATTIVITÀ DELLA PARTECIPATA	
Attività 1	85.59.90 - Altri servizi di istruzione nca

QUOTA DI POSSESSO	
Tipologia di Partecipazione	Partecipazione diretta
Quota diretta	57%

## 7.1.2. Scheda Informativa

---

**Costituzione:** 16/02/2001 Consorzio Gioventù Digitale – Dal 03/05/2006 Trasformazione In Fondazione Mondo Digitale.

La storia della Fondazione Mondo Digitale comincia nel 2001, con la creazione del Consorzio Gioventù Digitale (CGD), partnership pubblico-privata tra il Comune di Roma e cinque aziende (Elea, Engineering, eWorks, Unisys e Wind Telecomunicazioni), organizzazione senza scopo di lucro guidata dal professore emerito Tullio De Mauro

La Fondazione Mondo Digitale è stata ufficialmente costituita il 31 luglio 2006, inglobando il Consorzio e continuando a perseguirne la missione pubblica, le attività e la rete di relazioni a sostegno dell'alfabetizzazione e dell'innovazione digitale per la creazione di una società della conoscenza inclusiva.

L'alleanza iniziale si è allargata con il sostegno della Regione Lazio e l'apporto di Intel Corporation. Il passaggio da Consorzio a Fondazione ha comportato anche un maggiore impegno: ad oggi i progetti realizzati, a livello locale e internazionale, sono oltre 60.

In particolare, la FMD lavora come un'organizzazione non profit orientata alla conoscenza con un programma integrato di ricerca-azione, sviluppo e implementazione (ARD&I). Un ciclo completo e continuo che affianca al lavoro accademico lo sviluppo di strumenti e di progetti nell'ambito dell'istruzione, dell'inclusione digitale e dello sviluppo territoriale e di comunità. Un aspetto strategico è la phirtualità, cioè l'integrazione della dimensione fisica con quella virtuale in tutti i processi di innovazione promossi.

**Compagine sociale:** attualmente i soci sono il Comune Di Roma, Windtre Spa, Engineering Spa e Unidata Spa. La misura della partecipazione dell'Amministrazione Capitolina al 31/12/2020 è del 57%.

**Mission:** la missione della FMD è contribuire alla creazione di una società della conoscenza inclusiva per portarne i vantaggi in qualsiasi ambito, dalla cultura alla salute, e a favore di tutti i cittadini. La conoscenza è anche al centro della stessa strategia di crescita e sostenibilità. La FMD opera in assoluta coerenza con i principi della dichiarazione universale dei diritti umani e della convenzione europea dei diritti dell'uomo: non applica alcuna distinzione o discriminazione di razza, genere, fede religiosa, nazionalità, appartenenza etnica o di classe delle persone che necessitano di aiuto.

La fondazione aderisce e lavora a favore dei valori culturali essenziali per la realizzazione di una società della conoscenza inclusiva che ponga gli individui e il pianeta al centro del proprio sviluppo. questi valori includono libertà, giustizia, pace, pari opportunità, solidarietà, fraternità, generosità, onestà, integrità, fiducia, trasparenza, ricerca dell'eccellenza, responsabilità sociale e ambientale e competizione equa. molti di questi valori, che sono incastonati nella dichiarazione universale dei diritti umani delle nazioni unite, si rafforzano tra loro e sono sia una fonte di ispirazione, sia la forza che sospinge le nostre azioni.

Comunicazione, partecipazione, dialogo e trasparenza: le pratiche di buona amministrazione, improntate a un codice etico condiviso, coinvolgono le relazioni interne ed esterne.

**Oggetto Sociale:** la Fondazione si propone di realizzare le seguenti finalità:

promuovere l'alfabetizzazione digitale della popolazione attraverso progetti ed iniziative rivolte innanzitutto ai giovani

ed alle categorie potenzialmente escluse dalle opportunità generate dal diffondersi della società della conoscenza (tra cui anziani, disabili, immigrati, rifugiati politici);

b) concorrere alla creazione di una vasta, eterogenea e diffusa cultura digitale, nonché promuovere la ricerca sulle tendenze e gli sviluppi nel settore delle moderne tecnologie informatiche e telematiche;

c) concorrere alla creazione di una diffusa cultura di innovazione tecnologica, in particolare nel mondo della scuola, promuovendo la ricerca sulle tendenze e gli sviluppi didattici e tecnologici associati all'istruzione;

d) promuovere iniziative e progetti finalizzati ad abbattere la frattura o divario digitale tra chi ha accesso alle opportunità create dal diffondersi delle più moderne tecnologie informatiche e telematiche e chi ne è escluso;

e) promuovere iniziative e progetti finalizzati a creare pari opportunità di accesso alle più moderne tecnologie informatiche e telematiche;

f) promuovere iniziative e progetti finalizzati a favorire l'inserimento delle donne nei settori scientifici e tecnologici;

g) promuovere la diffusione di tecnologie applicate in campo educativo, formativo e culturale ai settori educativi e produttivi con particolare riferimento alle scuole e alle piccole e medie imprese;

h) sviluppare e promuovere una piattaforma di eventi e conoscenza, integrati con un ambiente virtuale (multimedia online), in sintonia con i bisogni e le istanze di sviluppo culturale, educativo, sociale ed economico dell'area metropolitana di Roma e del Lazio, e dell'intero paese, nonché la piena valorizzazione del centro città educativa secondo gli indirizzi del dipartimento xi del comune di Roma;

i) contribuire a sostenere attività di impresa ad alto contenuto tecnologico ed innovativo promosse da giovani imprenditori;

j) favorire l'inserimento dei giovani nel mercato del lavoro anche attraverso l'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione;

k) promuovere la formazione professionale con particolare riferimento all'utilizzo delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione anche a favore dei cittadini dei paesi in via di sviluppo nonché la formazione di personale italiano destinato a svolgere attività di cooperazione allo sviluppo;

l) promuovere programmi di educazione ai temi dello sviluppo, anche nell'ambito scolastico, e di iniziative volte all'intensificazione degli scambi culturali tra l'Italia e i paesi in via di sviluppo, con particolare riguardo a quelli tra i giovani;

m) realizzare interventi in materia di ricerca scientifica e tecnologica ai fini del trasferimento di tecnologie appropriate nei paesi in via di sviluppo;

n) svolgere attività di cooperazione e di educazione allo sviluppo in favore delle popolazioni dei paesi in via di sviluppo, ai sensi dell'art. 28, legge 26 febbraio 1987, n. 49. la fondazione opera, senza fini di lucro, con iniziative a favore dei giovani e, in generale, delle persone svantaggiate nell'utilizzazione delle moderne tecnologie, anche dei paesi in via di sviluppo, svolgendo le attività, di cui ai successivi articoli, con criteri di economicità e nel rispetto del vincolo di bilancio.

Attività principali:

1. la fondazione, per il raggiungimento degli scopi istituzionali di cui all'art.4, svolge le seguenti attività:

a) elabora e realizza progetti che promuovano l'uso delle più moderne tecnologie informatiche e telematiche (anche attraverso il reperimento di risorse pubbliche e private);

- b) promuove accordi con scuole, istituti di formazione, università, imprese (anche del terzo settore), associazioni, istituzioni locali e governative, organizzazioni non governative;
- c) organizza mostre ed eventi relativi allo sviluppo di didattiche innovative nella scuola;
- d) organizza e promuove il concorso mondiale global junior challenge;
- e) allestisce ed anima spazi destinati alla promozione di nuove esperienze didattiche, in particolare nel settore della scienza e della tecnologia;
- f) organizza concorsi e campagne di comunicazione con particolare attenzione all'utilizzo delle tecnologie informatiche e telematiche;
- g) provvede alla gestione del centro città educativa e all'esercizio logistico delle varie attività concernenti la sua utilizzazione. In particolare, la fondazione gestisce direttamente o indirettamente mediante appalti i seguenti servizi ed attività sulla base delle linee guida del dipartimento xi:
  - la gestione economico-amministrativa, la manutenzione ordinaria, la sicurezza e la pulizia dell'intero centro, nonché la gestione dei servizi di accoglienza;
  - la promozione delle attività che si svolgeranno presso il centro città educativa secondo un programma concordato con il dipartimento xi del comune di Roma;
  - l'attività di ricerca, raccolta, documentazione, archiviazione e diffusione, in forma non esclusivamente digitale, relativa alle esperienze didattiche innovative realizzate dalle scuole, inclusa la creazione e la gestione di siti web dedicati e banche dati;
- h) promuove la ricerca scientifica e l'elaborazione strategica sulle tematiche dell'innovazione e dell'inclusione digitale;
- i) promuove la produzione e diffusione di pubblicazioni di scopo (accademiche, di indirizzo strategico e di analisi-azione) sui temi dell'innovazione e dell'inclusione digitale;
- j) promuove la produzione di contenuti educativi, strumenti, e metodologie didattiche e di ricerca sui temi dell'innovazione nella scuola e nel sistema educativo in generale;
- k) promuove la formazione di personale, in particolare di quello impegnato in campo educativo, sulle tematiche relative alle più moderne tecnologie informatiche e telematiche;
- l) organizza e gestisce corsi di formazione, stages, master classes e seminari attinenti, direttamente od indirettamente, ai settori d'interesse della fondazione, anche utilizzando fondi pubblici italiani, comunitari ed esteri;
- m) promuove e realizza diverse tipologie di eventi e manifestazioni di tipo culturale, incontri, convegni e tutte quelle iniziative idonee a favorire un organico contatto tra la fondazione ed il territorio;
- n) eroga premi e borse di studio.

2. La fondazione promuove e facilita la costituzione di associazioni e altre forme partecipative che ne sostengano le attività presso la collettività, anche sul piano economico.

Attività strumentali, accessorie e connesse.

1. per il raggiungimento dei suoi scopi, la fondazione realizza le proprie attività con personale interno, avvalendosi dei servizi offerti dai fondatori e dai partecipanti, acquisendo all'esterno forniture e servizi con le modalità prescritte per le pubbliche amministrazioni dalla vigente normativa in materia.

2. nel rispetto di quanto indicato al comma 1 del presente articolo, la fondazione può tra l'altro: stipulare ogni opportuno atto o contratto, anche per il finanziamento delle operazioni deliberate, tra cui - senza l'esclusione di altri - l'assunzione di finanziamenti e mutui, a breve o a lungo termine, la locazione, l'assunzione in concessione o comodato o l'acquisto, in proprietà od in diritto di superficie, di immobili, la stipula di convenzioni di qualsiasi genere anche trascrivibili nei pubblici registri, con enti pubblici o privati, organismi nazionali e internazionali, che siano considerate opportune ed utili per il raggiungimento degli scopi istituzionali; stipulare convenzioni per l'affidamento a terzi di parte delle attività nonché di studi specifici e consulenze;

promuovere la costituzione e/o partecipare ad enti pubblici e privati, comprese società di capitali, la cui attività sia rivolta, direttamente od indirettamente, al perseguimento di scopi analoghi a quelli istituzionali;

svolgere ogni altra attività idonea ovvero di supporto al perseguimento delle finalità istituzionali.

3. la fondazione dovrà tuttavia mantenere sempre la più completa indipendenza nei confronti degli organi sovranazionali, nazionali o locali di governo, delle aziende pubbliche o private.

### **Altre informazioni:**

In base a quanto previsto dall'art. 10 dello Statuto della Fondazione Mondo Digitale, promulgato a seguito della Deliberazione di Consiglio Comunale 92/2006, (che ha previsto, inoltre, la trasformazione del Consorzio Gioventù Digitale in Fondazione), *"il Consiglio di Amministrazione della Fondazione è composto da non meno di 7 e non più di 11 membri"*.

In data 11 ottobre 2021 nell'Assemblea dei Soci Fondatori della Fondazione è stato nominato il nuovo Consiglio di Amministrazione costituito da 5 Consiglieri e dal Presidente Renato Brunetti. La composizione minima del primo Consiglio di Amministrazione, in un numero di cinque membri, a seguito delle modifiche statutarie intervenute nel 2021 per l'adesione della Fondazione *de qua* agli Enti del Terzo Settore (oggetto di riforma), è stata ribadita dagli organi amministrativi nell'ambito di tale Assemblea.

Il Bilancio 2020 ha chiuso con un utile di euro 7.725.

Il personale dipendente al 31/12/2020 risulta di 31 unità.

---

## **8. Fondazione Musica per Roma**

---

### **8.1 Scheda Tecnica**

---

<b>DATI ANAGRAFICI DELLA PARTECIPATA</b>	
Codice Fiscale	05818521006
Denominazione	Fondazione Musica per Roma
Data di costituzione della partecipata	1999 - 2008
Forma giuridica	Fondazione
Tipo di fondazione	Fondazione di partecipazione
Altra forma giuridica	
Stato di attività della partecipata	attiva
La società è un GAL	No

<b>SEDE LEGALE DELLA PARTECIPATA</b>	
Stato	Italia

SEDE LEGALE DELLA PARTECIPATA	
Provincia	Roma
Comune	Roma
CAP	00196
Indirizzo	Viale Pietro De Coubertin 10
Telefono	
FAX	
Email	

SETTORE DI ATTIVITÀ DELLA PARTECIPATA	
Attività 1	90.04 Gestione Teatri, Sale da Concerto ed altre strutture artistiche

QUOTA DI POSSESSO	
Tipologia di Partecipazione	Partecipazione diretta
Quota diretta	60%

### 8.1.2. Scheda Informativa

---

**Costituzione:** Fondazione Musica per Roma nasce il 19 luglio 2004, cambiando la ragione sociale originaria di Società per azioni con la quale venne istituita nel 1999. Giuridicamente si tratta della prima grande trasformazione di una Spa in Fondazione consentita dalla riforma del nuovo diritto societario.

I soci fondatori sono il Comune di Roma, che ha conferito in concessione d'uso per 99 anni l'immobile Auditorium alla Fondazione, la Camera di Commercio e la Regione Lazio.

La misura della partecipazione dell'Amministrazione Capitolina è del 60%.

**Mission:** promozione e realizzazione di eventi culturali, promozione della ricerca nel settore musicale e valorizzazione dell'Auditorium come sede di manifestazioni d'arte e di cultura. Con deliberazione della Giunta Capitolina n. 130 del 23/06/2017 si è affidata alla Fondazione, a partire dalla fine del 2017, oltre all'Auditorium Parco della Musica anche la gestione della Casa del Jazz.

**Oggetto Sociale:** l'Auditorium si propone come centro di iniziativa polivalente dove ha trovato "casa" l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. I suoi concerti di musica sinfonica e cameristica si intrecciano con la programmazione musicale più varia: jazz, pop, rock, world, assieme alle prime cinematografiche, rappresentazioni teatrali, mostre d'arte e performance letterarie. Sono appuntamenti ormai tradizionali sia i festival che le rassegne, oltre che i congressi, i convegni, gli incontri di tipo istituzionale. Una struttura che proprio per questa intensa e varia attività è stata definita da Renzo Piano una vera "fabbrica di cultura".

**Altre informazioni:**

Il Bilancio 2020 ha chiuso con un utile di € 281.158.

Il personale dipendente al 31/12/2020 risulta di 70 unità

Il Consiglio di Amministrazione è composto da 5 membri tra cui il Presidente Claudia Mazzola e l'Amministratore Delegato Daniele Pitteri.

---

**9. Fondazione Roma Solidale Onlus**

---

**9.1 Scheda Tecnica**

---

<b>DATI ANAGRAFICI DELLA PARTECIPATA</b>	
Codice Fiscale	08060901009
Denominazione	FONDAZIONE ROMA SOLIDALE ONLUS
Data di costituzione della partecipata	2004
Forma giuridica	Fondazione
Tipo di fondazione	Fondazione di partecipazione
Altra forma giuridica	
Stato di attività della partecipata	Attiva

<b>SEDE LEGALE DELLA PARTECIPATA</b>	
Stato	Italia
Provincia	Roma
Comune	Roma
CAP	00193
Indirizzo	Borgo Pio 10
Telefono	+39-06-37515922
FAX	+39-06-3725622
Email	info@fondazioneromasolidale.it

<b>SETTORE DI ATTIVITÀ DELLA PARTECIPATA</b>	
Attività 1	88.99 - Altre attività di assistenza sociale non residenziale nca
Attività 2	87.90 - Altre strutture di assistenza sociale residenziale

<b>QUOTA DI POSSESSO</b>	
Tipologia di Partecipazione	Partecipazione diretta
Quota diretta	100%

## 9.1.2. Scheda Informativa

---

**Costituzione:** La Fondazione – avente come Socio Unico Roma Capitale – è nata nel 2004 con il nome Fondazione “Handicap Dopo di Noi” onlus. Nei primi anni di attività ha operato soprattutto nell’ambito del sostegno alle persone disabili per favorirne i processi di autonomia. Dal 2011 Fondazione Roma Solidale ha ridefinito e ampliato la mission a tutte le fragilità sociali: la Fondazione oggi sostiene e sperimenta progetti, costruisce reti, stimola risorse, sviluppa ricerca scientifica e si apre al mondo delle vulnerabilità attraverso azioni di sistema.

**Compagine sociale:** Roma Capitale 100%

**Mission:** Fondazione Roma Solidale onlus è una fondazione di partecipazione, attiva nella promozione sociale e nel supporto di persone vulnerabili. La Fondazione Roma Solidale presta servizi attraverso progetti finalizzati al miglioramento della qualità di vita anche con i servizi residenziali rivolti a persone con disabilità fisica, psichica e sensoriale.

**Oggetto sociale:** La Fondazione ha lo scopo di perseguire in forma esclusiva finalità di solidarietà sociale. Ha l'obiettivo di sostegno alle persone fragili in situazione di disagio per il miglioramento della loro qualità di vita a partire dai servizi residenziali o comunque sostitutivi della famiglia, rivolti a persone con disabilità, fisica, psichica e sensoriale, al fine di integrarle nel tessuto sociale della città e dove possibile avviandole al lavoro. La Fondazione elabora e rende operative modalità di integrazione delle iniziative di solidarietà sociali con lo scopo di ridurre in prospettiva i costi sociali di assistenza.

### **Altre informazioni:**

L'ultimo Bilancio approvato (anche da Roma Capitale) è quello relativo all'anno 2019 che chiude in perdita di euro 90.358. Il Bilancio 2020 ha chiuso con perdita di euro 31.433 ma non ha ancora ricevuto l'approvazione del Socio Roma Capitale.

Il personale dipendente al 31/12/2020 risulta di 6 unità

Il Consiglio di Amministrazione è composto da 3 membri ma possono essere previsti fino a 5 componenti (in base all'art. 15 dello Statuto). Alla data del 31.12.2020 il Presidente risultava essere il dott. Folco Cimagalli, mentre i Consiglieri erano Stefano De Paolis e Alessandro Parente.

Attualmente sono, rispettivamente, Presidente del Consiglio di Amministrazione il dott. Giuseppe Sartiano e Consiglieri Alessandra Cattel e Raffaele Focaroli (nominati nell'Assemblea dei Soci della Fondazione il 19 luglio 2021).

## 10. Associazione Teatro di Roma

---

### 10.1 Scheda Tecnica

---

DATI ANAGRAFICI DELLA PARTECIPATA	
Codice Fiscale	08481800582
Denominazione	ASSOCIAZIONE TEATRO DI ROMA
Data di costituzione della partecipata	11 marzo 1988
Forma giuridica	Associazione
Tipo di fondazione	Scegliere un elemento.
Altra forma giuridica	
Stato di attività della partecipata	attiva

SEDE LEGALE DELLA PARTECIPATA	
Stato	Italia
Provincia	ROMA
Comune	ROMA
CAP	00186
Indirizzo	VIA DEI BARBIERI N. 21
Telefono	06684000316
FAX	
Email	patrizia.babusci@teatrodiroma.net

SETTORE DI ATTIVITÀ DELLA PARTECIPATA	
Attività 1	90.04 - gestione di teatri sale da concerto e altre strutture artistiche

QUOTA DI POSSESSO	
Tipologia di Partecipazione	Partecipazione diretta
Quota diretta	20%

#### 10.1.2. Scheda Informativa

---

**Costituzione:** 11 marzo 1988

**Compagine sociale:** Roma Capitale, Regione Lazio

**Mission:** promuovere, sostenere e diffondere la cultura e l'arte mediante manifestazioni drammatiche e culturali, nell'ambito del territorio di Roma Capitale e della città metropolitana di Roma Capitale, con particolare riguardo alla produzione e diffusione del teatro nazionale d'arte e di tradizione e alla valorizzazione del repertorio italiano contemporaneo; sostenere attività di ricerca e sperimentazione; diffondere la cultura del teatro nelle scuole; promuovere la cultura nell'ambito del territorio della regione Lazio avvalendosi della collaborazione degli enti locali e delle associazioni

culturali che perseguono finalità analoghe; organizzare la propria attività anche in forma decentrata, in coordinamento con le proposte e le iniziative di altri comuni interessati e dei consigli municipali di Roma Capitale, promuovendo il più ampio dibattito culturale nel rispetto dei propri fini istituzionali.

**Oggetto sociale:** Gestione Teatri e attività di produzione teatrale - L'Associazione Teatro di Roma è riconosciuta dal MIC con la qualifica di Teatro Nazionale.

**Altre informazioni:**

L'ultimo Bilancio approvato è quello relativo all'anno 2019.

A seguito di procedimento ispettivo attivato dalla Regione Lazio, a causa delle criticità gestionali segnalate dall'organo di revisione dell'Associazione riguardanti i bilanci e i correlati impatti, Roma Capitale, nel condividere quanto prospettato dalla Regione Lazio e, prendendo atto delle dimissioni dei membri del Consiglio di Amministrazione, con Ordinanza n. 207 del 19 novembre 2021 ha proceduto al Commissariamento dell'Ente.

Nell'Assemblea dei soci dell'Associazione Teatro di Roma, convocata per il giorno 19 novembre 2021, pertanto, è stata affidata la gestione amministrativa ad un Commissario Straordinario, con i poteri del Presidente e del Consiglio di Amministrazione, individuato nella figura del Sig. Gianluca Sole, con il fine di garantire con la massima sollecitudine la regolarità di funzionamento dell'Ente, in modo da condurlo verso un diverso modello organizzativo, prevenendo quale scadenza dell'incarico la data del 30 aprile 2022, salvo proroga.

## 11. Consorzio per lo Sviluppo Industriale Roma – Latina

### 11.1 Scheda Tecnica

DATI ANAGRAFICI DELLA PARTECIPATA	
Codice Fiscale	00242200590
Denominazione	CONSORZIO PER LO SVILUPPO INDUSTRIALE ROMA - LATINA
Data di costituzione della partecipata	30/06/1965
Forma giuridica	ENTE PUBBLICO ECONOMICO
Tipo di fondazione	
Altra forma giuridica	
Stato di attività della partecipata	attiva

SEDE LEGALE DELLA PARTECIPATA	
Stato	Italia
Provincia	Latina

SEDE LEGALE DELLA PARTECIPATA	
Comune	Latina
CAP	04100
Indirizzo	VIA CARRARA 12/A
Telefono	0773-630685
FAX	
Email	info@consorzioasi.com

SETTORE DI ATTIVITÀ DELLA PARTECIPATA	
Attività 1	70.21 - Pubbliche relazioni e comunicazione
Attività 2	41.1 - Sviluppo di progetti immobiliari

QUOTA DI POSSESSO	
Tipologia di Partecipazione	Partecipazione diretta
Quota diretta	18,48%

### 11.1.2. Scheda Informativa

---

#### **Costituzione dell'Ente:** 30/06/1965

Il Consorzio per l'Area di Sviluppo Industriale del Lazio (Roma - Latina), costituito con D.P.R. 13.06.1966 n. 562, ai sensi e per gli effetti dell'art. 21 della Legge 29 luglio 1957 n. 634 e ss.ii; e mm., per effetto dell'adeguamento alle norme della Legge Regionale 29.05. 1 997 n. 13 (combinato disposto art. I, comma 2° ed art. 12, 3 ° comma) e ss.ii. e mm., assume la denominazione di "CONSORZIO PER LO SVILUPPO INDUSTRIALE ROMA-LATINA".

A norma dell'art. 36 della Legge 05/10/1991 n. 317 e ss.ii. e mm. il Consorzio è Ente Pubblico Economico e rappresenta lo strumento organizzatorio dei Soggetti costituenti ed è dotto di autonomia imprenditoriale.

In data 01/12/2021 è stato costituito il Consorzio Industriale del Lazio in attuazione dei dispositivi della L.R. 7/18 art. 40

#### **Compagine sociale**

Roma Capitale  
 C.C.I.A.A. di Roma  
 Comune di Latina  
 Comune di Cisterna di Latina  
 Provincia di Latina  
 Comune di Aprilia  
 Comune di Pontinia  
 Città Metropolitana di Roma Capitale  
 Comune di Pomezia

Comune di Sermoneta  
 Comune di Sezze  
 C.C.L.A.A. di Latina  
 Comune di Sabaudia  
 Comune di Lanuvio  
 ComW1e di Sonnino  
 Confesercenti  
 Unindustria Unione degli Industriali e delle Imprese di Roma, Frosinone, Latina, Rieti e Viterbo  
 C.N.A. Latina  
 Federlazio

**Mission:** Promozione dell'industrializzazione e dell'insediamento di altre attività produttive nelle aree comprese nel proprio territorio di competenza.

**Oggetto Sociale:** Promozione dell'industrializzazione e dell'insediamento di altre attività produttive nelle aree comprese nel proprio territorio di competenza.

## 12. Fondazione Accademia Nazionale di Santa Cecilia

### 12.1 Scheda Tecnica

DATI ANAGRAFICI DELLA PARTECIPATA	
Codice Fiscale	80143210583
Denominazione	Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Data di costituzione della partecipata	1999
Forma giuridica	Fondazione
Tipo di fondazione	Fondazione di partecipazione
Altra forma giuridica	
Stato di attività della partecipata	attiva

SEDE LEGALE DELLA PARTECIPATA	
Stato	Italia
Provincia	RM
Comune	Roma
CAP	00187
Indirizzo	Via Vittoria 6
Telefono	06/802421-503-504
FAX	06/80242300
Email	protocollo@santacecilia.it; protocollo@pec.santacecilia.it

SETTORE DI ATTIVITÀ DELLA PARTECIPATA	
Attività 1	90.01.09 - Altre rappresentazioni artistiche
Attività 2	

QUOTA DI POSSESSO	
Tipologia di Partecipazione	Partecipazione diretta
Quota diretta	15,38%

---

### 12.1.2. Scheda Informativa

---

**Costituzione:** 1999

**Compagine sociale:** L'Accademia Nazionale di Santa Cecilia è una FONDAZIONE. Ai sensi dell'articolo 4 dello Statuto, sono soci fondatori di diritto il Comune di Roma, la Regione Lazio e lo Stato Italiano (tramite il Ministero della Cultura). Ai sensi dell'articolo 13 dello Statuto, sono altresì soci i soggetti pubblici o privati la cui partecipazione alla gestione o al patrimonio della fondazione sia in linea con le finalità culturali della stessa, che: a) si obbligano ad apportare per almeno due anni un contributo in denaro alla gestione della Fondazione di importo minimo pari a centocinquantamila Euro all'anno unitamente ad un apporto minimo al patrimonio pari ad euro 5.000; b) le associazioni senza scopo di lucro, costituite esclusivamente dal personale dipendente della Fondazione: apporto minimo al patrimonio di Euro 46.481,12, una tantum, senza diritto di voto ai sensi dell'art. 10 comma 3 del D.Lgs. 367/96 e successive modificazioni. La compagine attuale è quindi costituita da Roma Capitale, Regione Lazio, Stato Italiano, Enel, Bnl gruppo BNP Paribas, Terna, Ferrovie dello Stato Italiane, Nicola Bulgari.

**Mission:** Diffusione dell'arte musicale, la valorizzazione del proprio patrimonio storico, l'educazione musicale della collettività, la formazione professionale dei quadri artistici, e la valorizzazione dei propri complessi artistici stabili.

**Oggetto sociale:** La Fondazione persegue, senza scopo di lucro, la diffusione dell'arte musicale, la valorizzazione del proprio patrimonio storico, l'educazione musicale della collettività, la formazione professionale dei quadri artistici, e la valorizzazione dei propri complessi artistici stabili.

La misura della partecipazione dell'Amministrazione Capitolina è del 15,38%.

## 13. Fondazione Cinema per Roma

---

### 13.1 Scheda Tecnica

---

DATI ANAGRAFICI DELLA PARTECIPATA	
Codice Fiscale	09363611006
Denominazione	Fondazione Cinema per Roma
Data di costituzione della partecipata	13 febbraio 2007
Forma giuridica	Fondazione
Tipo di fondazione	Fondazione
Altra forma giuridica	
Stato di attività della partecipata	attiva

SEDE LEGALE DELLA PARTECIPATA	
Stato	Italia
Provincia	ROMA
Comune	ROMA
CAP	00196
Indirizzo	VIALE P DE COUBERTIN 10 C/O FONDAZIONE MUSICA PER ROMA
Telefono	06.40401900
FAX	
Email	ADMINISTRATION@ROMACINEMAFEST.ORG

SETTORE DI ATTIVITÀ DELLA PARTECIPATA	
Attività 1	90.02.09 - Altre attività di supporto alle rappresentazioni artistiche

QUOTA DI POSSESSO	
Tipologia di Partecipazione	Partecipazione diretta
Quota diretta	20%

### 13.1.2. Scheda Informativa

**Costituzione:** 13 febbraio del 2007

Da sempre impegnata per il rilancio e il sostegno artistico e industriale dell'audiovisivo a Roma e nel Lazio, la Fondazione sostiene la diffusione della cultura cinematografica presso tutto il pubblico, soprattutto giovanile.

**Compagine sociale**

CCIAA di Roma  
Fondazione Musica per Roma.  
Roma Capitale  
Regione Lazio;  
Città Metropolitana di Roma Capitale  
Istituto Luce Cinecittà S.r.l

**Mission:** progettazione, realizzazione e promozione di eventi cinematografici ed audiovisivi, con particolare riguardo alla Festa del Cinema e all'esercizio logistico delle varie attività concernenti la sua utilizzazione.

La Fondazione Cinema per Roma promuove il cinema italiano e internazionale portando nella Capitale i più grandi protagonisti del grande schermo, prestigiosi film in anteprima e approfondite rassegne di ricerca.

**Oggetto sociale:** la Fondazione ha le seguenti finalità:

- a) realizzare e promuovere la Festa del Cinema di Roma;
- b) promuovere il settore cinema in sintonia con i bisogni e le istanze di sviluppo culturale, sociale ed economico dell'area metropolitana di Roma, del Lazio e dell'intero Paese;
- c) concorrere alla creazione di una vasta ed eterogenea cultura cinematografica, ed in generale sull'audiovisivo, nonché promuovere la ricerca nel settore stesso e dare voce – con la realizzazione di eventi specifici – a nuove forme artistiche cui non è concesso uno spazio nel circuito ufficiale;
- d) supportare altre iniziative artistiche che contribuiscono alla diffusione di cultura in ogni forma.

La Fondazione realizza e promuove la Festa del Cinema. Promuove il settore del cinema in sintonia con i bisogni e le istanze di sviluppo culturale, sociale ed economico dell'area metropolitana di Roma, del Lazio e dell'intero Paese, concorre alla creazione di una vasta ed eterogenea cultura cinematografica, e in generale sull'audiovisivo.

La misura della partecipazione dell'Amministrazione Capitolina è del 20%.

## 14. Fondazione Angelo Frammartino Onlus

### 14.1 Scheda Tecnica

DATI ANAGRAFICI DELLA PARTECIPATA	
Codice Fiscale	97479080588
Denominazione	FONDAZIONE ANGELO FRAMMARTINO ONLUS
Data di costituzione della partecipata	25-09-2007
Forma giuridica	Fondazione
Tipo di fondazione	Fondazione di partecipazione
Altra forma giuridica	
Stato di attività della partecipata	attiva

SEDE LEGALE DELLA PARTECIPATA	
Stato	Italia
Provincia	ROMA
Comune	MONTEROTONDO
CAP	00015
Indirizzo	PIAZZA ANGELO FRAMMARTINO 4
Telefono	0690627098-0690622176
FAX	
Email	segreteriafaf@angeloframmartino.org

SETTORE DI ATTIVITÀ DELLA PARTECIPATA	
Attività 1	949940

QUOTA DI POSSESSO	
Tipologia di Partecipazione	Partecipazione diretta
Quota diretta	6,67%

#### 14.1.2. Scheda Informativa

---

**Costituzione:** 25/9/2007

**Compagine sociale:** Sono considerati soci Fondatori la famiglia di Angelo, i Comuni di Caulonia (RC), Monterotondo (RM), Roma, Sora (FR), Vinci (FI), Ceccano (FR), Orbassano (TO) e Pisa (PI), la Provincia di Frosinone, la Città metropolitana di Roma, la Città metropolitana di Reggio Calabria, la Regione Calabria, la Regione Lazio, ARCI Nazionale, ANPI Monterotondo (RM), la cooperativa sociale FOLIAS e l'Istituto Superiore Gerolamo Cardano di Milano e il Rotary club Monterotondo-Mentana.

**Mission:** Angelo Frammartino ha lasciato un ricordo ed un messaggio di pace tra tutti gli amici e le persone che lo hanno conosciuto. La condivisione delle sue idee, la commozione, la solidarietà, le testimonianze e l'affetto di tutti, raramente gridato ma spesso silenzioso e discreto, come quello testimoniato da tutte le autorità civili e religiose, hanno immediatamente maturato la consapevolezza che il lavoro di Angelo, come quello di tantissimi altri giovani, silenzioso e lontano dalla pubblicità, debba essere portato avanti. Il suo impegno sociale, la sua scelta per la pace, la solidarietà e i diritti, sono le eredità che la Fondazione assume come proprie, per diffonderle e per promuoverle a valori assoluti per tutti e di tutti.

**Oggetto sociale:** La Fondazione è apartitica e aconfessionale, e fonda la propria attività istituzionale ed associativa sui principi costituzionali della democrazia, della partecipazione sociale e sull'attività di volontariato.

La Fondazione persegue, senza scopo di lucro, finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale, attraverso l'esercizio, in via esclusiva o principale e prevalentemente in favore di terzi, di una o più attività di interesse generale.

Essa opera nei seguenti settori indicati dall'art. 5 del D.lgs. 117/2017:

“h) ricerca scientifica di particolare interesse sociale;

i) organizzazione e gestione di attività culturali, artistiche o ricreative di interesse sociale, incluse attività, anche editoriali, di promozione e diffusione della cultura e della pratica del volontariato e delle attività di interesse generale di cui al presente articolo;

l) formazione extra-scolastica, finalizzata alla prevenzione della dispersione scolastica e al successo scolastico e formativo, alla prevenzione del bullismo e al contrasto della povertà educativa;

n) cooperazione allo sviluppo, ai sensi della legge 11 agosto 2014, n. 125, e successive modificazioni;

r) accoglienza umanitaria ed integrazione sociale dei migranti;

v) promozione della cultura della legalità, della pace tra i popoli, della nonviolenza e della difesa non armata;

w) promozione e tutela dei diritti umani, civili, sociali e politici, nonché dei diritti di cui all'articolo 27 della legge 8 marzo 2000, n. 53, e i gruppi di acquisto solidale di cui all'articolo 1, comma 266 della legge 24 dicembre 2007, n. 244".

La misura della partecipazione dell'Amministrazione Capitolina è del 6,67%

## 15. Fondazione Film Commission di Roma delle Province e del Lazio

### 15.1 Scheda Tecnica

DATI ANAGRAFICI DELLA PARTECIPATA	
Codice Fiscale	97450900580
Denominazione	Fondazione Film Commission di Roma e del Lazio
Data di costituzione della partecipata	2007
Forma giuridica	Fondazione
Tipo di fondazione	Fondazione di partecipazione
Altra forma giuridica	
Stato di attività della partecipata	attiva

SEDE LEGALE DELLA PARTECIPATA	
Stato	Italia
Provincia	Roma
Comune	Roma
CAP	00145
Indirizzo	Via Cristoforo Colombo, 212
Telefono	0672286320
FAX	
Email	info@romalaziofilmcommission.it

SETTORE DI ATTIVITÀ DELLA PARTECIPATA	
Attività 1	94.99.20 - Attività di organizzazioni che perseguono fini culturali, ricreativi e la coltivazione di hobby

QUOTA DI POSSESSO	
Tipologia di Partecipazione	Partecipazione diretta
Quota diretta	33,33%

### 15.1.2. Scheda Informativa

---

**Costituzione dell'Ente:** Atto costitutivo del 05/02/2007

**Compagine sociale:** Ente strumentale – Fondazione di partecipazione. Regione Lazio e Roma Capitale

**Mission:** incentiva le imprese nazionali e straniere del settore cinematografico e audiovisivo ad investire e produrre a Roma e nel territorio regionale, promuove unitariamente l'immagine di Roma e del Lazio, per far conoscere il patrimonio culturale, ambientale e turistico e sviluppare la crescita della competitività territoriale.

**Oggetto sociale:** la Fondazione, dotata di una propria sede operativa c/o Studi Cinematografici Cinecittà - via Tuscolana 1055, porta avanti le attività volte a promuovere il cinema, l'audiovisivo e le coproduzioni, proponendosi come punto di incontro tra le principali realtà produttive nazionali ed internazionali e il Lazio, terra di cinema di grande tradizione. Inoltre persegue i seguenti scopi:

- Incentivare le imprese nazionali e straniere del settore audiovisivo ad investire e produrre a Roma e nel Lazio;
- Realizzare azioni volte a stimolare le produzioni cofinanziate con fondi regionali e coinvolgere gli attori e i registi nella promozione dei film;
- Promuovere unitariamente l'immagine di Roma e del Lazio attraverso il cinema e l'audiovisivo, considerati come strumento per la conoscenza del patrimonio culturale, ambientale e turistico e per lo sviluppo della competitività territoriale;
- Promuovere lo sviluppo del settore cinematografico e audiovisivo attraverso azioni di formazione e internazionalizzazione;
- Diffondere la cinematografia di qualità al fine di assicurare un'equilibrata diffusione di film nazionali ed esteri nel circuito cinematografico;
- Promuovere e tutelare le competenze e percorsi professionali e nei settori del cinema e dell'audiovisivo con particolare riguardo al know how tecnologico ed alle esperienze acquisite dai lavoratori operanti nel territorio regionale;
- Sviluppare la comunicazione e la promozione anche a livello internazionale delle iniziative messe in campo dai soci nel settore del cinema e dell'audiovisivo e delle possibilità offerte attraverso l'utilizzo dei relativi fondi;

Promuovere in Italia e all'estero le professionalità proprie del sistema Lazio in tema di cinema ed audiovisivo al fine di sostenere lo sviluppo occupazionale del settore e favorire opportunità di lavoro e di inserimento professionale.

La misura della partecipazione dell'Amministrazione Capitolina è del 33,33%.

## 16. Fondazione Giovanni Battista Baroni Onlus

---

### 16.1 Scheda Tecnica

---

DATI ANAGRAFICI DELLA PARTECIPATA	
Codice Fiscale	80416260588
Denominazione	FONDAZIONE GIOVANNI BATTISTA BARONI
Data di costituzione della partecipata	17/02/1972
Forma giuridica	fondazione
Tipo di fondazione	
Altra forma giuridica	
Stato di attività della partecipata	attiva

SEDE LEGALE DELLA PARTECIPATA	
Stato	Italia
Provincia	ROMA
Comune	Roma (RM)
CAP	00186
Indirizzo	Via del Corso 232 c/o Monte Paschi Siena
Telefono	
FAX	
Email	info@fondazionebaroni.it info@pec.fondazionebaroni.it

SETTORE DI ATTIVITÀ DELLA PARTECIPATA	
Attività 1	889900 - ASSISTENZA SOCIALE NON RESIDENZIALE

QUOTA DEL POSSESSO	
Tipologia di Partecipazione	Partecipazione diretta
Quota diretta	40 %

### 16.1.2. Scheda Informativa

---

**Costituzione:** il 17 febbraio 1972, è stata costituita la Fondazione Giovan Battista Baroni.

**Compagine sociale:** La Fondazione è retta da un Consiglio di Amministrazione composto da cinque membri compreso il Presidente. Di questi, due sono designati dal Comune di Roma e tre dalla Banca Monte dei Paschi di Siena S.p.A

**Mission:** la Fondazione G. B. Baroni, nelle intenzioni del Fondatore, promuove e sostiene le iniziative e i progetti volti a migliorare la qualità della vita delle persone svantaggiate per favorire il loro diritto ad una vita di inclusione piena e consapevole. La ricerca scientifica riveste un ruolo decisivo nel perseguimento di questi obiettivi. La Fondazione si impegna a valutare i progetti di ricerca ed a sostenerli ove possibile. La Fondazione, inoltre, svolge la sua attività nel condividere tutte le iniziative ed i progetti che rappresentano le migliori prassi di settore per favorire le sinergie e diffondere le buone pratiche ed i modelli positivi.

**Oggetto sociale:** la Fondazione ha scopo esclusivo di solidarietà sociale nei confronti di persone svantaggiate. In particolare, provvede esclusivamente ad opere benefiche da attuarsi prevalentemente in Roma a favore di soggetti con problemi di natura neurologica, nonché a favore di Enti ed Associazioni che esplicano la loro attività in questo campo.

A partire dal 1981 in quarant'anni di attività, la Fondazione Baroni ha destinato circa 7 milioni di euro ad iniziative benefiche.

La misura della partecipazione dell'Amministrazione Capitolina è del 40%.

## 17. Fondazione "La Quadriennale di Roma"

---

### 17.1 Scheda Tecnica

---

DATI ANAGRAFICI DELLA PARTECIPATA	
Codice Fiscale	80179830585
Denominazione	FONDAZIONE LA QUADRIENNALE DI ROMA
Data di costituzione della partecipata	29/10/1999
Forma giuridica	Fondazione
Tipo di fondazione	Fondazione di partecipazione
Altra forma giuridica	
Stato di attività della partecipata	Attiva

SEDE LEGALE DELLA PARTECIPATA	
Stato	Italia
Provincia	RM
Comune	ROMA
CAP	00165
Indirizzo	PIAZZA DI VILLA CARPEGNA SNC
Telefono	069774531
FAX	0697745309
Email	segreteria@quadriennale-di-roma.org

SETTORE DI ATTIVITÀ DELLA PARTECIPATA	
Attività 1	82.3 Organizzazione di convegni e fiere
Attività 2	58.1 Edizione di libri, periodici ed altre attività editoriali
Attività 3	
Attività 4	

QUOTA DI POSSESSO (quota diretta e/o indiretta)	
Tipologia di Partecipazione	Partecipazione diretta
Quota diretta	25%

### 17.1.2. Scheda Informativa

---

**Costituzione:** La Quadriennale è stata istituita l'11 maggio 1927 con deliberazione del Governatorato di Roma. Con D.Lgs. del 29 ottobre 1999 n. 419 la Quadriennale si trasforma in Fondazione di diritto privato.

**Compagine sociale:** Ente di diritto privato in controllo pubblico. Fondazione partecipata da Ministero della Cultura, Regione Lazio e Comune di Roma.

**Mission:** La Quadriennale è l'istituzione nazionale che ha il compito di promuovere l'arte contemporanea italiana, orientando la sua attività specialmente alla valorizzazione delle nuove generazioni.

**Oggetto sociale:**

1. La Fondazione è priva di scopo di lucro, non può distribuire utili, e persegue le seguenti finalità:

a) provvedere all'organizzazione ed alla gestione delle Esposizioni quadriennali d'arte e delle iniziative che ad esse sono connesse per il potenziamento dell'arte nazionale, anche nei rapporti con quella straniera;

b) svolgere e promuovere attività di ricerca, con competenza scientifica nel settore delle arti visive del XX e del XXI secolo, anche in collaborazione con università, altri enti di ricerca, istituzioni nazionali ed internazionali;

c) promuovere la diffusione e la conoscenza all'estero della cultura artistica italiana;

d) svolgere e promuovere attività di documentazione, di catalogazione, di pubblicazione editoriale, di rilievo nazionale ed internazionale, con particolare riguardo ai settori delle arti visive, dell'architettura, delle arti decorative, del design, e di quelle espressioni artistiche e creative che a diverso titolo ad essi si riferiscono;

e) organizzare, con qualsivoglia cadenza, esposizioni a carattere nazionale o internazionale, nei settori di cui alla lettera d).

2. La Fondazione orienta la propria attività alla valorizzazione delle giovani generazioni, agevola la libera partecipazione di tutti gli interessati alla propria attività culturale, garantisce piena libertà di idee e forme espressive e favorisce, anche mediante convenzioni, la circolazione del proprio patrimonio culturale presso fondazioni, enti, istituzioni ed associazioni culturali, scuole ed università.

3. Le iniziative della Fondazione sono disciplinate da atti generali adottati dal Consiglio di Amministrazione, anche per quanto concerne il conferimento dei premi ai partecipanti alle esposizioni e ai concorsi banditi in rapporto ad esse. Tali atti possono prevedere che per lo svolgimento di ciascuna attività la Fondazione si avvalga di apposite, temporanee commissioni consultive o giudicatrici, formate da esperti nei singoli settori di attività.

La misura della partecipazione dell'Amministrazione Capitolina è del 25%.

## 18. Fondazione Museo della Shoah Onlus

### 18.1 Scheda Tecnica

DATI ANAGRAFICI DELLA PARTECIPATA	
Codice Fiscale	10092001006
Denominazione	FONDAZIONE MUSEO DELLA SHOAH - ONLUS
Data di costituzione della partecipata	2 Luglio 2008
Forma giuridica	Fondazione
Tipo di fondazione	Fondazione
Altra forma giuridica	

Stato di attività della partecipata	attiva
-------------------------------------	--------

SEDE LEGALE DELLA PARTECIPATA	
Stato	Italia
Provincia	ROMA
Comune	ROMA
CAP	00186
Indirizzo	VIA NOMENTANA 70 C/O CASINO NOBILE DI VILLA TORLONIA
Telefono	06 6880 5806
FAX	
Email	info@museodellashoah.it – museodellashoah@leglmail.it

SETTORE DI ATTIVITÀ DELLA PARTECIPATA	
Attività 1	949920 – ATTIVITA' DI ORGANIZZAZIONI CHE PERSEGUONO FINI CULTURALI RICREATIVI E LA COLTIVAZIONE DI HOBBY
Attività 2	479110 – COMMERCIO AL DETTAGLIO VIA INTERNET (DI LIBRI E CATALOGHI)

QUOTA DI POSSESSO (quota diretta e/o indiretta)	
Tipologia di Partecipazione	Partecipazione diretta
Quota diretta	16,67%

### 18.1.2. Scheda Informativa

**Costituzione:** nasce il 02 luglio 2008 ad opera del Comitato promotore del progetto Museo della Shoah, costituitosi alla fine del 2006 (atto notarile Repertorio n° 47699, Raccolta 12944, registrato a Roma I il 03/07/2008 con n° 27284-1t)

**Compagine sociale:** Soci Fondatori: Comune di Roma, Unione delle Comunità Ebraiche Italiane, Comunità Ebraica di Roma, Associazione Figli della Shoah. Socio Successivo nel 2009 Regione Lazio.

**Mission:** La Fondazione Museo della Shoah è un ente senza scopo di lucro che fa ricerca scientifica sulla storia della Shoah. In questi anni abbiamo visto scomparire a poco a poco i testimoni diretti della Shoah, i quali hanno costruito con impegno e con grande fatica una memoria storica che è nostro compito portare avanti. La Fondazione Museo della Shoah si impegna quotidianamente per far sì che i loro sforzi non siano stati vani. A partire dagli studi innovativi, la Fondazione realizza anche materiali adatti ad un vasto pubblico, affinché non si smetta di conoscere e di approfondire un argomento di cui tanto si parla, ma che è ancora così poco conosciuto. Particolare riguardo viene dato al pubblico di studenti, di ogni ordine e grado, che si avvicina allo studio del periodo storico relativo alla seconda guerra mondiale con grande

interesse e buona motivazione ad approfondire. La Fondazione Museo della Shoah, secondo i valori dell'uguaglianza e della pace tra i popoli, l'affermazione del principio di fratellanza e di accoglienza di ogni diversità, contro ogni forma di razzismo e di discriminazione tra gli uomini, si adopera quotidianamente per portare avanti progetti realizzati a questi fini.

**Oggetto sociale:** La Fondazione non ha finalità di lucro e persegue le seguenti finalità:

- concorre a mantenere viva e presente, nella società civile, la memoria della tragedia della Shoah;
- contribuisce alla promozione e diffusione dei valori dell'uguaglianza e della pace tra i popoli con l'affermazione del principio di fratellanza e di accoglienza di ogni diversità contro ogni forma di razzismo e di discriminazione tra gli uomini;
- supporta le altre iniziative pubbliche e private coerenti con il perseguimento dei valori e delle finalità della Fondazione.

## 19. Fondazione RomaEuropa Arte e Cultura

### 19.1 Scheda Tecnica

DATI ANAGRAFICI DELLA PARTECIPATA	
Codice Fiscale	96145280580
Denominazione	FONDAZIONE ROMAEUROPA ARTE E CULTURA
Data di costituzione della partecipata	07/02/1990
Forma giuridica	Fondazione
Tipo di fondazione	Fondazione di partecipazione
Altra forma giuridica	
Stato di attività della partecipata	Attiva

SEDE LEGALE DELLA PARTECIPATA	
Stato	Italia
Provincia	ROMA
Comune	Roma (RM)
CAP	00154
Indirizzo	Via dei Magazzini Generali, 20/A
Telefono	0645553001
FAX	0645553005
Email	romaeuropa@romaeuropa.net

SETTORE DI ATTIVITÀ DELLA PARTECIPATA	
Attività 1	R.93.29.90 - Altre attività di intrattenimento e di divertimento nca

QUOTA DI POSSESSO (quota diretta e/o indiretta)	
Tipologia di Partecipazione	Scegliere un elemento.
Quota diretta	5%

### 19.1.2. Scheda Informativa

**Costituzione:** 07/02/1990

**Compagine sociale:** Fondazione con personalità giuridica riconosciuta il 30/04/1992 con Decreto del Ministero del Turismo e dello Spettacolo.

**Mission:** La Fondazione ha lo scopo di sviluppare le relazioni culturali fra l'Italia e gli altri paesi dell'Europa nel quadro della unità europea, anche con particolare attenzione ai rapporti esistenti e da rafforzare con altri paesi extracomunitari.

**Oggetto Sociale:** La Fondazione si pone il compito di incoraggiare lo sviluppo e la conoscenza della pittura, delle arti figurative in genere, degli spettacoli musicali, teatrali, cinematografici e delle altre arti visive, nonché di altre attività culturali e tecnico-scientifiche. La Fondazione ha, inoltre lo scopo di realizzare un festival culturale denominato "Romaeuropa".

La misura della partecipazione dell'Amministrazione Capitolina è del 5%.

## 20. Fondazione Teatro dell'Opera di Roma Capitale

### 20.1 Scheda Tecnica

DATI ANAGRAFICI DELLA PARTECIPATA	
Codice Fiscale	00448590588
Denominazione	FONDAZIONE TEATRO DELL' OPERA DI ROMA CAPITALE
Data di costituzione della partecipata	29/07/2014
Forma giuridica	Fondazione
Tipo di fondazione	Fondazione di partecipazione
Altra forma giuridica	

Stato di attività della partecipata	Attiva
-------------------------------------	--------

SEDE LEGALE DELLA PARTECIPATA	
Stato	Italia
Provincia	ROMA
Comune	Roma (RM)
CAP	00184
Indirizzo	Piazza Beniamino Gigli, 7
Telefono	06481601
FAX	
Email	sovrintendenza.operaroma@pec.it

SETTORE DI ATTIVITÀ DELLA PARTECIPATA	
Attività 1	R.90.02.09 - Altre attività di supporto alle rappresentazioni artistiche

QUOTA DI POSSESSO (quota diretta e/o indiretta)	
Tipologia di Partecipazione	Scegliere un elemento.
Quota diretta	40%

## 20.1.2. Scheda Informativa

**Costituzione:** 29 luglio 2014

**Mission:** La Fondazione persegue la diffusione dell'arte musicale, la formazione e valorizzazione professionale dei quadri artistici e tecnici, nonché l'educazione musicale della collettività, provvedendo direttamente alla gestione dei teatri e dei locali ad essa affidati da Roma Capitale o da altri soggetti.

**Oggetto sociale:** la Fondazione non ha scopo di lucro e persegue la diffusione dell'arte musicale, la formazione e valorizzazione professionale dei quadri artistici e tecnici, nonché l'educazione musicale della collettività.

La misura della partecipazione dell'Amministrazione Capitolina è del 40%.

## 21. Istituto di Previdenza e Assistenza per i dipendenti di Roma Capitale – IPA

### 21.1 Scheda Tecnica

DATI ANAGRAFICI DELLA PARTECIPATA	
Codice Fiscale	80046050581
Denominazione	IPA - Istituto di Previdenza e Assistenza per i Dipendenti di Roma Capitale
Data di costituzione della partecipata	21 maggio 1940
Forma giuridica	
Tipo di fondazione	
Altra forma giuridica	Istituto atipico
Stato di attività della partecipata	attiva

SEDE LEGALE DELLA PARTECIPATA	
Stato	Italia
Provincia	RM
Comune	ROMA
CAP	00154
Indirizzo	VIA FRANCESCO NEGRI 11
Telefono	
FAX	
Email	

SETTORE DI ATTIVITÀ DELLA PARTECIPATA	
Attività 1	94.99.90 - Attività di altre organizzazioni associative nca

QUOTA DEL POSSESSO	
Tipologia di Partecipazione	
Quota diretta	

Non è presente una quota di partecipazione. Il Consiglio di Amministrazione è composto da 2 membri più il Presidente tutti nominati dal Sindaco di Roma Capitale

### 21.1.2. Scheda Informativa

---

**Costituzione:** Deliberazione del Governatore n. 1784 del 21 maggio 1940

**Mission:** l'Istituto persegue obiettivi tesi a declinare a vantaggio dei dipendenti pubblici gravitanti sull'area capitolina l'erogazione di variegati servizi atti a comporre un sistema di welfare finalizzato all'incremento del benessere degli iscritti ed a beneficio indiretto dei Datori di lavoro. L'Istituto ha lo scopo di attuare i provvedimenti a carattere previdenziale, assistenziale e creditizio nell'interesse degli iscritti (dipendenti di Roma Capitale o di altri Enti convenzionati) e dei familiari a loro carico.

**Oggetto sociale:** L'IPA non ha finalità di lucro, ha amministrazione propria ed opera con un distinto e separato patrimonio dall'Amministrazione di Roma Capitale.

## 22. Azienda comunale Centrale del Latte di Roma in liquidazione

### 22.1 Scheda Tecnica

DATI ANAGRAFICI DELLA PARTECIPATA	
Codice Fiscale	05911771003
Denominazione	AZIENDA COMUNALE CENTRALE DEL LATTE DI ROMA
Data di costituzione della partecipata	10/12/1992
Forma giuridica	Azienda speciale
Tipo di fondazione	
Altra forma giuridica	
Stato di attività della partecipata	In liquidazione volontaria dal 1996

SEDE LEGALE DELLA PARTECIPATA	
Stato	Italia
Provincia	Roma
Comune	Roma
CAP	00154
Indirizzo	Via Ostiense 131/L
Telefono	
FAX	
Email	

SETTORE DI ATTIVITÀ DELLA PARTECIPATA	
Attività	C.10.51.2 - Produzione dei derivati del latte

QUOTA DI POSSESSO (quota diretta e/o indiretta)	
Tipologia di Partecipazione	Partecipazione diretta
Quota diretta	100%
Codice Fiscale Tramite	
Denominazione Tramite (organismo)	
Quota detenuta dalla Tramite nella società	

## 22.1.2. Scheda Informativa

---

### **Costituzione:**

Con Deliberazione n. 325 del 10 dicembre 1992 venivano istituite le aziende speciali del Comune di Roma per l'energia, i trasporti, la nettezza urbana, e la centrale del latte (fino a quel momento gestita come azienda municipalizzata) e adottati i relativi statuti provvisori.

In data 22 aprile 1993, con Deliberazione Commissariale con i poteri consiliari n. 29, si provvedeva al conferimento alla A.C.C.L.R. del patrimonio ed all'adeguamento dello Statuto alla peculiare nuova natura dell'Azienda, dotata di personalità giuridica e di autonomia imprenditoriale.

**Compagine sociale:** Azienda Speciale in liquidazione di Roma Capitale

**Mission:** azienda non operativa

### **Oggetto Sociale:**

L'Azienda Speciale Comunale Centrale del Latte di Roma operava principalmente nel territorio del Comune di Roma e provvedeva all'espletamento delle seguenti attività:

- A) Raccolta del latte presso i produttori;
- B) Trattamento igienico-sanitario del latte confezionato per la vendita secondo le vigenti disposizioni di legge e di regolamento;
- C) Distribuzione del prodotto confezionato a venditori al dettaglio e grossisti (Enti e comunità e clienti diversi);
- D) Produzione e/o commercializzazione (e servizi connessi) di prodotti lattiero-caseari o comunque destinati all'uso alimentare;
- E) Consulenza, assistenza, progettazione e servizi derivanti dallo specifico contenuto tecnologico scientifico e gestionale dell'Azienda stessa, nonché gestione di attività del settore agro-alimentare.

### **Altre informazioni:**

Con Deliberazione n. 132 dell'8 luglio 1996, il Consiglio Comunale approvava il progetto di privatizzazione dell'Azienda Comunale Centrale del Latte di Roma (A.C.C.L.R.) attraverso la revoca dell'assunzione di pubblico servizio, la messa in liquidazione dell'A.C.C.L.R. e la costituzione di una Società per Azioni di diritto comune denominata "*Centrale del Latte di Roma S.p.A.*".

Con Ordinanza n. 7 del 07/02/2001 del Commissario Straordinario di Roma Capitale il dott. Roberto Pertile veniva nominato Commissario per provvedere, fino alla ricostituzione degli organi di amministrazione a norma di legge, agli atti di gestione dell'A.C.C.L. in liquidazione.

Con Ordinanza Sindacale n. 224 dello 01/08/2001, lo stesso dott. Pertile veniva nominato Liquidatore, ed ha continuato a ricoprire tale carica fino ad oggi.

Nel corso del 2016, a causa del decesso dei due membri, il Collegio è decaduto stante la sola presenza del Presidente.

L'organo liquidatorio ha redatto e trasmesso i bilanci intermedi di liquidazione dal 1999 al 2019 e l'inventario finale di liquidazione al 30/4/2020, sui quali è in corso l'istruttoria da parte delle competenti strutture.