

L'azione progettuale COMUNIC-AR(T)E 2.0 costituisce un progetto educativo-culturale integrato. Obiettivo: sperimentare prototipi innovativi di laboratori in cui emerga il punto di vista delle giovani e giovanissime generazioni, attraverso l'uso consapevole dei diversi media e dei relativi linguaggi, producendo cultura attraverso le arti e creando comunicazione dal basso. Alla sperimentazione si affianca una ricerca-azione in grado di seguire lo svolgimento del progetto, monitorare il processo *in fieri* e restituirne un'osservazione che possa ri-orientarne l'attuazione in corso d'opera; consentendo, nel contempo, una valutazione complessiva. Il progetto è suddiviso in due lotti:

- LOTTO n.1 - progetto denominato "LAC 2.0 – Laboratorio Comunicativo Culturale": prevede la realizzazione di laboratori per la fascia di età 3-11 anni (con sviluppi in continuità sia verso il segmento 0-3 anni, sia verso quello 11-14 anni), le cui attività saranno prevalentemente declinate nella dimensione di un modo creativo e produttivo di "fare comunicazione" creando cultura, utilizzando la prospettiva dell'*edutainment*;
- LOTTO n.2 - progetto denominato "LAAG 2.0 – Laboratorio Artistico AGgregativo": prevede la realizzazione di laboratori di aggregazione diffusi, per la fascia di età 11-18 anni (con sviluppi in continuità verso il segmento 8-11 anni), che avrà come obiettivo principale la comunicazione e l'educazione al "bello", in tutte le forme artistiche e culturali, in interazione sistematica e sistemica con le strutture scolastiche del territorio.

L'azione progettuale SEVEN FOR THE FUTURE si articola in 7 progetti innovativi che guardano al futuro e che devono essere sviluppati in maniera coordinata e integrata. Corrispondono a 7 lotti:

- LOTTO n.1 - progetto denominato "Partecip@zione": educare alla legalità e alla partecipazione - Educazione alla partecipazione democratica, alla legalità, all'impegno consapevole per la comunità e al contrasto alle mafie, anche attraverso la sperimentazione di un Consiglio municipale delle bambine e dei bambini, delle ragazze e dei ragazzi, da costruire con le scuole del territorio.
- LOTTO n.2 - progetto denominato "GREEN MISSION": educare all'ecosostenibilità ambientale - Educazione alla sostenibilità ambientale e alla tutela consapevole del pianeta a partire dagli ecosistemi urbani, con buone pratiche di raccolta differenziata.
- LOTTO n.3 - progetto denominato "DIGITAL MIND": educare alla cura dell'identità digitale e della sicurezza online – Educazione digitale, pensiero computazionale, uso adeguato e consapevole degli strumenti tecnologici e dei dati aperti, difesa dalle insidie del web.
- LOTTO n.4 - progetto denominato "DiversifichiAMOCi": educare alla parità di genere, ai diritti delle persone LGBTI+ e di tutte le minoranze — educazione alle differenze, parità di genere, prevenzione del bullismo omotransfobico, lotta al razzismo e a tutte le discriminazioni.
- LOTTO n.5 – progetto denominato "LègAMI al Territorio": educare alla bellezza nei luoghi e nei tempi della socialità condivisa, per vivere l'arte e la cultura in genere come veicolo di cittadinanza attiva e volano di pratiche generative sul territorio, con attività artistico-culturali, visite guidate ed eventi pubblici.
- LOTTO n.6 - progetto denominato "Ri-gener-Azioni": educare alla memoria attiva per comprendere il presente, ricordare il passato e raccogliere le sfide del futuro, in una prospettiva intergenerazionale e interculturale.
- LOTTO n.7 – progetto denominato "Re(d)azioni Atlante G": educare a conoscere e raccontare la vita della Comunità educante diffusa - Percorso partecipativo di giornalismo e comunicazione che si metta al servizio della Comunità educante diffusa del Municipio VII illustrandone azioni, eventi e attività; sviluppando competenze e meta-competenze trasversali di significativo contenuto professionale, attraverso tecniche di educazione non formale basate sulla *peer education*, costruendo la redazione sul modello di un *community organizing* avanzato. Costituire dunque un gruppo di persone in grado di gestire con padronanza l'equilibrio fra lavoro per obiettivi, progetti e scadenze, da un lato, nonché decisioni collettive, processi partecipativi allargati e stile della condivisione dall'altro.