

NOTTE DEI MUSEI 2018

PROGRAMMA

MUSEI IN COMUNE

BIGLIETTO 1 EURO SALVO DIVERSA INDICAZIONE

MUSEI CAPITOLINI

Piazza del Campidoglio

dalle 20.00 alle 02.00 ultimo ingresso alle 01.00

MOSTRE

- **Il Tesoro di Antichità. Winckelmann e il Museo Capitolino nella Roma del Settecento**
- **I Papi nei Concili dell'Era Moderna - Arte, Storia, Religiosità e Cultura**

ESEDRA DEL MARCO AURELIO

Ore 20,15 – 21,00 – 21,50 – 22,40 – 23,30 – 0,20 n. 6 repliche

CAVALCALDO I VENTI

Melodie antiche o nuove modulazioni appositamente create ad abbellire e accompagnare versi e parole scritte o dette: poeti noti, pur se in altri lidi e in altri tempi, Yeduda Halevi, Abulafia, al Harizi, Al Andalusi, poeti arabi ma anche anonimi cantori i cui versi hanno attraversato i tempi e sono entrati nella memoria e nella tradizione di canti passati "di voce in voce".

Con Evelina Meghnagi voce, Cristiano Califano chitarre, bouzouki, Arnaldo Vacca percussioni, Marco Siniscalco basso.

A cura dell'Associazione COOP TEATRO 91

SALA PIETRO DA CORTONA

Ore 21,30 n. 1 replica

AVREI PREFERENZA DI NO. BARTLEBY LO SCRIVANO di Hermann Melville

Il reading - concerto è tratto dal racconto di Melville "Bartleby lo scrivano", dove un misterioso impiegato rivendica l'immobilità e il silenzio contro tutte le pressioni di una vita reale.

Con Roberto Herlitzka, Gianluigi Fogacci

Musica dal vivo di Alessandro Di Carlo, Dario Miranda.

Cura registica di Teresa Pedroni

A cura dell'Associazione DIRITTO E ROVESCIO

PALAZZO NUOVO - SALONE

Ore 21,00 – 22,30 – 0,15 n. 3 repliche

IN...CANTO MUSICALE

Programma musicale operistico dedicato a Giacomo Puccini in occasione del 160° anniversario della sua nascita: sarà un incontro musicale per voce e pianoforte dedicato al prestigioso canto italiano per raccontare la musica, comprenderla apprezzarla e diffonderla all'interno di un suggestivo luogo storico come i Musei Capitolini.

Con Hamsa Irene Rinaldi (soprano), Andrea Feroci (pianoforte), Ezio Conenna.

A cura della COOP.LA FABBRICA DELL'ATTORE ONLUS

SALA DELLA PROTOMOTECA

Piazza del Campidoglio - scalinata del Vignola

ingresso gratuito

Ore 21,00

STRING DEMONS



Zètema Progetto Cultura s.r.l. a socio unico
via A. Benigni, 59 - 00156 Roma
tel. +39 06 82077.1
fax +39 06 82077105
www.zetema.it

Partita IVA - Codice Fiscale
Registro Imprese di Roma
n. 05625051007
Capitale Sociale i.v. euro 2.822.250
R.E.A. di Roma n. 911475



Due fratelli, solisti classici pluripremiati, hanno deciso di formare questo duo musicale che fonda insieme la loro formazione classica con i più diversi stili musicali: dall'heavy metal alla musica tradizionale e dai suoni rock alla musica bizantina. Il risultato, all'insegna dell'allegria, dell'umorismo e della creatività, è magicamente esplosivo – nei loro concerti le composizioni di Handel incontrano gli Iron Maiden, e la disco degli Abba si mischia con la musica folk greca, per creare un'atmosfera quasi dionisiaca.

Con Konstantinos Boudounis (violoncello), Lydia Boudounis (violino)

A cura della Ambasciata Greca

CENTRALE MONTEMARTINI

via Ostiense, 106

dalle 20.00 alle 02.00 ultimo ingresso alle 01.00

MOSTRA | Egizi Etruschi. Da Eugene Berman allo Scarabeo dorato

SALA MACCHINE

20.30: "Corpus Domini" misteri sacri

21.30: "Lucrezia e Porzia"

22.30: "America"

23.30: "Ercole contro il Leone"

0.30: "Uomini e Dei"

MITI - Corpi vivi e corpi immortali

Il progetto riunisce cinque pieces che indagano in cinque diverse direzioni la mitologia del corpo. Miti classici e contemporanei, mortali e immortali: dall'iconografia delle divinità di epoca classica, alle figure dei santi e martiri cristiani fino ai miti moderni, del secolo scorso i miti pop come Jim Morrison, Andy Warhol o Keith Richards. Verranno allestite diverse postazioni e in ognuna verrà raccontato un mito diverso.

Con Yoris Petrillo, Maeva Curco Llovera, Gianluca Formica, Elisa Melis, Luca Zanni, Enea Tomei, Sergio Ponzio, Caroline Loiseau, a cura di Loredana Parrella.

A cura dell'Associazione Culturale TWAIN

SALA DEL TRENO DI PIO IX

Ore 20,45 – 22,15 – 23,45 n. 3 repliche

GREGORY HUTCHINSON/DARIO DEIDDA: FACE TO FACE

Un concerto che ha il suo punto focale nel groove, con un duo stellare, composto da Gregory Hutchinson e Dario Deidda. Partendo dalle sonorità del drum&bass i due artisti si cimenteranno in un dialogo ritmico serrato, arricchito dalla musica elettronica e dal rap freestyle. Una ricerca intenta a reinterpretare le origini jazz attraverso tutti i mondi musicali che caratterizzano questi due musicisti: Rock, Blues, Rap, Funk, ritmi africani.

Con con Gregory Hutchinson e Dario Deidda.

A cura dell'Associazione Culturale E'ARRIVATOGODOT

GALLERIA D'ARTE MODERNA

Via Francesco Crispi, 24

dalle 20.00 alle 02.00

ultimo ingresso alle 01.00

MOSTRA| ROMA CITTÀ MODERNA. Da Nathan al Sessantotto

Ore 20,30 – 21,10 – 21,50 – 22,30 – 23,10 – 23,50 – 00,30 – 1,10 n. 8 repliche

VIAGGIO IN ITALIA TRATTO DA "BAZAR DI UN POETA" DI HANS CHRISTIAN ANDERSEN

"Viaggio in Italia" tratto da "Bazar di un Poeta" è un omaggio ad Hans Christian Andersen. Il racconto magnifico e pauroso del viaggio in Italia che l'autore danese fece nel lontano 1840; emergono gli stupori delle notti e delle albe, dei soli e delle lune, gli incontri con cantanti girovaghi, briganti e fiammiferaie, la scoperta della nostra musica e dei nostri tesori artistici.

Con Pino Strabioli, Marcello Fiorini, Paolo Bielli, coreografie Rosario Marotta

A cura dell'Associazione CULTURALE ALT ACADEMY

MERCATI DI TRAIANO MUSEO DEI FORI IMPERIALI

Via Quattro Novembre, 94
dalle 20.00 alle 02.00 ultimo ingresso alle 01.00

MOSTRE

- **TRAIANO. COSTRUIRE L'IMPERO, CREARE L'EUROPA**
- **COLUMNA MUTATIO – LA SPIRALE**

MUSEO DELL'ARA PACIS

Lungotevere in Augusta
dalle 20.00 alle 02.00
ultimo ingresso alle 01.00

MOSTRA | MAGNUM MANIFESTO. GUARDARE IL MONDO E RACCONTARLO IN FOTOGRAFIA (biglietto ridotto 9 euro)

AREA MONUMENTO

**Lungotevere in Augusta - angolo via Tomacelli
dalle 20.00 alle 02.00 ultimo ingresso alle 01.00**

Ore 20,15 – 21,15 – 22,15 n. 3 repliche

PELUCHES A DOUMA, GOUTHIA ORIENTALE. Performance di RICCARDO VANNUCCINI

Cinque azioni di teatro danza come fossero un souvenir, un piccolo giocattolo scampato alla guerra. Con Eva Grieco, Iris Basilicata, Alba Bartoli, Maria Sandrelli, Lars Rohm, Faith Okunbor, Lucky Emmanuel, Ali Diallo, Alfred Kovadio Koffi, Riccardo Vannuccini.

A cura di ARTESTUDIO con la partecipazione di attori richiedenti asilo provenienti dall' Africa.

MUSEO DELL'ARA PACIS – AUDITORIUM

Via di Ripetta, 190

INGRESSO GRATUITO

Ore 21,00 – 22,30 – 24,00 n. 3 repliche

LA SCIENZA IN CUCINA E L'ARTE DI MANGIAR BENE. DON PASTA INCONTRA ARTUSI

Con il suo progetto Artusi Remix, Don Pasta da dieci anni gira i luoghi più reconditi d'Italia per conoscere i segreti della cucina popolare e familiare.

Lo spettacolo è un racconto in immagini e parole, a cura dell'autore, un lungo viaggio nelle tradizioni popolari attraverso l'archivio delle tante videoclip realizzate da Don Pasta per il suo progetto di webserie per Corriere.it "Nonne d'Italia in cucina" e per il suo film "I Villani" per Rai Cinema. Aneddoti vissuti con le persone incontrate, riflessioni sui misteri delle nonnine, Artusi e la sapienza culinaria e tanto altro.

Con Daniele De Michele in arte Don Pasta

A cura dell'Associazione CULTURALE EXOTIQUE

MUSEO CARLO BILOTTI ARANCIERA DI VILLA BORGHESE

Viale Fiorello La Guardia
dalle 20.00 alle 02.00
ultimo ingresso alle 01.30
ingresso gratuito

MOSTRE

- **Matteo Negri NAVIGATOR ROMA verrà se resisto a sbocciare non visto**
- **Gianni Asdrubali. Lo spazio impossibile**
- **Bizhan Bassiri – Specchio solare NOOR**

Ore 21,10 – 22,40 – 00,10 n. 3 repliche

TEMI, VARIAZIONI E METAMORFOSI

"Temi, variazioni e metamorfosi" è un progetto discografico composto da dodici brani. E' costituito da otto tra "variazioni" e "metamorfosi" basate su quattro temi classici del jazz che assumono colori e umori e ne moltiplicano i caratteri.

Con Fabio Zeppetella e Umberto Fiorentino
A cura dell'Associazione DI PROMOZIONE SOCIALE PERCENTO MUSICA

MUSEO DI CASAL DE' PAZZI

Via Ciciliano, angolo via E. Galbani
dalle 20.00 alle 02.00 ultimo ingresso alle 01.30
Ingresso gratuito contingentato con prenotazione obbligatoria allo 060608

Sono previste visite guidate ogni ora (max 30 persone a visita). Ciascuna visita sarà seguita da *Piccole storie dal Pleistocene*, un breve approfondimento su uno dei temi offerti dal museo.

ore 20:00 Visita guidata, a seguire «Dagli elefanti di Annibale agli elefanti del Pleistocene: indietro nel tempo per scoprire somiglianze e differenze»(a cura di Elisabetta Sbarigia)
ore 21:00 Visita guidata, a seguire «L'uomo di Casal de' Pazzi nel quadro dell'evoluzione" (a cura di Livio Rosa)
ore 22:00 Visita guidata, a seguire «Come vivere con ciò che la natura offre: cosa mangiavano 200.000 anni fa?» (a cura di Giulia Barison)
ore 23:00 Visita guidata, a seguire «Come raccontare il Pleistocene: le scelte comunicative del Museo di Casal de' Pazzi" (a cura di Patrizia Gioia)

Durante ogni visita, in contemporanea per i bambini *CruciPazzi*

MUSEO CIVICO DI ZOOLOGIA

Via Ulisse Aldrovandi, 18
dalle 20.00 alle 02.00 ultimo ingresso alle 01.30
MOSTRA | Museo di Zoologia...Diverso per Natura

UNA NOTTE DA SCIENZIATI

Una serata in cui adulti e bambini avranno la possibilità di trasformarsi in biologi, zoologi e ricercatori sperimentando attivamente l'emozione di "fare scienza attraverso tre diverse esperienze scientifiche: un'animazione culturale e un Kid's; uno spettacolo scientifico; un laboratorio sul campo nel giardino esterno alla scoperta degli animali della notte.
PERCORSO GUIDATO –prenotazione obbligatoria allo 06 97840700
PERCORSO LIBERO – senza prenotazione
A cura di MYOSOTIS m.m. Coop a.r.l.

MUSEO DELLE MURA

Via di Porta S. Sebastiano, 18
dalle 20.00 alle 02.00
ultimo ingresso alle 01.00
ingresso gratuito

Ore 20,30 – 21,45 – 23,15 n. 3 repliche

PAESAGGI CINESTETICI

Paesaggi Cinestetici è una composizione multisensoriale di musica, luce e profumi, presentata in tre parti. In prima serata "PurpleZack", nella vita reale Leonardo Zaccone, mette in scena una performance di strumenti digitali autocostruiti e oggetti amplificati; segue il live dei "Trouble Vs Glue", batteria, voce, synth e chitarra, del duo rock sperimentale Tony Trouble e Lady Maru. I musicisti noti ai circuiti underground d'Europa e del mondo lasciano la consolle al dj e musicista Fabio Sestili in sintonia con "Near Death", ambiente luminoso di Diego Labonia, che per l'occasione illuminerà e interagirà con le note profumate da Xilef Werner durante tutto l'evento.
Con Diego Labonia, Trouble Vs Glue, Leonardo Zaccone, Fabio Sestili.
A cura di LUCI OMBRE SRL

MUSEO NAPOLEONICO

Piazza di Ponte Umberto I, 1
dalle 20.00 alle 02.00

ultimo ingresso alle 01.30

ingresso gratuito

Ore 21,00 – 22,30 n. 2 repliche

AI CAPRICCI DELLA SORTE

Concerto, in occasione del 150° dalla morte di Giacchino Rossini, nel quale verranno eseguite alcune tra le arie e i duetti più noti dalle Opere L'Italiana in Algeri e Il barbiere di Siviglia.

Con Paola Cacciatori, Allan Rizzetti, Luca Oddo

A cura dell'Associazione CONCERTISTICA ROMANA

MUSEO PIETRO CANONICA A VILLA BORGHESE

Viale Pietro Canonica, 2

dalle 20.00 alle 02.00

ultimo ingresso alle 01.00

ingresso gratuito

MOSTRA | Șerban Savu (ciclo *Fortezzuola*)

Ore 20,30 – 22,00 – 23,30 n. 3 repliche

INCANTI E MAGIE - MIRABILI PASSEGGIATE NEL MUSEO CANONICA

Una performance itinerante, porterà il visitatore in giro per le sale del Museo, guidato da un magico interprete, attore, mimo e prestigiatore, a scoprire segreti e misteri del Museo Canonica.

Con Sergio Bini in arte Bustric.

A cura dell'Associazione LA CAPRIOLA - ABRAXA TEATRO

MUSEO DELLA REPUBBLICA ROMANA E DELLA MEMORIA GARIBALDINA

Largo di Porta S. Pancrazio

dalle 20.00 alle 02.00

ultimo ingresso alle 01.00

ingresso gratuito

Ore 20,30 – 21,30 – 22,30 n. 3 repliche

UNA NOTTE SU MILLE

Un componimento di musica e parole ispirato a Le mille e una notte, la più celebre raccolta di novelle orientali che per centinaia di anni ha costituito una delle principali forme di costruzione dell'immaginario tra oriente e occidente.

Con Giulia Dall'Ongano e Enrico Deotti, voci narranti e Francesco Guerri violoncello e composizioni.

A cura dell'Associazione TEATRINO GIULLARE

MUSEO DI ROMA - PALAZZO BRASCHI

Piazza Navona, 2

Dalle 20.00 alle 02.00

ultimo ingresso alle 01.00

MOSTRE

- **Raffaele de Vico 1881 – 1969. Architetto e paesaggista**
- **CANALETTO 1697-1768 (biglietto ridotto 9 euro)**

CORTILE

Ore 20,50 – 22,00 – 23,10 – 00,20 n. 4 repliche

VOICES 2018 - FLOWING CHORDS

Un coro di 35 elementi diretti dal M° Margherita Flore con un repertorio che spazia dal cantautorato al pop contemporaneo passando all' R&B, cover in chiave moderna e dinamica ma anche brani inediti. L'organico comprende soprani, mezzosoprani, tenori, contralti, bassi e una sezione ritmica vocale di beat box.

Con il coro di 35 elementi diretto dal M° Margherita Flore

A cura della SAINT LOUIS MUSIC CENTER SRL

MUSEO DI ROMA IN TRASTEVERE

Piazza Sant'Egidio, 1B
dalle 20.00 alle 02.00
ultimo ingresso alle 01.00

Programma in via di definizione

MUSEO DI SCULTURA ANTICA GIOVANNI BARRACCO

Corso Vittorio Emanuele II, 166/A
dalle 20.00 alle 02.00
ultimo ingresso alle 01.00
ingresso gratuito

Ore 20,15 – 21,25 – 22,35 – 23,45 n. 4 repliche

#NIOBEDOLOREECLAMORE

Lo spettacolo #Niobedoloreeclamore affida alla voce *free voice* la parte cantata e alla musica il tema della metamorfosi. E' la musica a ritmare e produrre quella metamorfosi di cui Niobe narra il dolore e il clamore nell'assistere all'assassinio dei suoi figli e figlie a opera della crudeltà divina. Con Marta Vulpi soprano e free voice, Arturo tallini chitarra, regia di Vittorio Pavoncello. A cura dell'Associazione ECAD

MUSEI DI VILLA TORLONIA

Via Nomentana, 70
dalle 20.00 alle 02.00
ultimo ingresso alle 01.00

CASINA DELLE CIVETTE

MOSTRA | Soglie di Luce. Opere di Pietro Gentili dal 1970 al 2000

Ore 20,15 – 21,30 – 22,40 n. 3 repliche

SEMPLICI ATTI

Concerto acustico di canti polifonici appartenenti a differenti tradizioni popolari eseguiti a cappella e con strumenti musicali come la viola, il tamburo, la dulsetta. Il repertorio di canti proposti attraversa l'universo di diverse culture tradizionali radicate nel mondo.

Con Camilla Dell'Angola e Valentina Turrini

A cura dell'Associazione O THIASOS TeatroNatura diretta da Sista Bramini

CASINO NOBILE

Ore 21,00 – 22,10 – 23,20 n. 3 repliche

SEPHIROT, KABBALAH IN MUSIC

Concerto con musiche tratte dall'ultimo album di Gabriele Coen e intervallato da letture tratte dal libro di Giorgio Israel "La Kabbalah", testo in cui è spiegato il rapporto tra la cultura scientifica europea e la Kabbalah

Con Gabriele Coen, Francesco Poeti, Marco Loddo, Fortunato Leccese, Stefano Cioffi

A cura dell'ACCADEMIA ITALIANA DEL FLAUTO

VILLA DI MASSENZIO

Via Appia Antica 153
Apertura dello spazio 17.00 – 20.00 – Ultimo ingresso 19.30.
Ore 18.00 Spettacolo Teatrale
Ingresso gratuito

I GIGANTI DELLA MONTAGNA DI LUIGI PIRANDELLO

Opera ultima dell'autore agrigentino, i Giganti della Montagna intreccia al suo interno piani di complessità che toccano i maggiori snodi della poetica pirandelliana. Lo studio/laboratorio coinvolge un gruppo dei giovani interpreti dell'Associazione MetisTeatro diretti da Alessia Oteri, all'interno dello scenario della Villa di Massenzio.

Interpreti:

Con E. Bracciani, T. Brandi, R. Bucci, A. Caccetta, G. Cacciante, V.Cacciante, I. Cecchini, F. Ciambra, C. Cosentino, M. Di Pietro, A. Febo, A. Frabotta, A. Governanti, S. Mazzoni, T. Mezzetti, F. Mischitelli, V. Noviello, L. Pipi, S. Sartini, S. Serra, R. Ullasci. regia A. Oteri
Spettacolo a cura dell'Ass. Culturale MetisTeatro.
A cura dell'ASSOCIAZIONE CULTURALE METISTEATRO.

ALTRI SPAZI ESPOSITIVI

ATAC S.P.A. – POLO MUSEALE

Via Bartolomeo Bossi n. 7
Dalle ore 19.00 alle ore 23.30
ultimo ingresso ore 23.00
Ingresso gratuito

CHIOSTRO DEL BRAMANTE

Via della Pace
Dalle ore 20.00 alle ore 23.00
Ultimo ingresso ore 22.00
Ingresso euro 10.00

Mostra: *Turner. Opere della Tate*. Mostra dedicata al più importante pittore romantico e rivoluzionario poeta della luce. Acquisito nel 1856, il lascito Turner che si trova alla Tate di Londra e che comprende più di 30.000 opere, rappresenta oggi una comprensione fondamentale della nascita e dell'evoluzione del percorso artistico di Joseph Mallord William Turner.

COMPLESSO DEL VITTORIANO

Ala Brasini
Via di San Pietro in Carcere
Dalle ore 20.00 alle ore 02.00
ultimo ingresso ore 01.00

MOSTRE

- **Monet (ingresso euro 10)**
- **Liu Boli. The invisible man (ingresso euro 5)**
- **Terry O'Neill. Icon (ingresso euro 4)**

FONDAZIONE VIGAMUS - MUSEO DEL VIDEOGIOCO

Via Sabotino, 4
Dalle ore 20.00 alle ore 02.00
Ultimo ingresso alle ore 01.30
Ingresso 1 euro

Una notte al Museo del Videogioco – Conoscere il medium e la sua storia

Durante tutto l'orario di apertura sarà possibile visitare le aree espositive, provare la realtà virtuale e tutte le postazioni di gioco. Una visita guidata, della durata di 60 minuti, permetterà ai visitatori di conoscere le tappe fondamentali che hanno segnato la storia del videogioco e il contesto culturale dell'origine ed evoluzione del medium.

I visitatori avranno inoltre la possibilità di partecipare a tornei e giochi interattivi su maxischermo con gadget e premi in palio. I visitatori troveranno inoltre: Laboratorio per bambini su Minecraft nell'area interattiva Xbox Revolution realizzata in collaborazione con Microsoft Italia. Esperienze in realtà virtuale per tutta la famiglia, ispirate all'arte e alla scoperta

Ore 20.30 - *"Il Videogioco, una storia tutta da scoprire"*.

Visita guidata al percorso culturale "gamezero 5885 – Le origini del Videogioco".

Un percorso tra storia, aneddoti e leggende, che accompagnerà gli studenti nella scoperta storia del videogioco: dai primi esperimenti risalenti alla fine degli anni '50, alla Golden Age, per comprendere l'evoluzione del medium interattivo e le vicende appassionanti dietro la creazione delle sue opere più rappresentative.

MAXXI

Dalle ore 20.00 alle ore 01.00

ultimo ingresso ore 24.00

ingresso 1 euro

MOSTRE

Mostra permanente:

• **Collezione MAXXI. The place to be**

• Mostre temporanee:

- **Gli architetti di Zevi. Storia e controscoria dell'architettura italiana 1944-2000 Home Beirut. Sounding the neighbors**
- **Blackout. Allora & Calzadilla**
- **FOCUS. Miltos Manetas. Internet Painting**
- **Artapes. Silence and rituals**
- **Tel Aviv the white city**

MUSIA LIVING&ARTS

Via dei Chiavari 7/9

Dalle ore 20.00 alle ore 01.00

Ingresso gratuito

MUSIA NIGHT. IL BELLO E IL BUONO DALLE OTTO ALL'UNA

MOSTRE

- **Dal Simbolismo all'Astrazione. Il primo Novecento a Roma nella Collezione Jacorossi.**
- **Studio Azzurro: Il Teatro di Pompeo. Videoinstallazione.**
- **Quattro sguardi su Roma. Fotografi a confronto. Elisabetta Catalano.**

Visite guidate gratuite. I gruppi partono dalla galleria 7 senza necessità di prenotazione ogni volta che si raggiungono almeno 10 partecipanti. La visita dura circa 20 minuti.

Aperitivo in bianco e nero. Finger food "al chiaroscuro" con calice di vino bianco a prova di sommelier (5 euro a persona)

MUSEO STORICO DELL'ARMA DEI CARABINIERI

Piazza del Risorgimento, 46

Dalle ore 20.00 alle ore 02.00

Ultimo ingresso ore 01.00

Ingresso gratuito

MOSTRA | Carabinieri nel Risorgimento – Pastrengo 1848. L'arte di Sebastiano De Albertis

PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI

Via Nazionale, 194

Dalle ore 20.00 alle ore 02.00

ultimo ingresso ore 01.00

Ingresso 1 euro

MOSTRE

- **Human+. Il futuro della nostra specie**
- **World Press Photo 2018**
- **La Mela di Magritte**

Ore 21.00; 22.00; 23.00

Concerto

FERRÉ, L'AMORE E LA RIVOLTA - TÊTES DE BOIS PER LÉO FERRÉ

Andrea Satta voce, Luca De Carlo tromba, Angelo Pelini tastiere, Carlo Amato basso e chitarra. A 50 anni dal maggio del '68 e a 25 anni dalla scomparsa del grande cantautore Léo Ferré la band romana dei Têtes de Bois torna al suo primo amore e dedica ad un artista rivoluzionario, coraggioso e sempre modernissimo tre concerti colmi di poesia e di intensità quasi cameristica.

PALAZZO MERULANA

Via Merulana 121

Dalle ore 20.00 alle ore 02.00

ultimo ingresso ore 01.00

Ingresso 1 euro

Visita guidata gratuita alle ore 21 e alle ore 22.30 fino ad esaurimento posti

Inaugurato lo scorso 10 maggio Palazzo Merulana è il nuovo spazio polifunzionale legato all'arte e alla cultura. Al suo interno è contenuta la meravigliosa collezione privata di proprietà della famiglia Cerasi costituita da più di novanta opere tra cui Burri, Balla, Capogrossi, Donghi, Cambellotti, Casorati, Mafai, Schifano, Pirandello.

Collezione permanente della fondazione Elena e Claudio Cerasi

Dalle ore 20,30 alle ore 22,00

TRIO BORGHESE

Il trio romano propone un repertorio swing e gipsy – jazz. Con Ilaria Monteleone, voce, Luca Traverso, chitarra e Sergio Di Mico, contrabbasso

WEGIL

Largo Ascianghi, 5

Dalle ore 20.00 alle ore 01.00

Ultimo ingresso 23.30

Ingresso gratuito

La Notte dei musei al Wegil si snoderà attraverso una serie di performance artistiche e musicali connesse al tema della Biennale dei Licei Artistici, il Viaggio.

La serata si aprirà con la proiezione di un video in concorso accompagnato da una performance curata dal Liceo Artistico "Ripetta" di Roma dal titolo "Eritrea UE - Rotta libica". A seguire una performance musicale accompagnerà i visitatori alla suggestione dell'opera esposta "Il viaggio di Aylan" del Liceo Artistico Enzo Rossi, mentre i ragazzi del Liceo Artistico "Ripetta" con "CreaAzione" condurranno i visitatori, attraverso un'azione performativa molto particolare realizzata con maschere larvali, ad un viaggio inusuale e creativo alla scoperta di se stessi.

La serata proseguirà in movimento, con gli allievi dell'Accademia di Danza con "Gladiators - Viaggio nell'antica Roma", in musica con "I sentieri del Jazz" dell'Orchestra Nopi, mentre i Cori TU SOLUS e KOOB spazieranno con brani da tutto il mondo. Il ritmo della serata sarà assicurato dalla performance a cura del Liceo Artistico "Enzo Rossi" di Roma con "L'altro è il viaggio" con musiche tradizionali dal Marocco.

Per concludere la serata verranno proiettati gli oltre 30 video in concorso alla Biennale realizzati dai Licei Artistici italiani.

UNIVERSITA'

POLO MUSEALE SAPIENZA SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA

P.le Aldo Moro 5

Dalle ore 18,30 alle ore 24,00

Ultimo ingresso ore 23,30

Ingresso gratuito

AULA MAGNA RETTORATO

Orchestra MuSa Classica

Schubertiade

Ore 18.30

L'orchestra MuSa Classica, diretta dal maestro Francesco Vizioli, proporrà il concerto Schubertiade. Il termine Schubertiade, in voga fin dall'Ottocento, si adatta alla perfezione al progetto Musica Sapienza; Schubert coinvolgeva musicisti di livelli artistici più disparati, dal dilettante al

professionista, invitandoli ad esibirsi nella propria abitazione. Dal pianoforte solo ai due pianoforte a otto mani, dal quartetto d'archi all'orchestra sinfonica, la kermesse in Aula magna incarna lo spirito di una vera e propria "maratona musicale" dedicata al grande autore romantico. A seguire: illustrazione al pubblico del recente restauro del grande dipinto murale dell'abside dell'aula Magna "L'Italia fra le Arti e le Scienze", realizzato di Mario Sironi nel 1935 in occasione dell'inaugurazione della Città Universitaria.

TEATRO ANTICO ALLA SAPIENZA

Dalle 20:30 Theatron. "Zeus Flash Mob 2018", performances a cura di Theatron

MUSEO DELLE ORIGINI

Ore 18:30. Inaugurazione della mostra "Suoni perduti? La ricostruzione di uno strumento a corde dell'età del Rame". L'esposizione ha come oggetto un vaso dell'Età del Rame dalla necropoli di Torre della Chiesaccia (Roma), interpretato come strumento musicale ed il percorso sperimentale che ha condotto a questa proposta scientifica

Ore 21:00. Performance sonore a cura di Alessio Pellegrini.

Ore 22:00. Incontro con l'autore Schili in concomitanza con la mostra "Tracce nella memoria – animali simboli".

MUSEO DEL VICINO ORIENTE EGITTO E MEDITERRANEO

Ore 19:00. Keynote lecture: Rodolfo Negri, "Genomica e archeologia: applicazioni e prospettive di un binomio vincente".

Un incontro tra discipline diverse che offre un panorama sulla storia dell'uomo nell'antichità, partendo dal mondo vicino-orientale, attraverso la scienza che studia il genoma degli esseri viventi, la sua funzione e la sua evoluzione, grazie alle moderne tecnologie della bioinformatica.

MUSEO DELL'ARTE CLASSICA

Ore 19:00. Inaugurazione mostra "Icône 2.0", dalle antiche immagini sacre realizzate su legno o metallo si è giunti alle moderne icône "pop", raffiguranti personaggi famosi del mondo dello spettacolo che ben esemplificano i valori della nostra società.

Ore 22:30. "Icône 2.0". Performance teatrale di e con Vinicio Marchioni, accompagnamento musicale di Luca Romano e Francesco Ferrarelli.

MUSEO LABORATORIO DI ARTE CONTEMPORANEA

Ore 19:30. Inaugurazione della mostra "Paolo Buggiani – non solo Street Art", a cura di Giulia Carfora e Ilaria Schiaffini.

Ore 20:30. Incontro con Paolo Buggiani: l'artista racconterà il suo percorso, dai primi quadri informali alla partecipazione alla Street Art a New York negli anni Ottanta con Keith Haring, dalle sculture alle celebri performance con il fuoco, fino agli sviluppi più recenti. Durante l'incontro saranno presentati i video sull'artista realizzati da Cinzia Sarto.

Ore 21:45. DJ set & live set, a cura del Museo-laboratorio di Arte Contemporanea. Piazzale dei Giardini - fronte CIAO.

MUSEO DI SCIENZE DELLA TERRA

Ore 20:00. Inaugurazione della nuova sala polifunzionale per esposizioni temporanee (Atrium del MUST) con una mostra dedicata al pianeta Terra.

Dalle 20:30. Laboratori-didattici dedicati alle Scienze della Terra.

MUSEO DELLE ANTICHITÀ ETRUSCHE E ITALICHE

Dalle 20:30. "Il sacro e i sacrifici agli dei celesti e inferi": visite guidate sul tema della devozione degli Etruschi "I più religiosi tra gli uomini".

Museo di Anatomia comparata

c/o Dip. di Biologia e Biotecnologie "C. Darwin" in via A. Borelli, 50 (all'esterno della Città universitaria)

Dalle 20:30. Visite guidate "Un viaggio attraverso l'evoluzione dei vertebrati" e Laboratori-didattici "Vertebrati al microscopio".

MUSEO DI STORIA DELLA MEDICINA

Ore 21:00. Inaugurazione della mostra "Storie di vita. Gli antichi Romani raccontati dalla scienza". La mostra si propone di illustrare le condizioni di vita, di salute e di lavoro a Roma in età imperiale e tardo antica, con incursioni nell'Alto Medioevo.

Verranno inoltre proposte le ricostruzioni viventi ideate e scritte da Giorgio Franchetti e realizzate dai soci dell'Associazione Culturale SPQR di Roma dal titolo:

A tavola con gli antichi Romani. Nel cortile interno del Museo di Storia della Medicina verrà allestito il bancone ricostruito di un thermopolium, ovvero un locale pubblico dove nell'antica Roma si potevano consumare cibo di varia qualità, caldo e freddo, e vino di vario genere. Il pubblico potrà assaggiare vere pietanze ricostruite secondo gli scritti di Catone, Varrone, Apicio e Columella.

Viaggio nella medicina dei romani. L'evento propone la ricostruzione vivente di alcuni momenti della vita del medico greco Eutyches; tra questi il soccorso presso la propria abitazione, com'era uso fare, di un ferito che presenta una grave lesione ossea agli arti inferiori.

MUSEO DI ANTROPOLOGIA

Dalle 21:30. Laboratori e conversazioni sul tema: "Incontra l'antenato: crani fossili e alberi filogenetici alla ricerca della nostra storia naturale"; visite guidate alle esposizioni "La nostra storia: un profilo dell'evoluzione umana" e "Dall'antropologo all'antropologia: il percorso dell'antropologia (fisica) alla Sapienza.

MUSEO DI CHIMICA DIRETTORE

"Festa del Colore" - Laboratori ludico-didattici e visite guidate a richiesta

Ore 21:30. Disegna e colora un tessuto: scopri come realizzare fantasie e disegni su tessuti con tinte naturali.

Ore 22:30. Impara come un colore si trasforma in un altro: potrai ammirare colori alla fiamma e/o cambiamenti di colore di soluzioni in base a reazioni chimiche (esperimenti condotti solo da personale autorizzato)

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA TOR VERGATA

Museo di Archeologia per Roma

Via Columbia snc

Dalle ore 19.00 alle ore 21.30

Ingresso gratuito con prenotazione: email: museoapr@gmail.com

Tel 062024732

Aperitivo al Museo di Archeologia per Roma.

Apertura straordinaria del Museo di Archeologia per Roma

ore 19.00 aperitivo

ore 20.00 prima visita guidata

ore 20.30 seconda visita guidata

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI ROMA TRE

Dipartimento di Architettura

Via Madonna dei Monti, 40

Dalle ore 20.00 alle ore 24.00

Ultimo ingresso ore 23.00

Ingresso gratuito

Prenotazione prenotazioni.argiletum@gmail.com

Ore 21,00; 22,00; 23,00 (tre turni): L'Argiletum e l'antica via dei librai

Con Alessandro Guaitolini (Roma Tre Orchestra, violoncello) Alessandra De Luca (letture), Prof.

Raynaldo Perugini (presentazione storica)

L'Argiletum, sede del Dipartimento di Architettura dell'Università Roma Tre, è un palazzo situato nel quartiere più antico di Roma, la Suburra (l'attuale quartiere Monti). Argiletum era anche il nome dell'antica via dei librai citata da Orazio, Seneca e Marziale, lungo la quale oggi sono disposte case medievali, abitazioni seicentesche e palazzetti del Settecento.

Sulle note di J.S. Bach e accompagnato da letture dei grandi poeti latini, il pubblico avrà la

possibilità di conoscere la storia dell'Argiletum e del suo contesto urbanistico, grazie alla presentazione curata dal prof. Raynaldo Perugini, docente dello stesso Dipartimento di Architettura.

LUMSA (Libera Università Maria Ss. Assunta)

Via di Porta Castello, 44

Dalle ore 20.00 alle ore 23.00

Ingresso gratuito

Incontro: *Uno sguardo sulla riva destra del Tevere: Prati e Borgo nella storia*

L'incontro ha l'obiettivo di raccontare al grande pubblico la trasformazione urbanistica di un quadrante significativo della città di Roma: il quartiere storico di Prati dove la LUMSA ha, dal 1939, la sua sede principale. Gli interventi dei relatori mirano a coinvolgere il pubblico in un racconto avvincente di come le relazioni sociali, economiche e politiche siano mutate nel tempo anche attraverso il racconto di episodi unici. Interverranno: il Prof. Francesco Bonini, Rettore Università LUMSA, il Prof. Giuseppe Dalla Torre, Emerito Università LUMSA, il Prof. Donato Tamblè, docente di Archivistica – Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica di Roma, il Dott. Luigi Carletti, Editrice Typimedia, la Dott.ssa Martina Gatti, storica dell'arte

Mostra pittorico-fotografica "La nostra Europa", a cura del pittore Massimo Campi e del fotografo Flavio Miani (OGIE-LUMSA).

La prise de la parole degli insegnanti nel dopoguerra. Scuola, democrazia e narrativa magistrale (1955-1973), un percorso espositivo di narrativa magistrale creato dagli studenti del IV anno del corso di Laurea in Scienze della Formazione primaria.

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI ECAMPUS

Via Matera n. 18

Dalle ore 21.00 alle ore 23.00

Ingresso gratuito

Prenotazioni al numero verde 800 27 17 89

Parole Note. Un nuovo dialogo tra musica e poesia

Con Maurizio Rossato e Giancarlo Cattaneo

La versione Live di *Parole Note* scaturisce dall'omonimo progetto che include il programma di Radio Capital, il libro 'Parole dritte al cuore' edito da Mondadori e diventato Best-Sellers Oscar e l'album volume 1, 2, 3 con le voci di prestigiosi protagonisti del panorama cinematografico, teatrale e musicale contemporaneo.

Mostra "Cervelli Ribelli"

Autistici e Cervelli Ribelli per una EXIBITION NEURODIVERSA

In mostra una cinquantina di opere realizzate dai ragazzi autistici (di vario grado) dell'Associazione Insettopia durante l'attività di arte, pittura e artigianato presso il Laboratorio Dionigi. A cura dell'Associazione Onlus Insettopia - Per noi autistici.

ACCADEMIE, AMBASCIATE E ISTITUTI DI CULTURA

INGRESSO GRATUITO SALVO DIVERSA INDICAZIONE

ACCADEMIA AMERICANA

Via Angelo Masina, 5

Dalle ore 20.00 alle ore 24.00

ultimo ingresso 23.45

Ingresso gratuito

MOSTRA | *The Dye Garden* di Yto Barrada

La mostra presenta un nuovo lavoro della nota artista franco-marocchina Yto Barrada, tra gli artisti internazionali più attivi sul fronte della messa in discussione dei modelli stabiliti dalla tradizione orientalista e dalle sue influenze sull'arte moderna.

CASA MUSEO ACCADEMIA MUSUMECI GRECO

Via del Seminario 86

Dalle ore 21.00 alle ore 24.00

Ultimo ingresso ore 23.30

Ingresso 2 euro

Mostra permanente di armi provenienti da tutto il mondo dal XV al XX secolo, più armi di scena utilizzate nelle più importanti produzioni cinematografiche del Novecento.

Visite guidate: *La scherma tocca il cuore. Non solo sport ma integrazione, cultura, spettacolo, bel canto.* Con Renzo Musumeci Greco, Novella Calligaris, Virna Sforza (soprano). Intervengono: Alessio Boni, Pino Quartullo, Francesco Meoni. Ci saranno inoltre spettacolari assalti fra schermidori normodotati e l'azzurro paraolimpico Pietro Miele

ACCADEMIA D'EGITTO

Via Omero 4

Dalle ore 21.00 alle ore 24.00

ultimo ingresso ore 23.30

ingresso gratuito

MOSTRE

- **La misteriosa scoperta della tomba di Tutankhamon**
- **Salah Kamel: Un Uomo...Un Accademia**

ACCADEMIA DI ROMANIA

Piazza José de San Martín, 1 (Valle Giulia)

Dalle ore 20.00 alle ore 24.00

ultimo ingresso ore 23.30

Ingresso gratuito

MOSTRA | Architettura e Regalità

La mostra raffigura tre temi principali: "Architettura dei Re e delle Regine della Romania", "Architettura di rappresentanza in Romania ispirata dalla Monarchia e dai monarchi", "La mostra degli eventi espositivi dei Reali romeni".

ACCADEMIA NAZIONALE DI SAN LUCA

Piazza Accademia di S. Luca, 77

Dalle ore 20.00 alle ore 24.00

ultimo ingresso ore 23.30

MOSTRE

- **Gigetta Tamaro architetto 1931-2016. Le Opere/L'Enclave..**
- **Mario Ridolfi e Roma nell'immediato dopoguerra. Influenze nordiche per spazi aperti e arredi urbani.**

Sarà inoltre possibile ammirare alcune opere delle prestigiose collezioni collocate in esposizione permanente negli spazi della Galleria accademica situata al terzo piano del palazzo.

ACCADEMIA D'UNGHERIA IN ROMA

Via Giulia,1

Dalle 19,30 alle 23.00

ultimo ingresso ore 22.30

ingresso gratuito

MOSTRA | Hungarian Cubes, la baracca più allegra del blocco sovietico

Mostra fotografica di Katharina Roters e József Szolnoki

CASA DI GOETHE

Via del Corso 18

Dalle ore 20.00 alle ore 01.00

ultimo ingresso ore 00.30

Ingresso 1 euro

MOSTRA | Canti di colore – Farbenlieder - Songs of Colour.

Mostra dedicata a Hans-Werner Henze (1926-2012), uno dei più celebri compositori e direttori d'orchestra tedeschi del secondo Novecento

Ore 20.00 | 21.30 | 23.00

Marco Minà (chitarra) suona musiche di Hans Werner e Mauro Giuliani (1781-1829)

Ore 20.30 | 22.00 | 24.00

Visite guidate

ISTITUTO SVIZZERO

Via Ludovisi 48

Dalle ore 20.00 alle ore 02.00

Ultimo ingresso ore 1,00

Ingresso gratuito

MOSTRA | Roman Signer. Skulptur / Fotografie

Roman Signer è uno dei più famosi artisti svizzeri contemporanei. Il suo corpo di lavoro è molto versatile e comprende varie discipline quali: scultura, disegno, happening, installazione, fotografia e video.

REAL ACADEMIA DE ESPAÑA EN ROMA

Piazza di S. Pietro in Montorio, 3

dalle 20.00 alle 02.00 ultimo ingresso ore 01.00

Ingresso Gratuito

MOSTRA | Gregorio Prieto e la fotografia

Itinerario/Visita Guidata

Percorso guidato in alcuni dei luoghi in cui sono state scattate le fotografie della mostra, generalmente non visitabili poiché ad accesso limitato.

Prenotazione obbligatoria a [colaboradoresacid@accademiaspagna.org/](mailto:colaboradoresacid@accademiaspagna.org)
eventi@accademiaspagna.org

ALTRI SPAZI

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA

Via Pietro de Coubertin, 30

Dalle ore 20.00 alle ore 24.00

ultimo ingresso ore 23.00.

Apertura serale gratuita del Museo Archeologico, del Museo Aristaio, e dello spazio AuditoriumArte e Sound Corner con visite guidate gratuite alle ore 20.30 - 21.30 - 22.30.

CAMERA DEI DEPUTATI

Piazza Montecitorio

Dalle ore 20.00 alle ore 02.00

ultimo ingresso ore 01.30

Visita di alcuni fra gli ambienti più importanti e rappresentativi del Palazzo.

La visita si svolgerà per gruppi e ogni partecipante dovrà essere munito di un biglietto che avrà ritirato gratuitamente, lo stesso giorno della visita, presso l'Infopoint (via Uffici del Vicario, angolo via della Missione - aperto dalle ore 19,00 alle ore 20.00) scegliendo un orario di visita compreso tra le 20,00 e le 1,30. I possessori dei biglietti dovranno presentarsi all'ingresso di Piazza Montecitorio dieci minuti prima dell'orario indicato sul biglietto.

Piazza Montecitorio

ore 20.00 esibizione musicale della Banda Musicale della Guardia di Finanza

SENATO DELLA REPUBBLICA

Palazzo Madama

Piazza Madama n. 11

Dalle ore 20.00 alle ore 24.00

ultimo ingresso ore 24.00

Dalle ore 19.00 ciascun visitatore potrà richiedere, fino ad esaurimento, un massimo di due biglietti se adulto e un biglietto se minorenne, scegliendo un orario compreso tra le 20.00 e le 24.00 con intervalli di trenta minuti.

CASA DEL CINEMA

Largo Marcello Mastroianni, 1

dalle 20.00 alle 24.00 (ultimo ingresso ore 23:00)

INGRESSO LIBERO FINO AD ESAURIMENTO POSTI

CASA DEL CINEMA PER LA NOTTE DEI MUSEI

Casa del Cinema partecipa alla Notte dei Musei il 19 maggio 2018 con "Gatti sorridenti e altri. I cinema di Chris Marker". Regista, scrittore, sceneggiatore, montatore, video-artista, fotografo, produttore. Personalità quasi sconosciuta dal grande pubblico italiano ma ancora oggi figura d'avanguardia nella sperimentazione dei linguaggi audiovisivi al di fuori degli schemi tradizionali.

La rassegna proseguirà domenica 20 maggio.

ISTITUTO SUPERIORE ANTINCENDI (ISA)

Via del Commercio, 13

Dalle 20.00 alle 24.00

ultimo ingresso ore 23,00

Prenotazione obbligatoria: relazioniesterne.isa@vigilifuoco.it

Visite guidate: ore 21.00 – 22.00 – 23.00

TECHNOTOWN

Via Lazzaro Spallanzani 1/A

Ingresso € 1,00

Dalle ore 20.00 alle ore 24.00

Ultimo ingresso ore 23.00

Orari laboratori: 20, 21, 22, 23 fino ad esaurimento dei posti disponibili.

In occasione di Notte dei Musei, Technotown resta aperta con i laboratori storici Missioni Robotiche ed Effetti Speciali.

TEMPIO DI ADRIANO

Piazza di Pietra

dalle 20.00 alle 02.00 ultimo ingresso alle 01.00

ingresso gratuito

MUSEI STATALI

Aperture straordinarie serali di 3 ore al costo simbolico di 1 euro dei musei, i complessi monumentali, le aree e i parchi archeologici MiBACT di Roma aderenti alla Notte europea dei Musei 2018 saranno pubblicati sulla pagina web del MiBACT: www.beniculturali.it/nottedeimusei2018

Inoltre, gli eventi e le attività proposti dagli Istituti aderenti alla manifestazione sono in continuo aggiornamento sulla pagina web del MiBACT: www.beniculturali.it/festadeimusei2018

INFO Tel. 060608 (tutti i giorni ore 9.00 – 19.00) www.museiincomuneroma.it

BIGLIETTO D'INGRESSO ED EVENTUALE SPETTACOLO 1 EURO SALVO DIVERSA INDICAZIONE.

Ingresso spettacoli fino ad esaurimento posti disponibili.

IL PROGRAMMA È SUSCETTIBILE DI VARIAZIONI.

