OSSERVATORIO CULTURALE
REPORT ANDAMENTO ATTIVITA' CULTURALI
ENTI E SPAZI CULTURALI 2019 - 2020 - 2021

ROMA

Dipartimento Attività Culturali

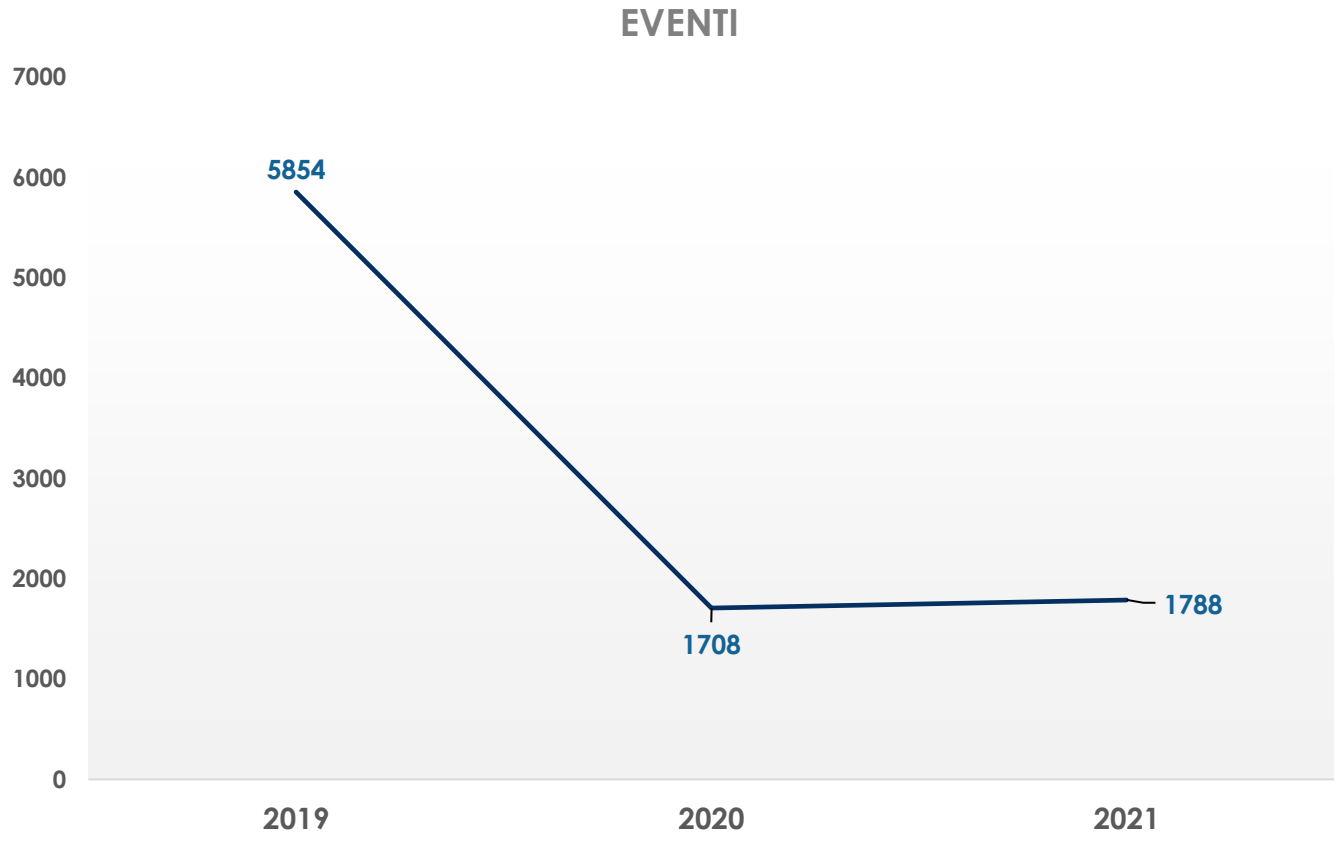
OSSERVATORIO CULTURALE

Enti e Spazi Culturali di competenza del Dipartimento Attività Culturali.
Numero eventi: confronto 2019 – 2020 - 2021

Le chiusure di musei e spazi culturali, imposte da disposizioni governative mirate a ridurre il contagio da Covid-19, nel corso dell'anno 2020, hanno avuto un effetto devastante su tutto il settore. Effetto confermato dall'attività di monitoraggio e analisi condotta dall'Ufficio Osservatorio Culturale sulle attività poste in essere da Enti e negli Spazi Culturali di competenza del Dipartimento.

La lettura del dato evidenzia un netto calo degli eventi che passano dai 5.854 realizzati nel 2019 ai 1.708 eventi realizzati nel 2020. L'effetto della Pandemia ha ridotto drasticamente la realizzazione di eventi culturali presso gli Enti e gli Spazi di competenza del Dipartimento Attività Culturali che sono scesi di circa il 71%.

A questo decremento si contrappone una lieve ripresa delle attività culturali nel 2021, rispetto all'anno precedente, anno in cui sono stati rilevati 1.788 eventi (+4,7% rispetto al 2020).



ROMA

Dipartimento Attività Culturali

OSSERVATORIO CULTURALE

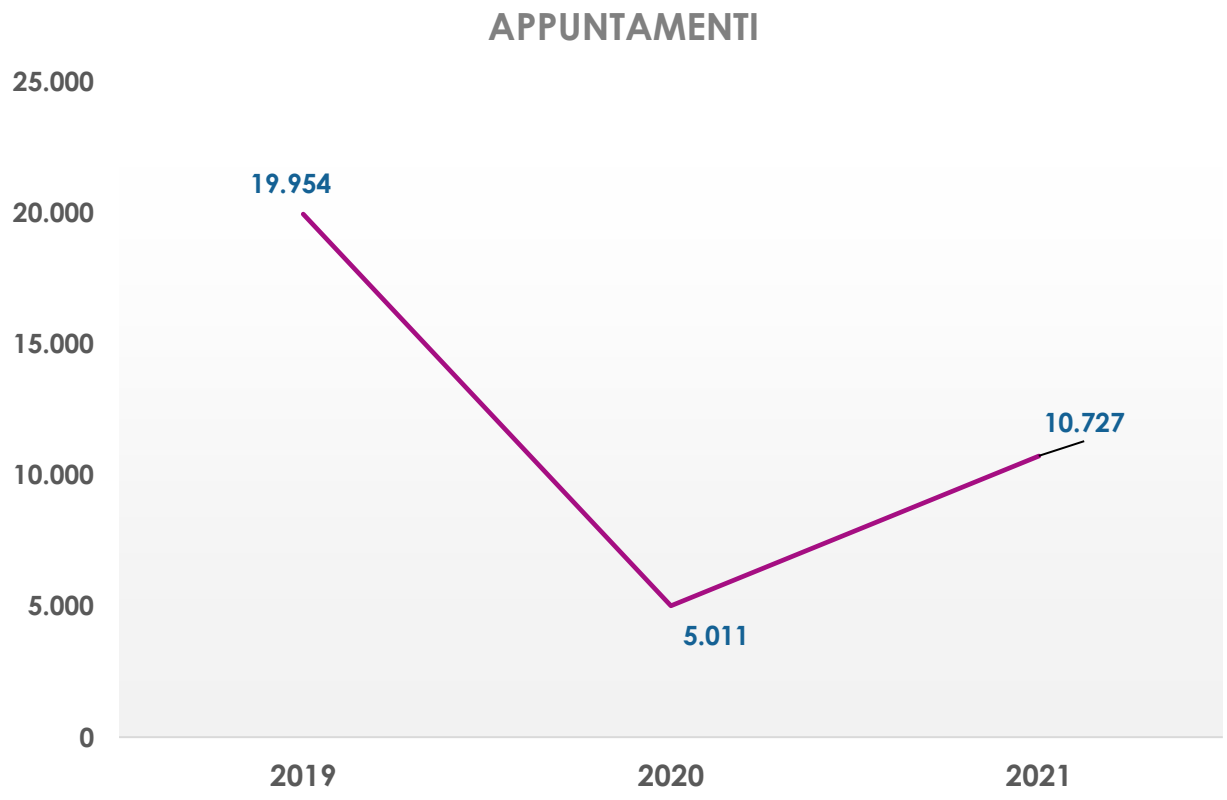
Enti e Spazi Culturali di competenza del Dipartimento Attività Culturali. Numero appuntamenti: confronto 2019 – 2020 - 2021

L'effetto negativo della Pandemia sulle attività culturali viene confermato anche dalla lettura di quanto registrato per gli appuntamenti realizzati presso gli Enti e gli Spazi di competenza del Dipartimento Attività Culturali.

Occorre specificare che, per appuntamento, si intendono le singole repliche o i singoli incontri realizzati. In sostanza, l'appuntamento rappresenta ogni singola occasione in cui il soggetto realizzatore entra in contatto con il pubblico. Uno o più appuntamenti costituiscono un evento.

Passando dai 19.954 del 2019 ai 5.011 del 2020, il numero degli appuntamenti ha subito una flessione di circa il 75%.

A questo decremento si contrappone una lieve ripresa delle attività culturali nel 2021. Tuttavia, pur rilevando l'aumento del numero degli appuntamenti nel 2021, che passano dai 5.011 del 2020 ai 10.727 del 2021 (+ 114%), il dato è ancora molto lontano dal valore registrato nel 2019, da cui si discosta in negativo di circa il 46%.



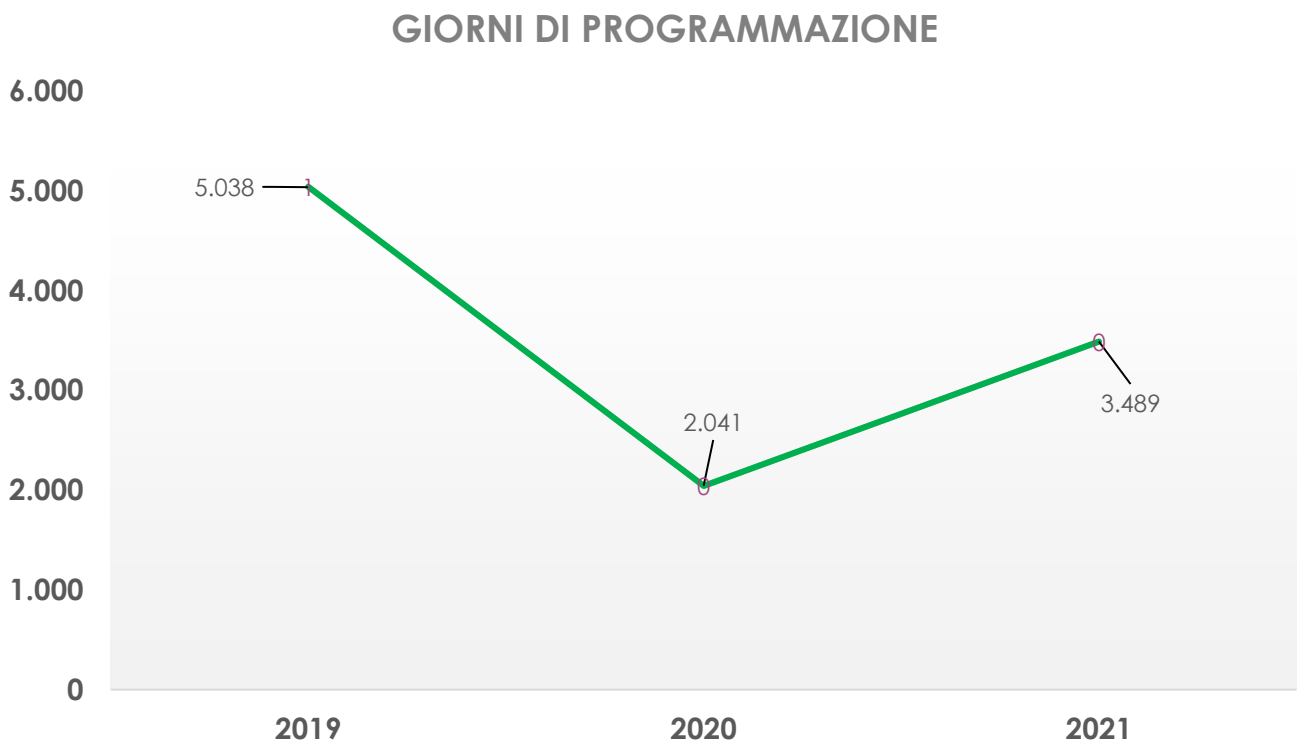
Enti e Spazi Culturali di competenza del Dipartimento Attività Culturali.
Numero giorni di programmazione: confronto 2019 – 2020 - 2021

In coerenza con il trend di generale flessione delle attività culturali, anche il dato relativo al numero dei giorni di programmazione, degli Enti di competenza del Dipartimento Attività Culturali, registra una variazione di circa -59%, passando dai 5.038 del 2019 ai 2.041 del 2020.

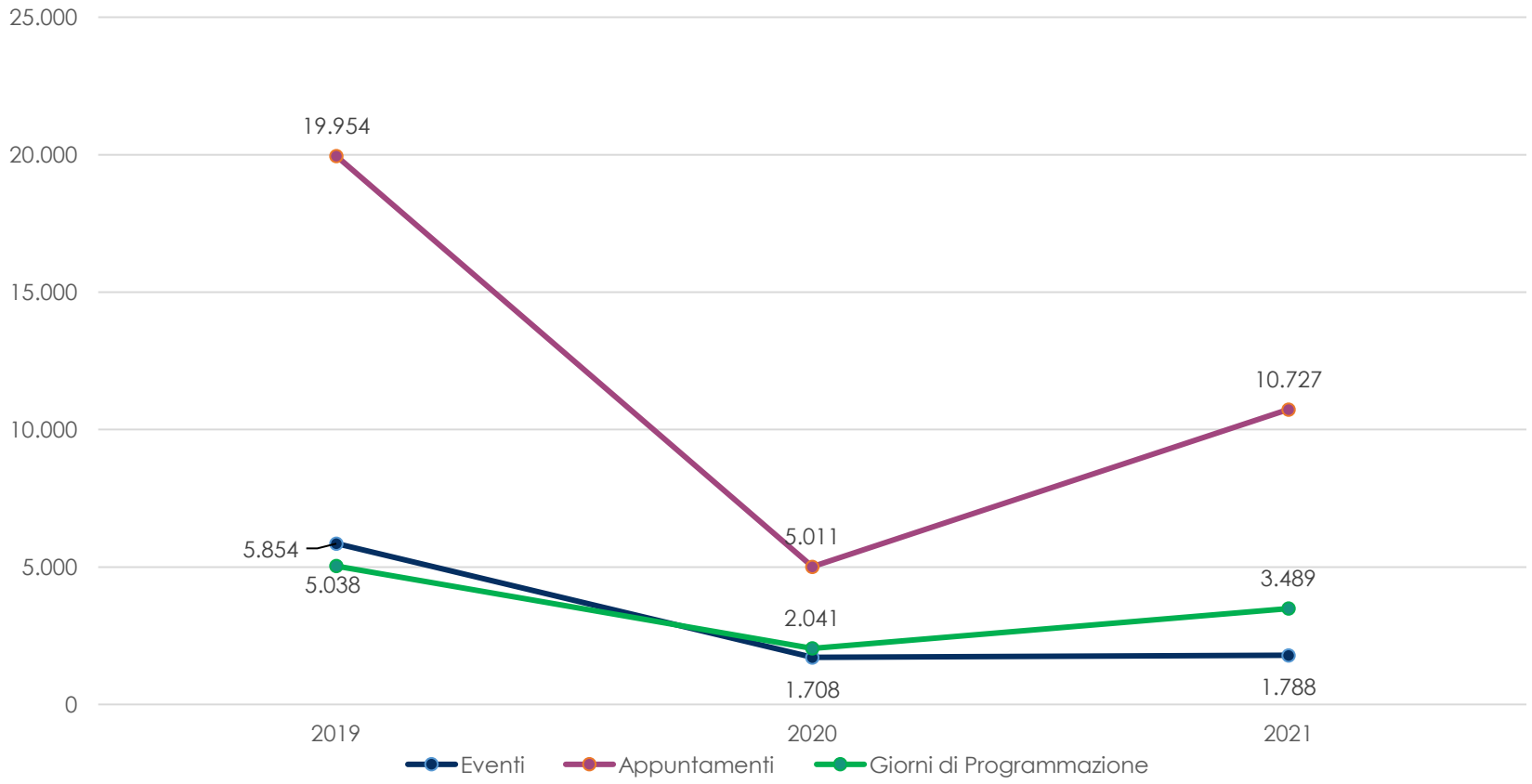
A fronte di questo decremento, il 2021 ha fatto registrare una lieve ripresa anche nel numero dei giorni di programmazione.

Questi passano, infatti, da 2.041 del 2020 a 3.489 del 2021, pari a una variazione di circa il 71% (ovvero +1.448 giorni di programmazione nel 2021).

Nonostante questo incremento, il dato rimane comunque in calo rispetto al 2019 (-30,7%).



Andamento Eventi, Appuntamenti, Giorni di Programmazione: confronto anni 2019-2020-2021



ROMA

Dipartimento Attività Culturali

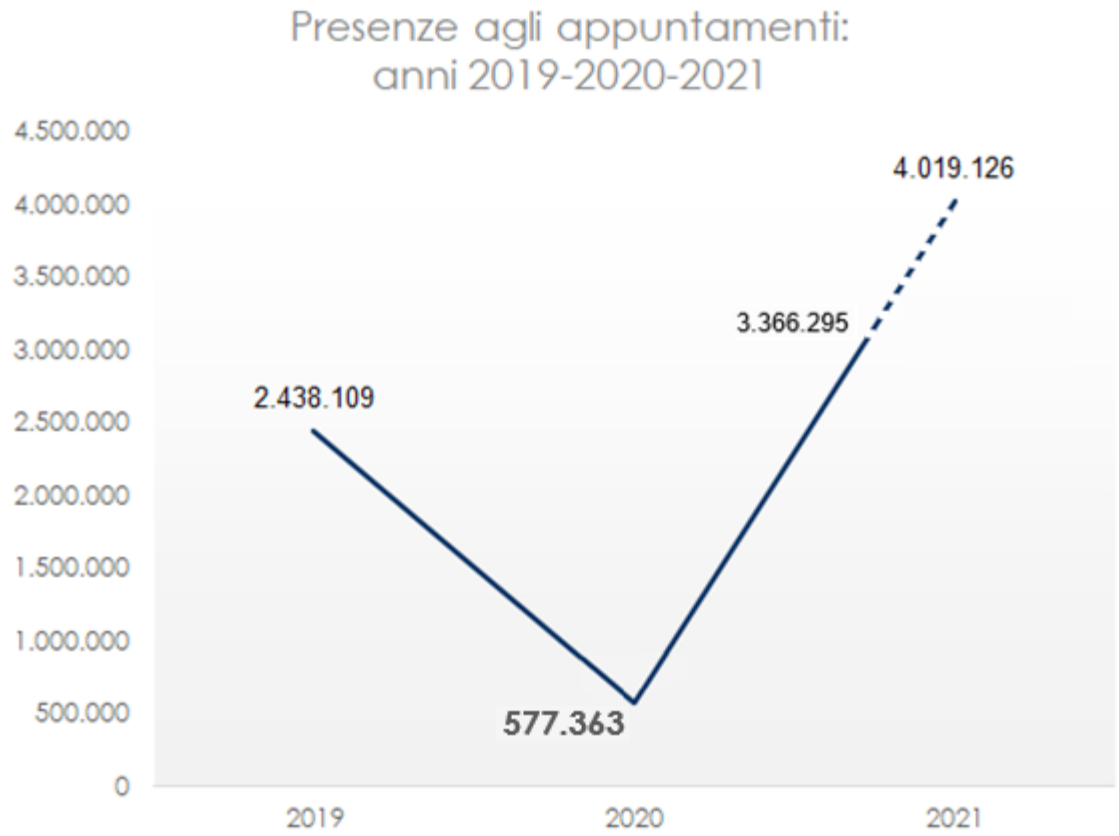
OSSERVATORIO CULTURALE

Enti e Spazi Culturali di competenza del Dipartimento Attività Culturali.
Numero presenze: confronto 2019 – 2020 - 2021

Il confronto del numero delle presenze complessive tra gli anni presi in considerazione conferma una ripresa della partecipazione alle attività culturali di Roma Capitale nel 2021, già evidenziata dal confronto del numero degli eventi, degli appuntamenti e dei giorni di programmazione.

Nella lettura del dato va considerata l'incidenza delle presenze in streaming, dato tracciato a partire dal 2021.

In virtù di tale nuova modalità di rilevazione, il numero delle presenze risulta aumentato di quasi 6 volte, rispetto al 2020, passando da 577.363 presenze rilevate dagli Enti, a 4.019.126 presenze nel 2021 (di cui in streaming 3.366.295) Anche rispetto al 2019 c'è stato un significativo incremento di circa 1,5 milioni di presenze (+64,8%).

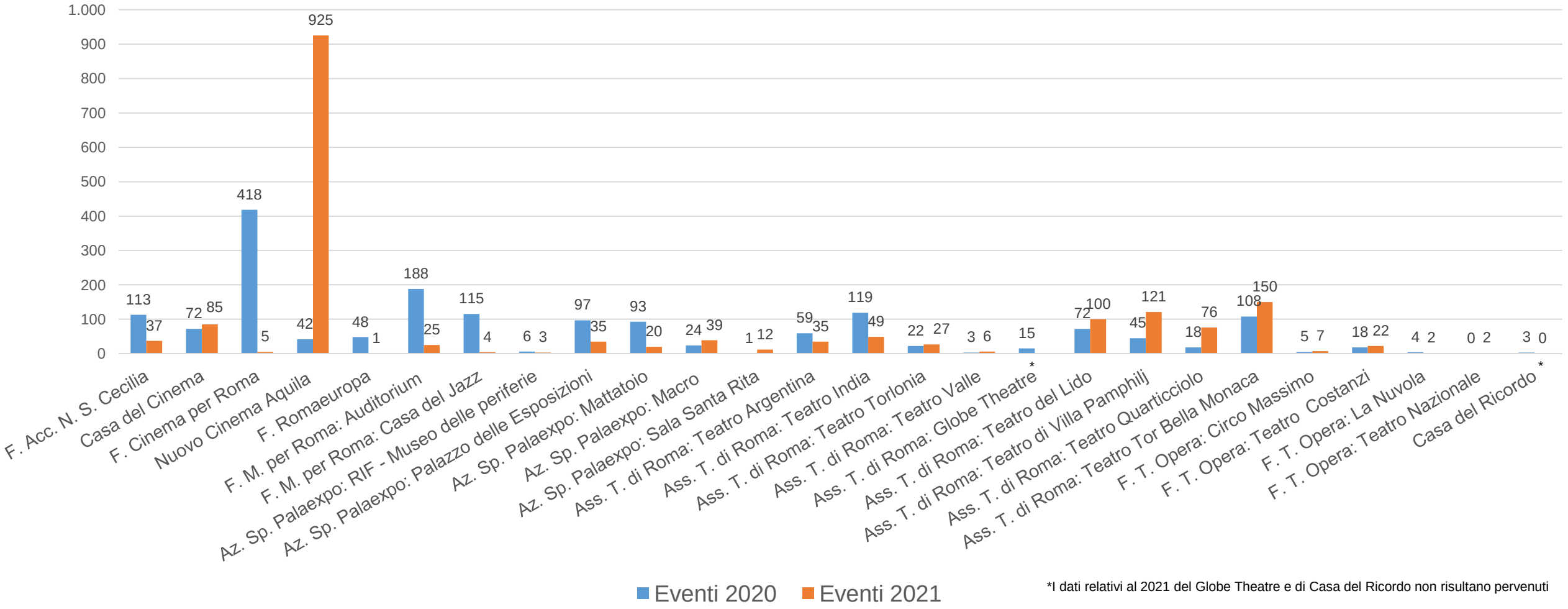


ROMA

Dipartimento Attività Culturali

OSSERVATORIO CULTURALE

Eventi per Ente o spazio 2020 e 2021



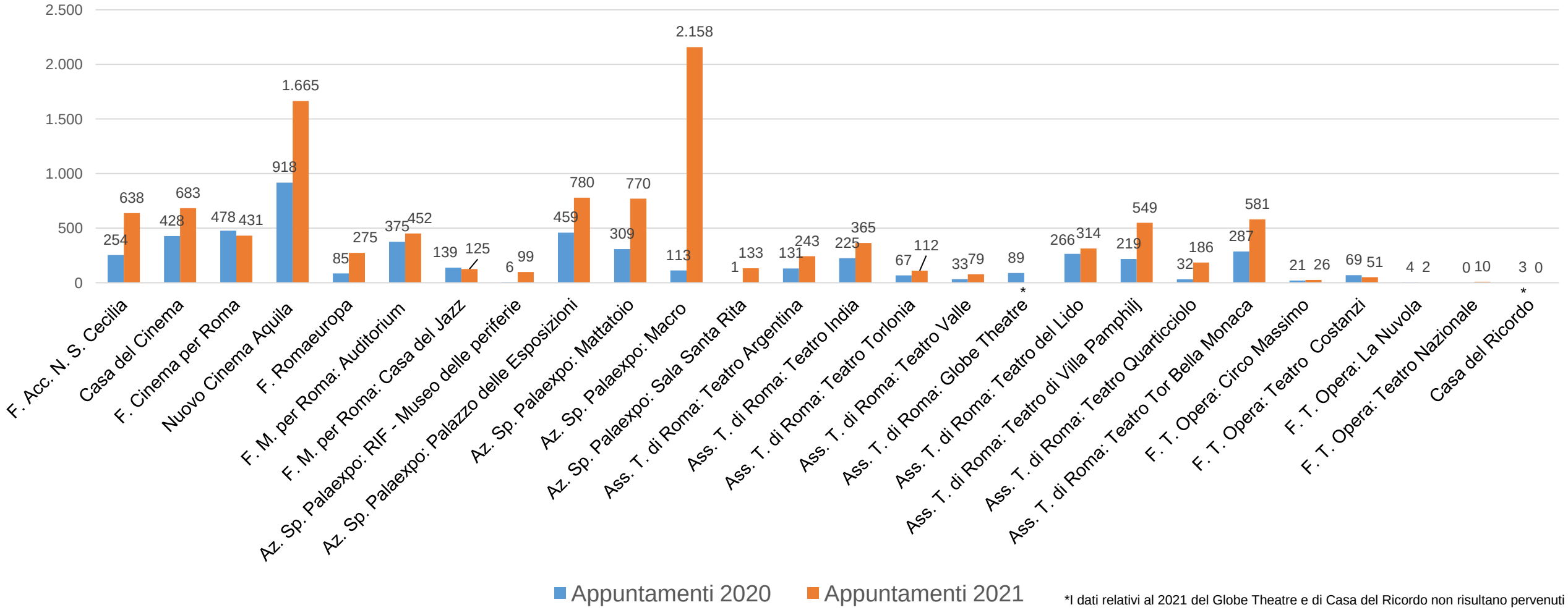
*I dati relativi al 2021 del Globe Theatre e di Casa del Ricordo non risultano pervenuti

ROMA

Dipartimento Attività Culturali

OSSERVATORIO CULTURALE

Appuntamenti per Ente o spazio 2020 e 2021



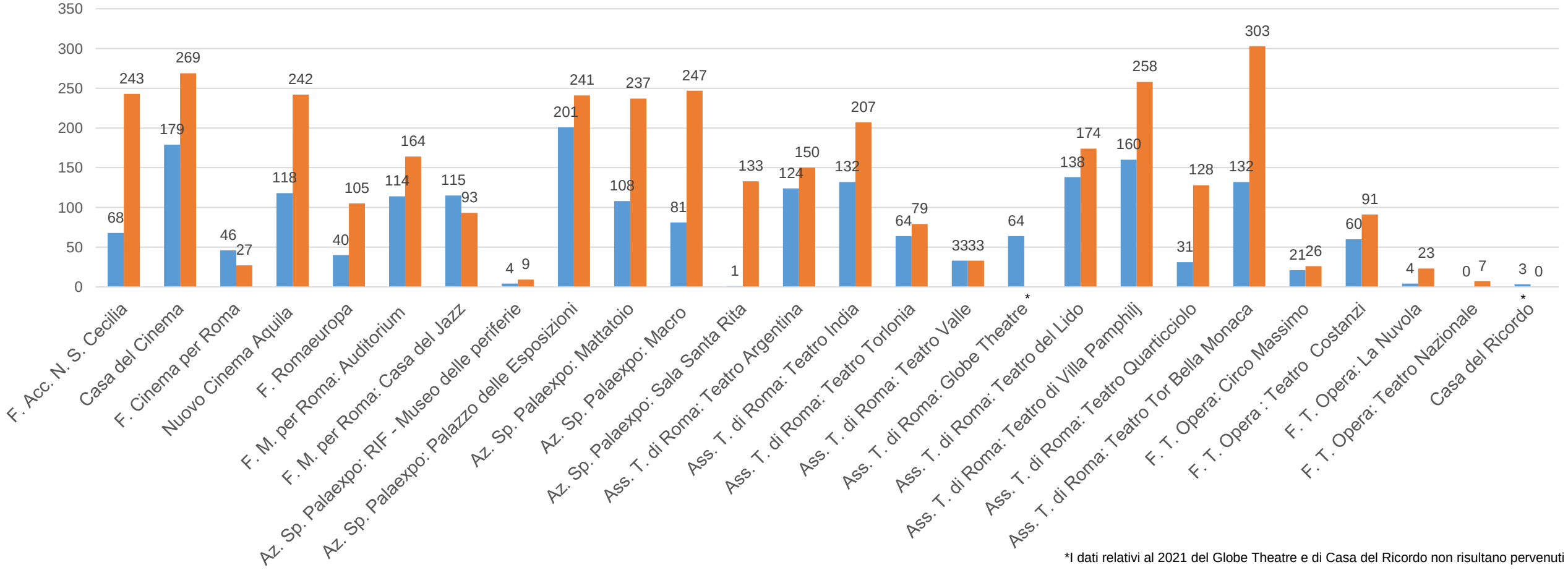
*I dati relativi al 2021 del Globe Theatre e di Casa del Ricordo non risultano pervenuti

ROMA

Dipartimento Attività Culturali

OSSERVATORIO CULTURALE

Giorni di programmazione per Ente o spazio 2020 e 2021



*I dati relativi al 2021 del Globe Theatre e di Casa del Ricordo non risultano pervenuti

ROMA

Dipartimento Attività Culturali

OSSERVATORIO CULTURALE

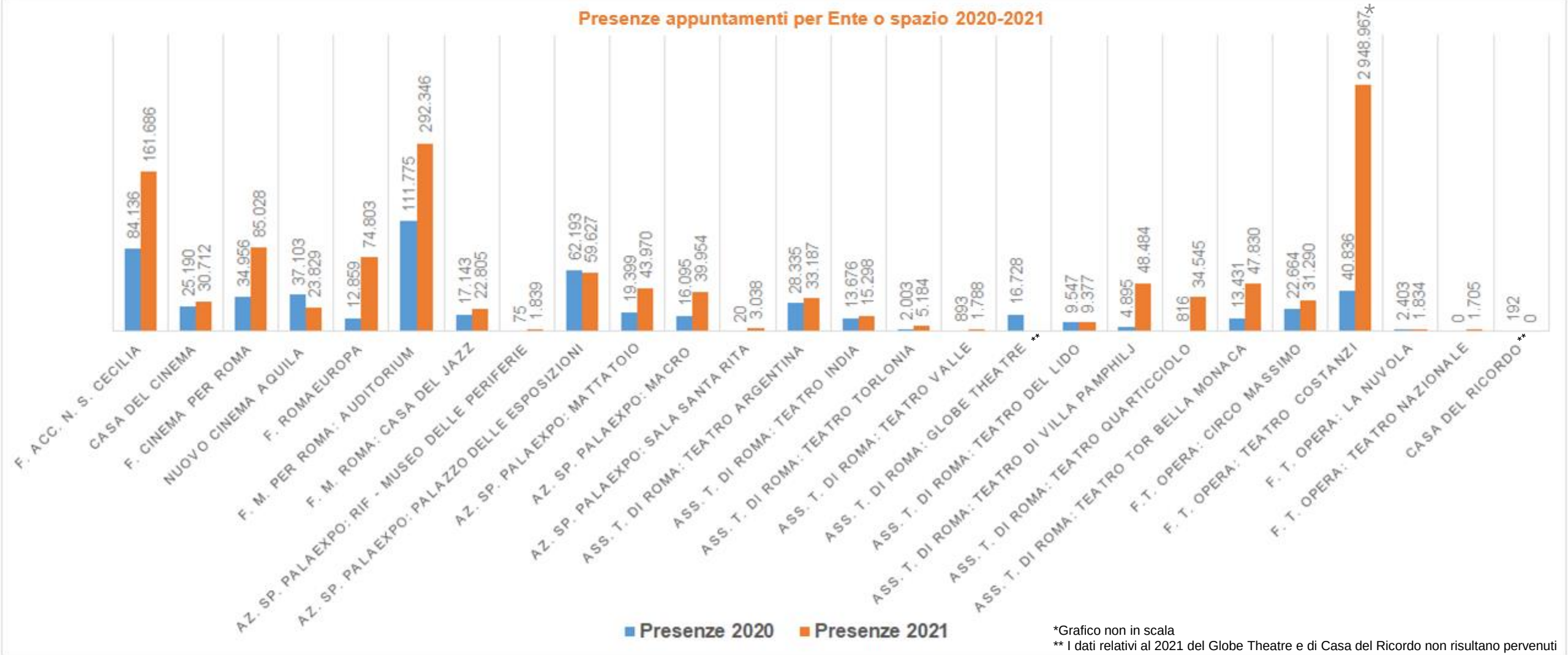


*Grafico non in scala

** I dati relativi al 2021 del Globe Theatre e di Casa del Ricordo non risultano pervenuti

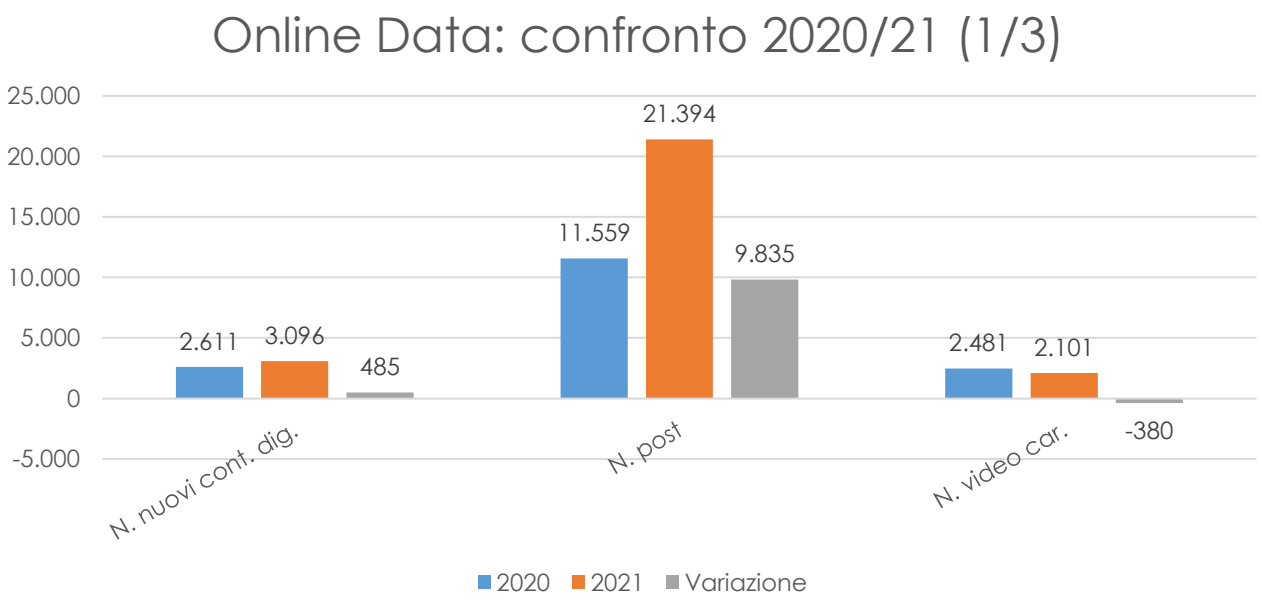
ROMA

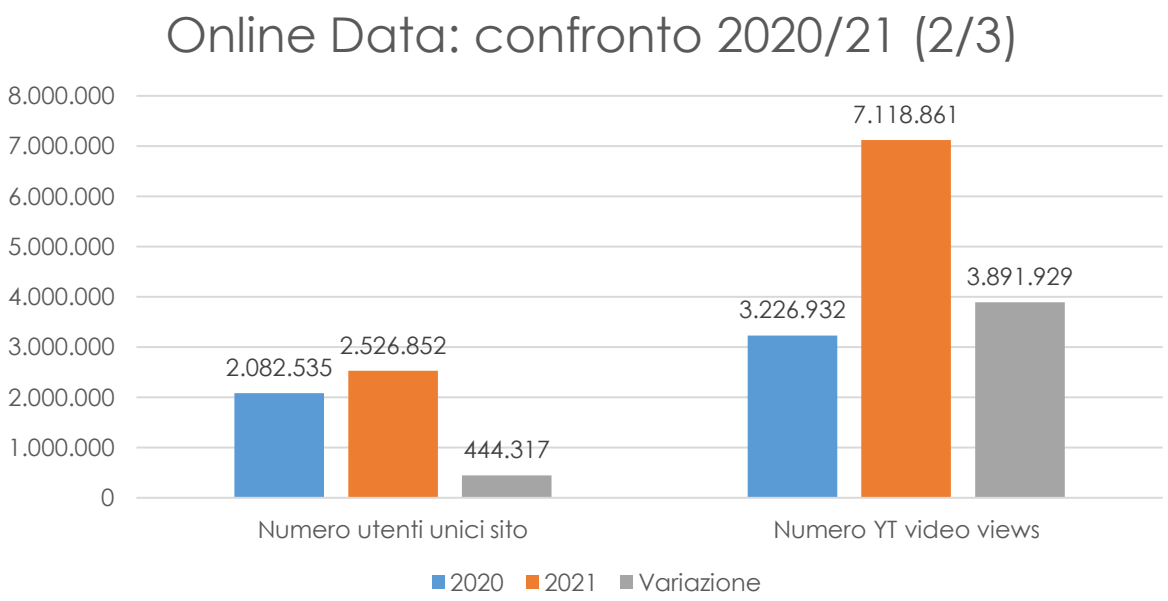
Dipartimento Attività Culturali

OSSERVATORIO CULTURALE

Enti e Spazi Culturali di competenza del Dipartimento Attività Culturali.
Online Data: confronto anni 2020-2021 per tipologia

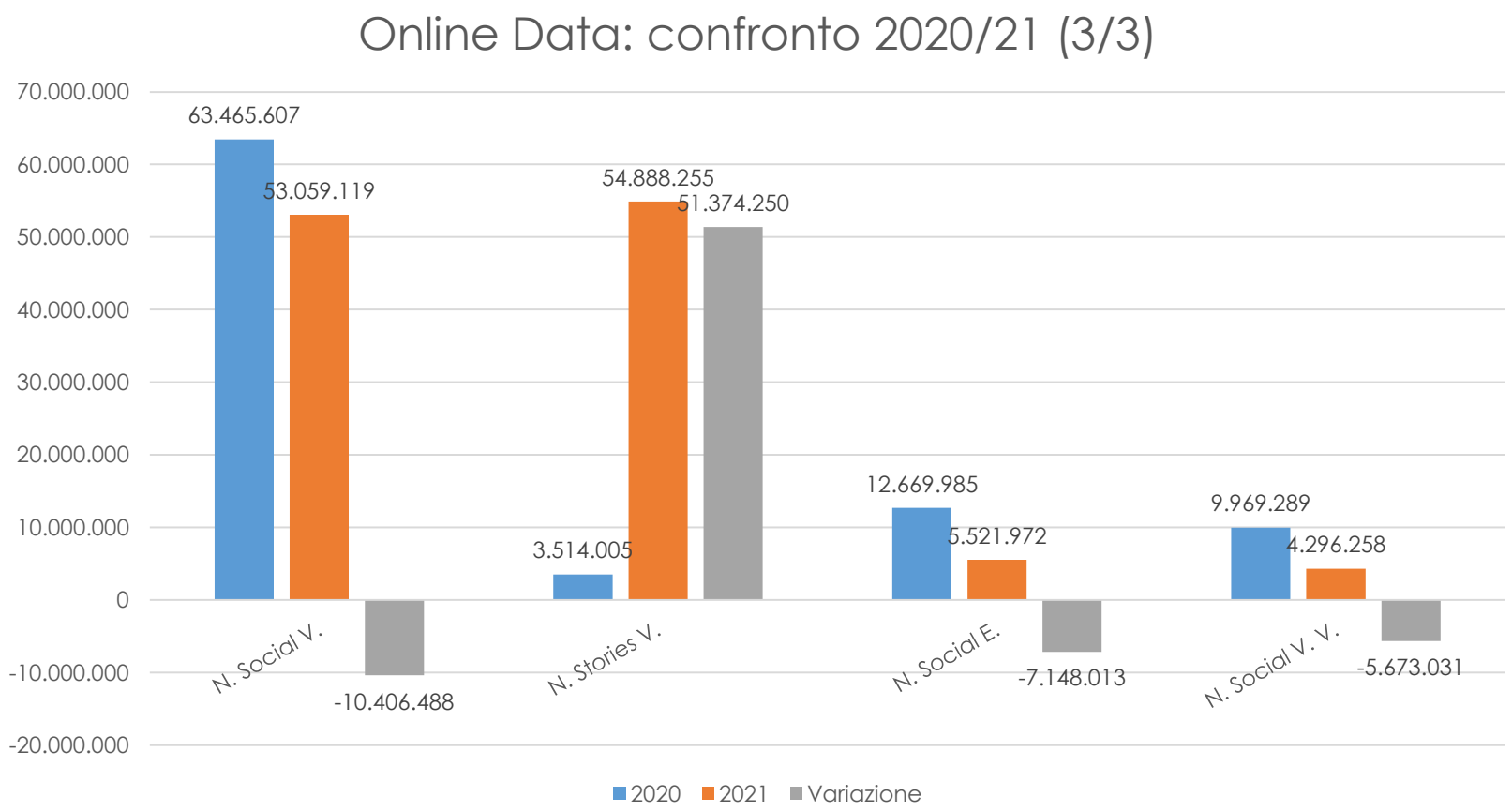
Il numero dei nuovi contenuti digitali pubblicati nel 2021 rispetto al 2020 è incrementato del +18,6%, come anche il numero di post da parte degli Enti (+85,1%). Stesso trend per il numero di utenti unici dei siti (ossia numero complessivo degli utenti che anche se accedono più volte dallo stesso device vengono conteggiati solo una volta +21,3%) e delle visualizzazioni dei video sulla piattaforma streaming Youtube (+120,6%). In controtendenza, decresce il numero di video caricati (-15,3%).





Enti e Spazi Culturali di competenza del Dipartimento Attività Culturali.
Online Data: confronto anni 2020-2021 per tipologia

Rispetto al 2020, aumenta significativamente anche il numero di visualizzazioni delle storie social, mentre sono in controtendenza il numero di visualizzazioni sociali (-16,4%), il numero di social engage (-56,4%) e il numero di visualizzazioni dei social video (-56,9%).



ROMA

Dipartimento Attività Culturali

OSSERVATORIO CULTURALE

Andamento attività culturali
Enti e Spazi Culturali
2019 - 2020 - 2021

Report elaborato da:
Osservatorio Culturale
del Dipartimento Attività Culturali di Roma Capitale