

LETTERATURE – Festival internazionale di Roma torna in presenza, in una location che consente di ospitare fino a 1000 persone, gratuitamente e senza obbligo di prenotazione.

La prima serata di martedì 12 luglio è inaugurata dallo scrittore spagnolo pluripremiato Javier Cercas, seguito dal tre volte finalista al Booker Prize Andrew O'Hagan, dalla vincitrice del Premio per l'Unione europea per la letteratura Emmanuelle Pagano e dal vincitore del Premio Strega 2022. La performance artistica è affidata a Michela Lucenti/balletto civile con *Fratelli*, liberamente ispirato alle meravigliose "Fantasie" di Henry Purcell, e alla musica live di Raffaele Rebaudengo (*gnu quartett*).

La seconda serata di giovedì 14 luglio è aperta dalle poesie di Dacia Maraini e dall'inedito del due volte vincitore del Premio Pulitzer Colson Whitehead, seguito dalla scrittrice canadese Rivka Galchen e da Katie Kitamura, finalista al National Book Award 2021. La performance artistica è affidata a Salvo Lombardo+Daria Greco /Chiasma con *bit by bit* e alla musica live di Erika Galli.

La terza serata di lunedì 18 luglio è dedicata all'anniversario della morte di Marcel Proust con due inediti, quello del Premio Strega Alessandro Piperno e quello della scrittrice keniana Khadija Abdalla Bajaber, accompagnati dalle letture della *Recherche* di Laura Morante. Intervengono anche il Premio Biblioteca de Narrativa Colombiana Patricia Engel, lo scrittore greco Petros Markaris e quello statunitense David Leavitt. La performance artistica è curata da Teodora Castellucci/Dewey Dell con *Ora stridente* di Dewey Dell, la musica live è di Demetrio Castellucci.

La quarta serata di martedì 19 luglio ospita l'inedito del Premio Herralde de Novela Guadalupe Nettel, quello di Arturo Pérez-Reverte, membro della Reale Accademia di Spagna tradotto in più di quaranta lingue, di Valeria Parrella e di Nicolas Dauplé, nipote di Irène Némirovsky e custode delle sue opere. La performance artistica è di Alessandro Sciarroni con *Orlando's version* e la musica live di Rodrigo D'Erasmus (Afterhours).

La serata conclusiva di giovedì 21 luglio inizia con il racconto della finalista al Man Booker Prize Deborah Levy, prosegue con i racconti di Mircea Cărtărescu, pluripremiato e maggiore romanziere di lingua romena, e con i racconti di Ben Pastor, Premio Flaiano 2018. Conclude il Festival il Premio Strega Antonio Scurati. La performance artistica è di Michele di Stefano/mk con *Canti dell'immediatezza* e la musica live è di Amir El Saffar.

Anche quest'anno l'Istituzione Biblioteche di Roma organizza quattro appuntamenti con ospiti internazionali presso Casa delle Letterature, in cui gli scrittori presentano i loro ultimi libri: André Aciman lunedì 20 giugno ore 18 presenterà *Idillio sulla High Line* (Guanda 2022), insieme a Sabina Minardi, Matei Vişniec giovedì 23 giugno ore 18 presenterà *Sindrome da panico nella città dei Lumi* (Volland 2021) con Bruno Mazzoni e Martin van Geertruijden, Lillian Fishman presenterà il suo libro *d'esordio Servirsi (e/o 2022)* martedì 28 giugno ore 18 insieme a Irene Graziosi, Lea Hager Coen presenterà *Matrimonio in cinque atti* (SUR 2022) giovedì 30 giugno ore 18 con Igiaba Scego.