

PROGRAMMA

Sabato 9 novembre

MUSEI CAPITOLINI

“Ellington e Mingus: un treno per Woodstock”

A cura di Fondazione Musica per Roma

Ingresso 1 euro o ingresso gratuito con la MIC

Ore 20.30 | ESEDRA DI MARCO AURELIO

Better get it in your soul – Musiche di Charles Mingus

Con: Big Band diretta da Mario Raja

Ore 21.00 | SALA PIETRO DA CORTONA

You better go now

Con: Federica Santoro (voce), Mario Raja (sax tenore), Emmanuel Losio (chitarra), Alessandro Bintzios (contrabbasso)

Ore 21.30 | ESEDRA DI MARCO AURELIO

All too soon – Musiche di Duke Ellington

Con: Big Band diretta da Mario Raja

Ore 22.15 | PALAZZO NUOVO

Emmanuel Losio Trio

Con: Emmanuel Losio (chitarra), Alessandro Bintzios (contrabbasso), Luca Monaldi (rullante)

Ore 23.00 | ESEDRA DI MARCO AURELIO

With a little help from my friends – La musica di Woodstock 50 anni dopo

Con: Big Band diretta da Mario Raja

Sabato 9 novembre ore 16.00

MUSEO NAPOLEONICO

“Intorno all’ultimo Beethoven, parte prima”

A cura di Roma Tre Orchestra

Ingresso gratuito per tutti

L. van Beethoven: *Sonata n. 28 in la maggiore op. 101*

L. van Beethoven: *Variazioni su un tema di Diabelli op. 120*

Con: Andrea Baggioli (pianoforte)

Domenica 10 novembre ore 11.00

MUSEO CARLO BILOTTI – ARANCIERA DI VILLA BORGHESE

“Un pianoforte tra l’Italia e la Russia”

A cura di Roma Tre Orchestra

Ingresso gratuito per tutti

N. Campogrande: *Nudo*

O. Respighi: *Antiche arie e danze*

S. Prokofiev - Y. Galanov: *Suite dal balletto “Romeo e Giulietta”*

S. Rachmaninov: *Sonata n. 2 in si bemolle minore op. 36*

Con: Yevgeni Galanov (pianoforte)