

PROGRAMMA

Domenica 12 maggio, ore 11.30

Sognando Beckham di Gurinder Chadha (2002, 112') USA, GB, Germania

Jess e Jules sono due amiche che giocano nella medesima squadra di calcio femminile a Londra. Ma mentre Jules è britannica e i suoi genitori non vedono nulla di male nell'attività sportiva, i parenti indiani di Jess non vogliono che pratichi uno sport da uomini e lei è costretta a farlo di nascosto.

Domenica 19 maggio, ore 11.30

Asterix alle olimpiadi di Frederic Forestier, Thomas Langmann (2008, 117') Francia, Spagna, Germania

Il giovane gallo Alafolix è innamorato della principessa greca Irina, promessa in sposa al figlio di Cesare, Bruto. Decisa a non unirsi in matrimonio con un buzzurro e colpita nel profondo dalle romantiche lettere del gallo, Irina propone di sposare colui che vincerà le Olimpiadi.

Domenica 26 maggio, ore 11.30

Spirit cavallo selvaggio di Kelly Asbury, Lorna Cook (2002, 100') USA

Lungometraggio animato della Dreamworks: lo stallone Spirit, nato libero nelle praterie del West, viene catturato da bianchi che compiono scempi nei confronti dei pellerossa e della natura che li circonda, ma un giovane indiano lo libera... Il film è stato candidato agli Oscar.

Domenica 9 giugno, ore 11.30

Totò al Giro d'Italia di Mario Mattoli (1948, 88') Italia

Il professor Casamandrei partecipa come membro della giuria ad un concorso di bellezza dove si innamora della bella Dorian, anch'essa giurata e le dichiara il suo amore. La ragazza non lo corrisponde e, per scherzare, gli dice che lo sposerà solo quando avrà vinto il Giro d'Italia. Il professore, incapace di andare in bicicletta ma pazzamente innamorato e disposto a tutto pur di vincere e conquistare Dorian.

Domenica 16 giugno, ore 11.30

Space Jam di Joe Pytka (1996, 87') USA

Un extraterrestre decisamente cattivo ha bisogno di nuovi personaggi per il suo Luna Park. Rapisce così i principali personaggi dei cartoon Warner per portarli sul suo pianeta. A guidare la riscossa dei personaggi animati un Michael Jordan in carne ed ossa attento a non farsi rubare la scena dai "disegni".

Domenica 23 giugno, ore 11.30

Le vacanze di Monsieur Hulot di Jacques Tati (1953, 96') Francia

Monsieur Hulot va in vacanza su una spiaggia della Bretagna in una pensioncina familiare e gli capitano tante piccole disavventure. Capolavoro di Tati. La sua comicità di osservazione trova qui, attraverso una serie di gag irresistibili, il culmine poetico in un bianconero sonoro e non parlato: le parole diventano rumori. Premio della critica a Cannes