

CASA DEL CINEMA, PROGRAMMA RIAPERTURA

Si comincia con l'apertura al pubblico della mostra fotografica **Magnifici quegli anni. Fotografie sul cinema di Rodrigo Pais dal 1958 al 1970**, in programma da lunedì alle ore 17.00 e fino al 6 giugno nelle **Sale Amidei e Zavattini**. A cura dell'**Associazione culturale Les ateliers de Cribeau** in collaborazione con **Alma Mater Studiorum Università di Bologna - Biblioteca Universitaria di Bologna**, l'esposizione raccoglie 56 scatti fotografici realizzati dal fotoreporter **Rodrigo Pais** (Roma, 1930 - Roma, 2007) nel decennio d'oro del nostro cinema, testimoniando in particolare il proficuo rapporto tra l'industria cinematografica italiana e quella francese. In mostra sono proposti scatti fotografici che ritraggono i grandi degli anni '60.

Nella stessa settimana torneranno ad accendersi le luci dei proiettori di Casa del Cinema per i primi film con il pubblico in presenza. Venerdì 7 e sabato 8 maggio alle ore 18.00, con *Stella del cinema* di M. Almirante (1931) e *L'orizzonte dipinto* di G. Salvini prenderà infatti il via la rassegna **Perduti nel buio**, un'antologia di titoli rari e imperdibili del cinema italiano degli anni '30 e '40. Si tratta di un progetto editoriale della **RIPLEY'S HOME VIDEO** che, attraverso la pubblicazione in Dvd di opere del cinema italiano sconosciute, spesso considerate perdute, o nelle versioni originali integrali mai viste, vuole essere un momento di rilettura della storia del cinema italiano, dei suoi generi, dei suoi autori e soprattutto di una immensa attività produttiva successiva alla fine del muto.

Oltre ai titoli citati la rassegna sarà completata da: *Ballerine* di G. Machaty (1935), *Odessa in fiamme* di C. Gallone (1942), *Corte d'Assise* di G. Brignone (1930), *Eugenia Grandet* di M. Soldati (1946), *Pazza di gioia* di C. L. Bragaglia (1940), *Fiamme sul mare* di M. Waszynski (1947), *La cena delle beffe* di A. Blasetti (1942) e *Non ti conosco più* di N. Malasomma (1936). La rassegna proseguirà, sempre a cadenza bisettimanale, per tutto il mese [di maggio](#).

Nelle prossime settimane, inoltre, riprenderà la tradizionale collaborazione con il **CSC – Cineteca Nazionale** che porterà nel mese [di maggio](#) alle celebrazioni di **Alida Valli 100**, una rassegna cinematografica con otto pellicole della filmografia dell'attrice, realizzata in occasione del centenario della sua nascita (il 31 [maggio 1921](#)).

La programmazione di Casa del Cinema è promossa da Roma Culture, Dipartimento attività culturali.

Nel rispetto delle norme anticovid, l'ingresso agli spazi espositivi **Sergio Amidei** e **Cesare Zavattini** è **libero e contingentato**. Per le sale di proiezione **l'ingresso è gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili**, al momento ridotti per garantire il distanziamento di sicurezza tra gli spettatori.

CASA DEL CINEMA

Spazio culturale promosso da Roma Culture, Dipartimento attività culturali

Gestione Zètema Progetto Cultura

Direzione Giorgio Gosetti

in collaborazione con Rai; Rai Cinema 01 distribution

INDIRIZZO Largo Marcello Mastroianni, 1

INFO tel. 060608 www.casadelcinema.it www.060608.it

ORARIO MOSTRE | tutti i giorni 10.00/20.00

INGRESSO GRATUITO