

TARIFFARIO

OCCUPAZIONI TEMPORANEE DI SPAZI ED AREE PUBBLICHE
tariffe giornaliere del canone patrimoniale per l'occupazione di suolo pubblico, per mq/ml (in €)
(ai sensi della DAC n. 21/2021, della DGC n. 421 del 15.12.2023
e successiva parziale rettifica DGC n. 436 del 21.12.2023)

	Normale	Special
I Categoria	1,932	4,368
II Categoria	1,728	3,92
III Categoria	1,524	3,488
IV Categoria	1,344	3,04

TARIFE PER RIPRESE FOTOGRAFICHE RELATIVE AL PATRIMONIO CULTURALE DI ROMA CAPITALE

(ai sensi della deliberazione di Giunta Capitolina n. 421 del 15/12/2023, avente ad oggetto: "Anno 2024. Servizi pubblici a domanda individuale e servizi pubblici diversi. Tariffe anno 2024 e approvazione della percentuale di copertura dei costi di gestione dei servizi pubblici a domanda individuale." e successiva parziale rettifica DGC n. 436 del 21.12.2023)

TARIFFA PER LA REALIZZAZIONE DI RIPRODUZIONI FOTOGRAFICHE RELATIVE A BENI APPARTENENTI AL PATRIMONIO CULTURALE DI ROMA CAPITALE

(con esclusione di quelle con finalità pubblicitarie)

Diritti d'uso di riproduzioni fotografiche di beni culturali

L'acquisto di immagini dagli Archivi di Sovrintendenza e l'uso di riproduzioni fotografiche – da effettuare o già in proprio possesso – per la realizzazione di prodotti editoriali – redazionali in formato cartaceo e/o digitale, per il web, social media o app prevede la corresponsione di una tariffa in caso di:

(oltre IVA al 22%)

A. Finalità divulgative e documentaristiche (prodotti su supporto fisico di costo uguale o maggiore di euro 80 e/o tiratura superiore a 2000 copie in una lingua; prodotti su supporto fisico di costo minore di euro 80 e/o tiratura inferiore a 2000 copie in più lingue – diritti mondiali;). Finalità non ricomprese nelle precedenti e diverse dalle pubblicitarie (prodotti su supporto fisico di costo minore di euro 80 e/o tiratura inferiore a 2000 copie in una lingua).

82,00 €

B. Finalità divulgative e documentaristiche (prodotti su supporto fisico di costo minore di euro 80 e/o tiratura inferiore a 2000 copie in una lingua).

24,60 €

C. Finalità divulgative e documentaristiche (prodotti su supporto fisico di costo uguale o maggiore di euro 80 e/o tiratura superiore a 2000 copie in più lingue – diritti mondiali, siti web, prodotti digitali); finalità non ricomprese nelle precedenti e diverse dalle pubblicitarie (prodotti su supporto fisico di costo uguale o maggiore di euro 80 e/o tiratura superiore a 2000 copie in una lingua); prodotti su supporto fisico di costo minore di euro 80 e/o tiratura inferiore a 2000 copie in più lingue – diritti mondiali).

106,80 €

D. Finalità non ricomprese nelle precedenti e diverse dalle pubblicitarie (prodotti su supporto fisico di costo uguale o maggiore di euro 80 e/o tiratura superiore a 2000 copie in più lingue – diritti mondiali, siti web, prodotti digitali).

245,90 €

Diritti d'uso di riproduzioni fotografiche per la pubblicazione su siti web

Le immagini devono essere pubblicate a bassa risoluzione (72 dpi), in calce avranno la dicitura "Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali" oppure nella pagina "Disclaimer" verrà indicato che le immagini appartengono alla Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali e sono tutelate da legge e norme a protezione (diritti d'autore) nonché sottoposte al pagamento di una tariffa per il diritto d'uso, con divieto di ulteriore riproduzione o diffusione.

Non sono consentite, salvo accordi diversi, riprese delle opere in corso di restauro nonché di quelle restaurate per il biennio successivo al completamento del restauro.

Diritti d'uso di riproduzioni fotografiche in formato cartaceo-digitale per la realizzazione di:

Importo
(oltre IVA al 22%)

- | | |
|---|-----------------|
| A. Pubblicazioni editoriali (costo volume minore a 80 € e tiratura inferiore a 2000 copie in una sola lingua) CD ROM, DVD, E-BOOK in una sola lingua. | 81,97 € |
| B. Acquisto di immagini dagli archivi di Sovrintendenza (costo volume minore di 80€ e tiratura minore di 2.000 copie - in una sola lingua). | 24,59 € |
| C. Pubblicazioni editoriali (costo volume uguale o maggiore ad 80 € e tiratura uguale o maggiore di 2000 copie – in una sola lingua). | 106,56 € |
| D. Acquisto di immagini dagli archivi di Sovrintendenza destinate a realizzazioni digitali (CD ROM, DVD, E-BOOK – in una sola lingua) o per documentari. | 106,56 € |
| E. Pubblicazioni editoriali (costo volume uguale o maggiore ad 80 € e tiratura uguale o maggiore di 2000 copie – in più lingue – diritti mondiali) CD ROM, DVD, E-BOOK in più lingue – diritti mondiali. | 245,90 € |

CONCESSIONE GRATUITA

- A. In base alle modifiche introdotte con la L. 124/2017 all'art 108 (commi 3 3bis) del Codice dei beni culturali e del paesaggio, sono libere le riproduzioni di beni bibliografici per le sole attività di studio, ricerca, libera manifestazione del pensiero o espressione creativa, svolte senza scopo di lucro. Sono esclusi dalla libera riproduzione beni archivistici sottoposti a restrizioni di consultabilità.
La libera riproduzione si attua esclusivamente nel rispetto della normativa vigente sul diritto d'autore (legge 22 aprile 1941. N. 633 e successive modificazioni) e con modalità che non comportino potenziale danneggiamento del bene culturale.
- B. Riproduzioni richieste o eseguite da privati per uso personale o per motivi di studio, ovvero da soggetti pubblici e privati per finalità di valorizzazione, purché attuate senza scopo di lucro (Codice BBCC, art. 108, c. 3).
- C. Pubblicazioni cartacee/digitali realizzate per scopi istituzionali dalle Pubbliche Amministrazioni, (amministrazioni dello Stato ivi compresi gli istituti e le scuole di ogni ordine e grado e le istituzioni educative, le Regioni, le Province, i Comuni, le comunità montane e loro consorzi e associazioni, le istituzioni universitarie, tutti gli enti pubblici non economici nazionali, regionali e locali) e da enti strumentali partecipati di Roma Capitale.
- D. Pubblicazioni cartacee/digitali a carattere esclusivamente scientifico (es. atti di convegno, contributi su periodici specializzati, monografie derivanti da attività di ricerca, ecc.).
- E. Pubblicazioni cartacee/digitali di particolare interesse finalizzate alla promozione culturale e turistica della città di Roma e alla valorizzazione del patrimonio culturale della Sovrintendenza, previa valutazione della Sovrintendenza.
-

RIDUZIONE DEL 50%

Riduzione del 50% NEI SEGUENTI CASI:

Ristampe dello stesso autore.

Pubblicazioni con finalità di promozione turistica della città di Roma, previa specifica valutazione della Sovrintendenza.

Utilizzo di una riproduzione fotografica per più pubblicazioni nell'ambito di uno stesso progetto o iniziativa. Si applica la tariffa per l'uso nella prima pubblicazione e una riduzione del 50% per le ulteriori pubblicazioni oggetto della medesima richiesta.

Utilizzo di oltre sei riproduzioni fotografiche nella medesima pubblicazione o in pubblicazioni diverse oggetto di un'unica richiesta con finalità documentaristico-divulgativa.

Testi scolastici cartaceo/digitali (libri di testo per la scuola primaria e secondaria di primo e secondo grado).

MAGGIORAZIONE TARIFFA

Viene applicata una maggiorazione del 50% per la riproduzione di immagini da pubblicare in copertina (anche per pubblicazioni con tiratura inferiore alle 2.000 copie e con prezzo di copertina inferiore a 80,00 €).

AUTORIZZAZIONE ALLA REALIZZAZIONE DI FOTOGRAFIE SENZA OCCUPAZIONE DI SUOLO PUBBLICO ALL'INTERNO DI MUSEI E AREE ARCHEOLOGICHE

L'effettuazione di riprese fotografiche all'interno di musei e aree archeologiche che non comportino occupazione di suolo pubblico, per la realizzazione di pubblicazioni cartacee e/o digitali e/o relativi a progetti editoriali, pubblicitari o di merchandising, va richiesta direttamente alla Sovrintendenza Capitolina, cui va corrisposto direttamente il relativo pagamento.

Per informazioni: valorizzazione.sovrintendenza@comune.roma.it

**TARIFFA PER I DIRITTI CONNESSI A RIPRODUZIONI FOTOGRAFICHE PER CAMPAGNE
PUBBLICITARIE FOTOGRAFICHE RELATIVE A BENI APPARTENENTI AL PATRIMONIO
CULTURALE DI ROMA CAPITALE**

A tutti gli importi indicati va applicata l'IVA al 22%

- BENI CULTURALI CATEGORIA A – MUSEI CATEGORIA A

- 1) **Musei Capitolini - Palazzo dei Conservatori - Palazzo Clementino Caffarelli - Villa Caffarelli; 1.2) Musei Capitolini - Galleria del Tabularium; 1.3) Musei Capitolini – Palazzo Nuovo: 1.4) Musei Capitolini (combinazione di due o più spazi)]**
- 2) **Mercati di Traiano**
- 3) **Museo della Civiltà Romana**
- 4) **Installazione multimediale c.d. Planetario di Roma c/o Museo della Civiltà Romana**
- 5) **Museo dell'Ara Pacis**
- 6) **Museo di Roma (palazzo Braschi)**
- 7) **Teatro di Villa Torlonia** (fino a definitiva formalizzazione di quanto contenuto nella Deliberazione di Giunta Capitolina n. 227 del 26.06.2023 “Aggiornamento delle linee di indirizzo concernenti l'organizzazione del sistema teatrale capitolino denominato Teatri in Comune”)
- 8) **Antichi Acquedotti**
- 9) **Area archeologica dei Fori Imperiali**
- 10) **Area archeologica del Circo Massimo**
- 11) **Area archeologica del Teatro di Marcello e Portico d'Ottavia**
- 12) **Area Sacra di Largo Argentina**
- 13) **Area Sacra di Sant'Omobono – Insula Volusiana**
- 14) **Auditorium di Mecenate**
- 15) **Cisterna romana delle "Sette Sale"**
- 16) **Excubitorium della Settima Coorte dei Vigili**
- 17) **Giardino della Fontana dell'Acqua Paola al Gianicolo**
- 18) **Insula romana sotto Palazzo Specchi**

- 19) **Ipogeo di Via Livenza**
- 20) **Ludus Magnus**
- 21) **Mausoleo di Augusto**
- 22) **Mitreo in Via dei Cerchi**
- 23) **Monte Testaccio**
- 24) **Mura di Aureliano – (intero circuito e Porte)**
- 25) **Mura Gianicolensi**
- 26) **Necropoli Ostiense**
- 27) **Parco archeologico della Villa dei Gordiani e Colombario di Via Olevano Romano**
- 28) **Sepolcro degli Scipioni**
- 29) **Stadio di Domiziano**
- 30) **Terme di Traiano - Parco del Colle Oppio**
- 31) **Villa di Massenzio**
- 32) **Area archeologica di Piazza Manfredo Fanti**
- 33) **Area archeologica di Settecamini**
- 34) **Bastione Aventino**
- 35) **Casa Cavalieri di Rodi**
- 36) **Casa protostorica di Fidene**
- 37) **Casina del Cardinal Bessarione**
- 38) **Cisterna in Via Cristoforo Colombo**
- 39) **Colombario di Pomponio Hylas**
- 40) **Insula romana presso l'Ara Coeli**
- 41) **Ipogeo di Villa Glori**
- 42) **Latrina romana di Via Garibaldi**
- 43) **Loggiato – Basamento Aventino**
- 44) **Mausoleo detto "Il Torrione" di Via Prenestina**

- 45) **Mausoleo detto “Monte del Grano”**
- 46) **Mausoleo di Castel di Guido**
- 47) **Mausoleo Ossario Garibaldino**
- 48) **Mausoleo romano di Villa De Sanctis**
- 49) **Mura Serviane – tutti i tratti**
- 50) **Ninfeo di Via degli Annibaldi**
- 51) **Ninfeo di Via delle Terme di Traiano**
- 52) **Sepolcreto detto “Il Torraccio della Cecchina”**
- 53) **Sepolcri repubblicani di via Statilia**
- 54) **Sepolcro degli Scipioni**
- 55) **Tempio di Via delle Botteghe Oscure**
- 56) **Trofei di Mario (solo interno) e Porta Magica**
- 57) **Villa di Plinio a Castel Fusano**
- 58) **Belvedere Niccolò Scatoli al Gianicolo**
- 59) **Foro Traiano (via)**
- 60) **Gianicolo**
- 61) **Giardino degli Aranci**
- 62) **Largo 16 ottobre 1943**
- 63) **Piazza Barberini**
- 64) **Piazza Bocca della Verità**
- 65) **Piazza Campo de' Fiori**
- 66) **Piazza Colonna**
- 67) **Piazza del Campidoglio**
- 68) **Piazza del Colosseo e Fori Imperiali**
- 69) **Piazza del Popolo**

- 70) **Piazza del Quirinale**
- 71) **Piazza della Minerva**
- 72) **Piazza della Repubblica**
- 73) **Piazza della Rotonda**
- 74) **Piazza di Monte Citorio**
- 75) **Piazza di Pietra**
- 76) **Piazza di Santa Croce in Gerusalemme**
- 77) **Piazza di Santa Maria in Trastevere**
- 78) **Piazza di Spagna/ Scalinata della trinità dei Monti/ Piazza della Trinità dei Monti**
- 79) **Piazza di Trevi**
- 80) **Piazza Farnese**
- 81) **Piazza Margana**
- 82) **Piazza Mattei**
- 83) **Piazza Mincio**
- 84) **Piazza Navona v**
- 85) **Piazza Sant'Ignazio**
- 86) **Piazza Trilussa**
- 87) **Piazza Venezia**
- 88) **Via e Piazzale Garibaldi**
- 89) **Pincio**
- 90) **Ponte Cestio**
- 91) **Ponte Fabricio o dei Quattro Capi**
- 92) **Ponte Milvio**
- 93) **Ponte Sant'Angelo**
- 94) **Ponte Sisto**
- 95) **Via del Teatro di Marcello**

- 96) **Via di Monte Tarpeo**
- 97) **Via di San Pietro in Carcere**
- 98) **Via Giulia**
- 99) **Villa Ada Savoia**
- 100) **Villa Aldobrandini**
- 101) **Villa Borghese**
- 102) **Villa Celimontana**
- 103) **Villa Doria Pamphilj**
- 104) **Villa Sciarra**
- 105) **Villa Torlonia**

- TARIFFE BENI CULTURALI CATEGORIA A – MUSEI CATEGORIA A

Utilizzo fotografie su:

- Manifesti

Fino a 1.000 copie

Tariffa base	€ 1.800,00
Maggiorazione per uso immagine centrale	€ 1.200,00
Maggiorazione per invasività set	€ 1.200,00

Da 1.001 a 5.000 copie

Tariffa base	€ 2.100,00
Maggiorazione per uso immagine centrale	€ 1.200,00
Maggiorazione per invasività set	€ 1.200,00

Da 5.001 a 10.000 copie

Tariffa base	€ 2.400,00
Maggiorazione per uso immagine centrale	€ 1.200,00
Maggiorazione per invasività set	€ 1.200,00

Oltre le 10.000 copie

Tariffa base	€ 2.700,00
Maggiorazione per uso immagine centrale	€ 1.200,00
Maggiorazione per invasività set	€ 1.200,00

- Quotidiani, riviste e cataloghi

Una testata

Tariffa base	€ 1.800,00
Maggiorazione per uso immagine centrale	€ 900,00
Maggiorazione per invasività di set	€ 900,00

Due testate

Tariffa base	€ 2.100,00
Maggiorazione per uso immagine centrale	€ 900,00
Maggiorazione per invasività di set	€ 900,00

Tre testate

Tariffa base	€ 2.400,00
Maggiorazione per uso immagine centrale	€ 900,00
Maggiorazione per invasività di set	€ 900,00

Oltre tre testate

Tariffa base	€ 2.700,00
Maggiorazione per uso immagine centrale	€ 900,00
Maggiorazione per invasività di set	€ 900,00

- Web

Fino a tre foto

Tariffa base	€ 1.800,00
Maggiorazione per uso immagine centrale	€ 900,00
Maggiorazione per invasività di set	€ 900,00

Fino a sei foto

Tariffa base	€ 2.400,00
Maggiorazione per uso immagine centrale	€ 900,00
Maggiorazione per invasività di set	€ 900,00

Oltre sei foto

Tariffa base	€ 2.700,00
Maggiorazione per uso immagine centrale	€ 900,00
Maggiorazione per invasività di set	€ 900,00

BENI CULTURALI CATEGORIA B - MUSEI CATEGORIA B/C

- 1) **Centrale Montemartini**
- 2) **Museo Bilotti dell'Aranciera di Villa Borghese**
- 3) **Museo della Repubblica Romana e della Memoria Garibaldina**
- 4) **Villa Torlonia - Museo del Casino Nobile**
- 5) **Galleria Comunale d'Arte Moderna e Contemporanea**
- 6) **Villa Torlonia - Casina delle Civette**
- 7) **Museo Civico di Zoologia**
- 8) **Villa Torlonia – Serra Moresca**
- 9) **Museo Barracco**
- 10) **Museo Canonica**
- 11) **Museo del Teatro Argentina**
- 12) **Museo delle Mura**
- 13) **Museo di Casal de' Pazzi**
- 14) **Museo di Roma in Trastevere**
- 15) **Museo Napoleonico**
- 16) **Parco Archeologico del Celio**
- 17) **Sala di Santa Rita**
- 18) **Tutte le aree all'interno del sito UNESCO di Roma – consultabile all'indirizzo web:
<http://whc.unesco.org/en/list/91/multiple=1&unique%20number=2114>**
- 19) **Borghetto di Ostia Antica – Piazza della Rocca**
- 20) **Casali, forti militari e torri**
- 21) **Cimitero Monumentale del Verano**

22) EUR: strade e piazze qualificate come capisaldi architettonici e urbanistici nel vigente PRG di Roma Capitale

23) Parco della Caffarella

24) Parco della Cervelletta (Casale Borghese)

25) Piazza Agnelli (colonnato del Museo della Civiltà Romana)

26) Piazza Cavour

27) Piazza Mazzini

28) Piazza Risorgimento

29) Ponte Nomentano

30) (tutti i) parchi e le ville di competenza della Sovrintendenza (elenco consultabile sul sito web della Sovrintendenza, www.sovrintendenzaroma.it), con esclusione delle ville e dei parchi storici indicati nella categoria "Altri beni appartenenti al patrimonio culturale di Roma Capitale".

31) (tutti i) ponti sul fiume Tevere non inclusi nella categoria "Altri beni appartenenti al patrimonio culturale di Roma Capitale".

32) Via Appia Antica (solo nel tratto di competenza della Sovrintendenza, ossia da Porta San Sebastiano fino al Mausoleo di Cecilia Metella)

- TARIFFE BENI CULTURALI CATEGORIA B - MUSEI CATEGORIA B/C

Utilizzo fotografie su:

- Manifesti

Fino a 1.000 copie

Tariffa base	€ 1.200,00
Maggiorazione per uso immagine centrale	€ 300,00
Maggiorazione per invasività set	€ 300,00

Da 1.001 a 5.000 copie

Tariffa base	€ 1.500,00
Maggiorazione per uso immagine centrale	€ 300,00
Maggiorazione per invasività set	€ 300,00

Da 5.001 a 10.000 copie

Tariffa base	€ 1.800,00
Maggiorazione per uso immagine centrale	€ 300,00
Maggiorazione per invasività set	€ 300,00

Oltre le 10.000 copie

Tariffa base	€ 2.400,00
--------------	------------

Maggiorazione per uso immagine centrale	€ 300,00
Maggiorazione per invasività set	€ 300,00

- Quotidiani, riviste e cataloghi

Una testata

Tariffa base	€ 1.200,00
Maggiorazione per uso immagine centrale	€ 600,00
Maggiorazione per invasività di set	€ 600,00

Due testate

Tariffa base	€ 1.800,00
Maggiorazione per uso immagine centrale	€ 600,00
Maggiorazione per invasività di set	€ 600,00

Tre testate

Tariffa base	€ 2.100,00
Maggiorazione per uso immagine centrale	€ 600,00
Maggiorazione per invasività di set	€ 600,00

Oltre tre testate

Tariffa base	€ 2.400,00
Maggiorazione per uso immagine centrale	€ 600,00
Maggiorazione per invasività di set	€ 600,00

- Web

Fino a tre foto

Tariffa base	€ 1.200,00
Maggiorazione per uso immagine centrale	€ 600,00
Maggiorazione per invasività di set	€ 600,00

Fino a sei foto

Tariffa base	€ 2.100,00
Maggiorazione per uso immagine centrale	€ 600,00
Maggiorazione per invasività di set	€ 600,00

Oltre sei foto

Tariffa base	€ 2.400,00
Maggiorazione per uso immagine centrale	€ 600,00
Maggiorazione per invasività di set	€ 600,00

laddove non sia esplicitamente prevista la tariffa per un determinato sito, la Sovrintendenza applicherà il criterio di analogia nell'individuazione della tariffa da applicare.

CONVENZIONI PER CAMPAGNE PUBBLICITARIE

Nell'ambito delle riprese fotografiche con finalità pubblicitarie la Sovrintendenza si riserva di ricorrere alle tariffe previste per la fattispecie della concessione d'uso strumentale e precario di beni culturali, al verificarsi di una delle seguenti condizioni:

- Un eccezionale e significativo impatto sui beni culturali e sulla loro fruizione.
- Uso particolarmente invasivo dei beni, dovuto a specifiche esigenze di allestimento o di sceneggiatura.

Per la valutazione dell'eccezionalità dell'impatto e/o dell'invasività delle riprese viene presa in considerazione la ricorrenza di uno o più criteri, tra cui:

- Tipologia e quantità dei beni coinvolti.
- Centralità del bene.
- Compressione, totale o parziale, dell'interesse pubblico al godimento del bene coinvolto.
- Tipologia e quantità delle attrezzature tecniche impiegate e/o degli elementi di scenografia.
- Durata delle riprese.
- Tipologia e varietà dei mezzi di diffusione utilizzati (tv, cinema, social media, applicazioni, ecc), nonché la scelta del circuito pubblicitario (locale, nazionale, internazionale).

DIRITTI RIPRODUZIONI FOTOGRAFICHE PER PRODOTTI DERIVATI

La Sovrintendenza Capitolina si riserva di stipulare convenzioni finalizzate all'utilizzo di riproduzioni di beni culturali per prodotti derivati, in considerazione delle loro caratteristiche e dell'eventuale necessità di una consulenza scientifica da parte del personale di Sovrintendenza.

DIRITTI PER PRODOTTI DERIVATI DIGITALI 3D/VR/AR DA RIPRESE VIDEO E/O MATERIALE FOTOGRAFICO E/O D'ARCHIVIO

Gratuito per motivi di studio (es. tesi, esami ecc.) o uso personale; pubblicazioni senza scopo di lucro, attività di ricerca condotte da istituti scientifici nazionali e internazionali; per scopi istituzionali; per finalità di promozione turistica di Roma, o di specifici beni di competenza della Sovrintendenza previa valutazione della Sovrintendenza.

Importo (oltre IVA al 22%)

- | | |
|--|----------------|
| A. Beni di categoria A (secondo la classificazione descritta di DIRITTI RIPRODUZIONI FOTOGRAFICHE PER CAMPAGNE PUBBLICITARIE) - Finalità divulgativo-scientifiche | 416,70 |
| B. Beni di categoria A (secondo la classificazione descritta di DIRITTI RIPRODUZIONI FOTOGRAFICHE PER CAMPAGNE PUBBLICITARIE) - Finalità di spettacolo/intrattenimento | 1083,30 |
| C. Beni di categoria B (secondo la classificazione descritta di DIRITTI RIPRODUZIONI FOTOGRAFICHE PER CAMPAGNE PUBBLICITARIE) - Finalità divulgativo-scientifiche | 416,70 |
| D. Beni di categoria B (secondo la classificazione descritta di DIRITTI RIPRODUZIONI FOTOGRAFICHE PER CAMPAGNE PUBBLICITARIE) - Finalità di spettacolo/intrattenimento | 666,70 |