

- **Domenica 23 gennaio alle 12.00**, sul palco del **Teatro Argentina**, **Paolo Di Paolo** e **Anna Foa**, saranno protagonisti di ***Dove finisce Roma. Il tempo dell'occupazione***, un excursus storico e letterario dall'epoca della più antica presenza ebraica in città fino al periodo dell'occupazione nazista e ai nostri giorni, con letture di giovani attori dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico";
- **Lunedì 24 gennaio alle 9.00** alla **Biblioteca Casa dei Bimbi** si terrà l'evento ***La storia di Anna Frank raccontata da Lia Levi***, con l'autrice del testo in collegamento e i bambini della **scuola primaria Piet Mondrian** in presenza; un'occasione per proporre il racconto delle esperienze di Anna: dalla vita quotidiana nella clandestinità alla paura della guerra, fino alla descrizione dei sentimenti e dei desideri annotati nel celebre diario;
- **Martedì 25 gennaio alle 19.30** ci sarà poi l'incontro online, proposto dalla **Casa della Memoria e della Vecchi pregiudizi e nuovo odio. Dall'antigiudaismo al moderno antisemitismo** che vedrà protagonisti la storica **Anna Foa** e lo studioso **Giorgio Gomel** che ripercorreranno le tappe fondamentali del sentimento antiggiudaico, dall'antigiudaismo cristiano all'affermarsi dell'antisemitismo politico e razziale fino alla Shoah.
- **Sempre il 25 gennaio, alle 20.30** online sulla pagina Facebook del **Centro Ebraico Italiano – Il Pitigliani**, avrà luogo la presentazione del libro di **Ugo Volli *Mai più! Usi e abusi del Giorno della Memoria***, con **David Meghnagi, Gabriele Rigano, Roberto Colombo, Riccardo Pacifici e Ariela Piattelli**;
- **Mercoledì 26 gennaio alle 15.00** alla **Casa della Memoria e della Storia** davanti ai rappresentanti dell'Ambasciata della Repubblica di Polonia in Italia e dell'Ambasciata di Israele verrà presentato il progetto, sia video sia testuale, dal titolo ***I soldati Ebrei nell'Armata di Anders. Dalla Polonia in Israele***, dedicato ai soldati ebrei appartenenti al corpo dell'esercito polacco guidato dal generale Władysław Anders. Durante l'evento porterà la sua testimonianza **Lidia Maksymowicz**, superstita degli esperimenti di Josef Mengele ad Auschwitz;
- **Sempre mercoledì 26 gennaio**, verrà **proiettato** in anteprima gratuita **alle 20.00** nella Sala Cinema del **Palazzo delle Esposizioni** il film ***Quel giorno tu sarai*** di **Kornél Mundruczó**, scritto da **Kata Wéber** e prodotto da **Martin Scorsese**. Presentata al Festival di Cannes 2021, l'opera rappresenta una riflessione potente sulla memoria e l'identità. Protagonista è una famiglia che attraverso tre generazioni si confronta con l'eredità della Shoah;
- **Alle 21.00 dello stesso giorno**, al **Teatro Tor Bella Monaca**, andrà in scena ***Rita Levi Montalcini. Un genio con lo zucchero filato in testa***, un'occasione per ripercorrere la sua incredibile storia personale che, nell'arco di un secolo, è riuscita a superare le assurdità delle leggi razziali, le atrocità della guerra e la discriminazione di genere;
- **Giovedì 27 gennaio, Giorno della Memoria**, la mattina **doppia visita guidata, alle 10.00 e alle 12.00**, organizzata dalla **Biblioteca Valle Aurelia**. L'iniziativa, ***Percorsi della memoria***, porterà studenti delle scuole medie alla scoperta del quartiere, punto nodale della resistenza romana, partendo dalla Fornace Veschi, dove i "fornaciari" organizzarono le prime attività antifasciste, passando poi per la

Casa del Popolo, fino ad arrivare alla vicina pietra d'inciampo dedicata a un caduto al campo di concentramento di Dachau;

- **Alle 12.00**, alla **Casa della Memoria e della Storia**, in programma **l'incontro // futuro della memoria** durante il quale **Lia Levi**, testimone e scrittrice che ha vissuto da bambina la guerra e la persecuzione razziale, e **Daniele Aristarco**, autore di racconti e saggi per ragazzi sulla memoria del fascismo e della seconda guerra mondiale, **dialogheranno con i ragazzi delle scuole** sul valore del racconto e della memoria della Shoah. All'evento parteciperà anche l'assessore alla Cultura di Roma Capitale, **Miguel Gotor**;

- Due ritratti di grande spessore artistico caratterizzano la proposta del pomeriggio di **Casa del Cinema e Fondazione Cinema per Roma**. Si comincia con la proiezione **alle 16.00** di **Uno specialista - Ritratto di un criminale moderno** di Eyal Sivan basato sul testo di Hannah Arendt *La banalità del male*, realizzato con le riprese originali del processo contro il criminale nazista Adolf Eichmann. A seguire, **alle 18.30**, il **film d'animazione** appena presentato in anteprima alla Festa del Cinema 2021, **Charlotte** di Eric Warin e Tahir Rana che racconta la storia vera di Charlotte Salomon, pittrice, da molti considerata autrice della prima *graphic novel* della storia, uccisa ad Auschwitz a soli ventisei anni;

- **Alle 17.00**, alla **Casa della Memoria e della Storia**, l'incontro **La Resistenza ebraica**. Al centro del dibattito il ruolo di combattenti ricoperto da molti ebrei e le loro strategie di resistenza e di salvataggio nei ghetti e dentro e fuori dai campi. Con **Amedeo Osti Guerrazzi, Daniele Susini, Giordana Terracina, Liliana Picciotto e Isabella Insolubile**;

- **Alle 20.00** al **Teatro Palladium**, la **Fondazione Museo della Shoah di Roma** organizza un incontro con **Edith Bruck**, scrittrice e testimone della Shoah, con la partecipazione di **Furio Colombo**.

- **Alle 21.00**, all'**Auditorium Parco della Musica**, appuntamento musicale con il **PMCE – Parco della Musica Contemporanea Ensemble** diretto da **Tonino Battista** per lo spettacolo gratuito **Un arcobaleno teologico: lo strano fascino dell'impossibilità**;

- **venerdì 28 gennaio alle 10.30** alla **Casa della Memoria e della Storia** incontro riservato alle scuole sulla **Topografia della memoria nelle strade di Roma**, in cui si rifletterà sul progetto "Pietre d'inciampo" unito a un percorso di conoscenza delle vie dove si trovano le installazioni;

- **Domenica 30 gennaio alle 17.00** il **Municipio Roma XV** propone lo spettacolo **I ragazzi della Rosa Bianca** che andrà in scena, sul palco del Teatro dell'Ascolto di via Veientana. **Raffaello Fusaro** racconta la storia del celebre gruppo di giovani studenti che si unirono per resistere al nazifascismo.

Per il programma completo e le modalità di partecipazione ai singoli appuntamenti di "Memoria genera Futuro" si veda anche il sito www.culture.roma.it.

Ulteriori informazioni sui social Culture Roma (Facebook, Twitter, Instagram) e #memoriagenerafuturo2022.