

MUSEI CAPITOLINI

Sabato 25 novembre

Arte, musica e letteratura in un'unica serata. L'apertura straordinaria di sabato 25 novembre offrirà ai visitatori l'opportunità di ammirare le opere del museo pubblico più antico del mondo e assistere agli spettacoli in programma:

NEL WEEK-END L'ARTE SI ANIMA

MICHAEL SUPNICK & SWEETWATER JAZZ BAND

Ore 20.15, 21.45 e 23.15 | Esedra di Marco Aurelio

Con: *Michael Supnick (tromba, voce), Sebastiano Forti (sassofono, clarinetto, voce), Sergio Piccarozzi (banjo), Paolo "Bruto" D'Amore (basso tuba), Giovanni Campanella (batteria)*

La Sweetwater Jazz Band, diretta dallo showman, cantante e polistrumentista Michael Supnick, riproporrà il repertorio delle orchestre di strada della New Orleans degli anni '20. Lo stile sarà quello delle piccole formazioni e delle "street parade" che erano utilizzate per feste pubbliche come il "Mardi Gras", manifestazioni, matrimoni, e anche a scopo pubblicitario, come per l'arrivo o la partenza di un battello, per campagne elettorali o per l'apertura di un nuovo locale.

IACOPO SCHIAVO & DANIELE GRECO DUO

Ore 22.00 e 23.00 | Sala Pietro da Cortona

Con: *Iacopo Schiavo (chitarra classica), Daniele Greco (chitarra acustica)*

Iacopo Schiavo è specializzato nell'uso della chitarra classica nel jazz, ma le sue collaborazioni musicali lo hanno visto impegnato in diversi campi: dalla musica popolare al pop, fino al flamenco. Vanta collaborazioni con musicisti internazionali di chiara fama ed è attualmente leader del gruppo jazz sperimentale OutAut. Daniele Greco è un chitarrista funambolico di formazione gipsy-jazz e suona in tutta Italia con Eman, Massimo di Cataldo e la band romana VEMM. Il duo eseguirà classici del jazz e del pop internazionale distinguendosi per virtuosismi e ritmiche trascinanti.

DANIELE TITTARELLI & MARCO ACQUARELLI DUO

Ore 20.45 e 22.15 | Salone di Palazzo Nuovo

Con: *Daniele Tittarelli (sax alto), Marco Acquarelli (chitarra)*

Daniele Tittarelli e Marco Acquarelli sono due talenti riconosciuti della scena jazz italiana.

Artisticamente unito da molto tempo, il duo Tittarelli-Acquarelli si presenterà in scena dopo aver condiviso numerose esperienze musicali: studi, concerti e registrazioni. Durante la serata racconterà una storia musicale basata su

composizioni originali e standard della tradizione reinterpretati secondo vari stili: dal jazz bop al cool, dalla musica brasiliana ai poliritmi.

MIX INCONTRIAMOCI AL MUSEO – INCONTRO CON GLI SCRITTORI *A cura di Lorenzo Pavolini*

INCONTRO CON VALERIO MAGRELLI | “Il Galata morente”

Ore 20.15 | Sala Pietro da Cortona

“La statua che vediamo, fu ottenuta da un originale bronzeo del 230-220 a.C. circa, composto per l’Altare di Pergamo (oggi a Berlino). Ma chi erano i Galati, a cui San Paolo indirizzò una Lettera considerata addirittura la magna charta della libertà cristiana? E perché, poi, hanno dato il loro nome alla migliore squadra di calcio turca? Proveremo a vederlo” *Valerio Magrelli*

INCONTRO CON EDOARDO ALBINATI | “La statua di Marsia”

Ore 21.00 | Sala Pietro da Cortona

“L’impressionante statua antica conservata ai Musei Capitolini mi permette di ripercorrere il mito di questa figura disgraziata e straordinaria, Marsia, il satiro scuoiato da Apollo deve essere stato sconfitto in una sfida musicale. I temi in ballo sono: subumano, umano e sovrumano, la slealtà degli dei, la sfida tra natura e cultura, cioè tra strumenti a fiato e strumenti a corda, il carattere sanguinario di Apollo, l’immagine dello scorticamento che arriva fino a Michelangelo, alla pittura manierista e barocca e al Cunto di Basile. Nonché la sorprendente lettura in chiave di superamento mistico dei limiti umani che ne dà il I Canto del Paradiso di Dante” *Edoardo Albinati*

MUSEO CARLO BILOTTI - ARANCIERA DI VILLA BORGHESE **Domenica 26 novembre ore 11.30**

I giovani musicisti di Roma Tre Orchestra saranno protagonisti del concerto gratuito che si terrà domenica 26 novembre alle ore 11.30 presso il Museo Carlo Bilotti - Aranciera di Villa Borghese. Giuseppe Federico Paci, Maria Margherita Paci e Fiorenzo Pascalucci proporranno il concerto dal titolo *Il trio romantico* con i brani di Beethoven e Brahms.

In programma: L. v. Beethoven: *Trio per pianoforte n. 4 in si bemolle maggiore op. 11*; J. Brahms: *Trio per clarinetto in la minore op. 114*

Con: *Giuseppe Federico Paci* (clarinetto), *Maria Margherita Paci* (violoncello), *Fiorenzo Pascalucci* (pianoforte)